01/ ΤΕΥΧΟΣ 453
15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012

453 ΤΕΥΧΟΣ

Τεχνογράφημα

ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ / ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 22
Αριθμός Άδειας
020037

PRESS POST
X+7
PRESS POST

ΕΛΤΑ
Hellenic Post

Τιμοκατάλογος Ενοικίασης Αιθουσών ΤΕΕ/ΤΚΜ*

Αίθουσες	Καθημερινή πρωί ή απόγευμα	Καθημερινή όλη μέρα	Σάββατο-Κυριακή πρωί ή απόγευμα	Σάββατο-Κυριακή όλη μέρα
Αμφιθέατρο	400,00 €	500,00 €	500,00 €	700,00 €
Φουαγιέ	200,00 €	300,00 €	330,00 €	500,00 €

** Οι παραπάνω τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 23%*

διαφημιστικές καταχωρήσεις στο Τεχνογράφημα

Τιμοκατάλογος Διαφημίσεων

Σελίδες	Ολοσέλιδη	1/2	1/4	
2η σελίδα εξωφύλλου	700 €	400 €		
3η σελίδα	700 €	400 €		
4η σελίδα	450 €	300 €		
Τελευταία εσωτερική σελίδα	450 €	300 €		
Φάσα οπισθόφυλλου			1000 €	
Εσωτερική σελίδα	300 €	150 €		
ΕΝΘΕΤΟ	2000 €	Δεν περιλαμβάνονται η ένθεση στο τεύχος και τα εξτρά ταχυδρομικά έξοδα		

Εκπτώσεις επί του τιμοκαταλόγου

- Όλα τα Διαφημιστικά Γραφεία έχουν έκπτωση 20%
- Οι χορηγοί εκδηλώσεων του ΤΕΕ/ΤΚΜ έχουν έκπτωση 50%
- Ιδιώτες ή εταιρείες σε περίπτωση πολλαπλών ταυτόχρονων καταχωρήσεων έχουν τις ακόλουθες εκπτώσεις:
- Από 1.000,00 € έως 2.000,00 € 5%
- Από 2.000,00 € έως 5.000,00 € 8%
- Από 5.000,00 € έως 10.000,00 € 10%

Όλες οι τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 23 %.

Πληροφορίες:
Δόμνα Τοπουζίδου, τηλ. 2310 883170, fax: 2310 883161
e-mail: domnatop@central.tee.gr

Ιδιοκτήτης:
ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΝΠΔΔ
Μ. Αλεξάνδρου 49, 546 43, Θεσσαλονίκη
www.tkm.tee.gr
15νθήμερη εφημερίδα του ΤΕΕ/ΤΚΜ, αποστέλλεται δωρεάν στα μέλη του

Εκδότης - Διευθυντής
Τάσος Κονακλίδης, Πρόεδρος ΤΕΕ/ΤΚΜ

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Μαρία Σπυροπούλου

Συνεργάτες
Αλεξάνδρα Γούτα, δημοσιογράφος
Άγγελος Αγγελίδης, δημοσιογράφος
Χρύσα Λασκαρίδου, χημικός μηχανικός
Κυριακή Διαβολίτση, αγρ. - τοπογράφος μηχανικός

Καλλιτεχνική επιμέλεια
Χρύσα Λασκαρίδου

Εξώφυλλο: Μπέτυ Βακάλη

e-mail Γραφείου Τύπου
laskarid@central.tee.gr

Σελιδοποίηση-Διαχωρισμοί-Μοντάζ-Εκτύπωση
Thessprint Α.Ε.,
ΒΙ.ΠΑ. Λακκώματος, Χαλκιδική,
Τ.Κ. 63 080, Τ. 23990 20393, F. 23990 51623
e-mail: aa@otenet.gr, sales@thessprint.gr

Διαφημίσεις
Δόμνα Τοπουζίδου, τηλ. 2310 883170, fax: 2310 883161
e-mail: domnatop@central.tee.gr

Το Τεχνογράφημα δημοσιεύει ενυπόγραφες επιστολές αναγνωστών, οι οποίες εκφράζουν την άποψη του συντάκτη τους. Η σύνταξη διατηρεί το δικαίωμα να συντομεύει τα κείμενα

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Τα τηλέφωνα του ΤΕΕ/ΤΚΜ

Γραφείο Προέδρου: 2310 883170

Τμήμα Διοικητικών & Οικονομικών Υπηρεσιών
Πρωτόκολλο 2310 883101-3
Λογιστήριο 2310 883104-6
Συνδρομές - Κρατήσεις 2310 883107

Τμήμα Επιστημονικών & Αναπτυξιακών Θεμάτων
Επιστημονικά – Αναπτυξιακά 2310 883120-2&4
Εκπροσωπήσεις 2310 883121
Τεχνογράφημα 2310 883125

Τμήμα Επαγγελματικών Θεμάτων
Αμοιβές 2310 883144-6
Συλλογικές Συμβάσεις 2310 883144-6
Σεμινάρια 2310 883145
Δημόσια Έργα 2310 883143
Γραφείο ΓΟΚ 2310 883152
Μητρώο μελών - Βεβαιώσεις 2310 883140
Πειθαρχικό Συμβούλιο 2310 883150
Άδεια Άσκησης Επαγγέλματος 2310 883140 & 1
Πραγματογνωμοσύνες 2310 883140 & 1

Νομική Υπηρεσία 2310 883109

Τμήμα Βιβλιοθήκης & Πληροφόρησης
Αναγνωστήριο - Δανεισμός 2310 883187
Τράπεζα Πληροφοριών 2310 883186



Πηγή φωτογραφίας: en.wikipedia.org. ΗΠΑ, 1931. Άντρες που έμειναν άνεργοι στη διάρκεια της Μεγάλης Υφεσης του 1929 κάνουν ουρά έξω από ένα εστιατόριο του Αλ Καπόνε για ένα πιάτο σούπα. Η επιγραφή αναφέρει: «Δωρεάν σούπα, καφέ και ντόνατς για τους άνεργους». Η ιστορία κάνει κύκλους και η φτώχεια δεν ξεχνά καμία χώρα, γι' αυτό η αντιμετώπισή της πρέπει να είναι αντικείμενο συνολικής πολιτικής και όχι απλά φιλανθρωπίας..

Φιλανθρωπία εντάσεως δράσης

Τέτοιες μέρες κάθε χρόνο θυμόμαστε τον καλό μας εαυτό. Τα στολίδια στις βιτρίνες, η προοπτική του γιορτινού τραπεζιού, η θαλπωρή, μας θυμίζουν μαγικά αυτούς που πεινάνε, εκείνους που δεν έχουν σπίτι να στολίσουν, αυτούς που κρυώνουν, που είναι μόνοι, πολύ νέοι ή πολύ ηλικιωμένοι για να φροντίσουν τον εαυτό τους. Και ξυπνάει το φιλανθρωπικό μας ένστικτο. Μία ή δύο φορές το χρόνο.

Η φιλανθρωπία των γιορτών και των αργιών δεν πρέπει να είναι άλλοθι για αδράνεια τις υπόλοιπες 300-κάτι ημέρες του χρόνου. Προφανώς είναι καθημερινό χρέος όλων μας, όχι μόνο απέναντι στους «άλλους», αλλά και απέναντι στον ίδιο τον εαυτό μας, που μπορεί να ισορροπήσει ψυχικά και συναισθηματικά, προσφέροντας έστω λίγα -τα λίγα ζυγίζουν περισσότερο γιατί προέρχονται από το υστέρημα.

Γι΄αυτό άλλωστε και στο τεύχος του «Τεχνογραφήματος» που κρατάτε στα χέρια σας, φιλοξενούμε ένα **ειδικό αφιέρωμα στα ιδρύματα της Θεσσαλονίκης, με πληροφορίες για το έργο τους, αλλά και όλα τα στοιχεία επικοινωνίας, που θα διευκόλυναν μια μικρή ή μεγαλύτερη προσφορά στους συνανθρώπους μας**.

Δεν πρέπει όμως να ξεχνούμε κάτι πολύ σημαντικό.

Ότι **όσο η καταπολέμηση της φτώχειας και η ανακούφιση των αδύναμων περιορίζεται στη φιλανθρωπία, δεν αλλάζει κάτι. Είναι σαν να ξεγελάμε τον ετοιμοθάνατο, προσφέροντάς του καραμέλες για δήθεν θαυματουργά χάπια. Η φτώχεια αντιμετωπίζεται με έναν και μοναδικό τρόπο: με μια συντονισμένη πολιτική, εθνική, διεθνή και παγκόσμια.**

Η φτώχεια δεν είναι πρόβλημα μόνο των αναπτυσσόμενων κρατών, είναι πρόβλημα όλων μας –απλά για να το αντιληφτούμε περιμένουμε να μας χτυπήσει την πόρτα: **στις «πλούσιες» ΗΠΑ 1,6 εκατ. παιδιά ζουν χωρίς στέγη, στην πάντα κραταιά Βρετανία εκατομμύρια ανήλικοι ζουν κάτω από τα όρια της φτώχειας**.

Στην Ελλάδα, υπάρχουν πλέον παιδιά, που λιποθυμούν στα σχολεία από την πείνα –κι άλλα που κρυώνουν γιατί τα σπίτια τους ή οι τάξεις τους δεν έχουν θέρμανση.

Ποιος θα το περίμενε αυτό λίγα χρόνια πριν, όταν εντρυφούσαμε χωρίς πολλή σκέψη στην πλαστή ευημερία των brands, των ακριβών αυτοκινήτων και των υπερπολυτελών κατοικιών;

Τα πράγματα μπορούν ν' αλλάξουν ανά πάσα στιγμή, για αυτό, **ως πολίτες, δεν πρέπει να ξεχνάμε το χρέος μας προς αυτούς, που σήμερα ζουν στο περιθώριο, αλλά χθες ίσως ήταν σαν εμάς**. Γιατί **όταν η κοινωνία γίνεται συνολικά υποστηρικτική, αυτοί που στερούνται τα πάντα λιγοστεύουν**.

Εν κατακλείδι, το χρέος μας ως πολίτες δεν είναι μόνο να προσφέρουμε φιλανθρωπία στις γιορτές. **Πρέπει να πιέζουμε σταθερά την κυβέρνηση να αναλαμβάνει δράση για την καταπολέμηση της φτώχειας, για τη στήριξη όσων δεν έχουν ούτε καν τα αυτονόητα**.

Κι αυτοί γίνονται δυστυχώς ολοένα περισσότεροι. **Από νεόπλουτοι γίναμε νεόπτωχοι**, χωρίς ενδιάμεσο σταθμό. ■

04/ ΤΕΥΧΟΣ 453
15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 100+: Η ΔΙΗΓΗΣΗ ΕΝΟΣ ΑΙΩΝΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ 500 ΕΚΘΕΜΑΤΑ



Την εμπειρία ενός αρχιτεκτονικού «περιπάτου» στη νεότερη και τη σύγχρονη αρχιτεκτονική της Θεσσαλονίκης, επιδιώκει η έκθεση «**Θεσσαλονίκη 100+. Αρχιτεκτονική και Πόλη. Εκμοντερνισμοί και Προσαρμογές**», που θα διαρκέσει μέχρι τις 31 Ιανουαρίου.

Συγκεκριμένα, αναζητούνται οι πολλαπλές ταυτότητες της πόλης του παρελθόντος μέσα από την εικόνα του παρόντος**. Μέσα από τομές στο χώρο και το χρόνο δίνονται ευκαιρίες μίας ανακάλυψης της, ως ένα βαθμό άγνωστης, μοντέρνας Θεσσαλονίκης**.

Στόχος είναι η ανάδειξη των εκσυγχρονισμών που επιχειρήθηκαν κατά τη μετάβαση προς τη σύγχρονη πραγματικότητα. Οι εκμοντερνισμοί και οι προσαρμογές στις τοπικές ιδιαιτερότητες παρουσιάζονται με εύληπτο τρόπο στο ευρύτερο κοινό και στους ειδικούς επιστήμονες.

Τα περίπου 500 εκθέματα –κυρίως φωτογραφίες και αρχιτεκτονικά σχέδια- φιλοξενούνται στο νέο κτήριο του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης. Μάλιστα, **μετά την ολοκλήρωσή της στη Θεσσαλονίκη, η έκθεση αναμένεται να μεταφερθεί και σε άλλες ελληνικές πόλεις, καθώς ήδη υπάρχουν σχετικά αιτήματα**.

Τους επισκέπτες της έκθεσης υποδέχεται, ήδη έξω από το χώρο του νέου κτηρίου του Μεγάρου Μουσικής, **ένα ιδιαίτερο «τοτέμ», μια κόκκινη «σκαλωσιά»**, που κατά κάποιον τρόπο «παρεισφρέει» στον εσωτερικό χώρο για να στηρίξει τα υποβλητικά φωτισμένα εκθέματα, ορισμένα από τα οποία παρουσιάζονται για πρώτη φορά (σχεδιασμός εγκατάστασης έκθεσης: **Κωνσταντίνος Νικολαΐδης/Καρολίνα Έντουαρντς**).

Τα εγκαίνια της έκθεσης –την οποία οργανώνουν το ΤΕΕ/ΤΚΜ, το Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ και το Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Μουσειολογίας (ΔΠΜΣ), σε συνεργασία με τον Οργανισμό Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης (ΟΜΜΘ)- πραγματοποιήθηκαν το βράδυ της **Παρασκευής 7 Δεκεμβρίο**υ, στην κατάμεστη αίθουσα του νέου κτηρίου του Μεγάρου Μουσικής.

Στ. Καλαφάτης: Το μέλλον της πόλης να είναι ευθύνη του καθενός μας



Την έκθεση εγκαινίασε ο αναπληρωτής υπουργός ΠΕΚΑ, **Σταύρος Καλαφάτης**, αναφερόμενος στην ιδιαίτερη ταυτότητα της Θεσσαλονίκης, ως πόλης που συνδυάζει το παλιό και το καινούριο σε μια συνεχή δημιουργική πάλη. Ο ίδιος πρόσθεσε ότι «**στο γύρισμα της εποχής είναι ευκαιρία να σπρώξουμε τη Θεσσαλονίκη μπροστά με τον κατάλληλο σχεδιασμό και συλλογικότητα, αφήνοντας πίσω αυτούς που κρατούν την πόλη πίσω και ωθώντας μπροστά όσους θέλουν να την πάνε μπροστά**». Το ζητούμενο σήμερα, συμπλήρωσε, είναι **να οργανωθεί μια ιδέα για το μέλλον της πόλης, με τρόπο ώστε αυτό να είναι ευθύνη του καθενός. «Δεν θα είναι το μοντέλο μόνο μιας πόλης, αλλά συνολικά μιας άλλης κοινωνικής στάσης**», υπογράμμισε. Ο κ. Καλαφάτης υπενθύμισε ακόμη ότι **πρόσφατα υπεγράφη το Προεδρικό Διάταγμα για την τροποποίηση και επέκταση του ρυμοτομικού σχεδίου της Νέας Παραλίας Θεσσαλονίκης, κάτι που σημαίνει ότι θα συνεχιστεί απρόσκοπτα το έργο ανάπλασης μιας έκτασης 300 στρεμμάτων**, από τον Λευκό Πύργο μέχρι το Μέγαρο Μουσικής. Ο υπουργός απαρίθμησε, τέλος, το ευρύ πλέγμα έργων, δράσεων και παρεμβάσεων που το ΥΠΕΚΑ έχει σε εξέλιξη, μεταξύ άλλων για τα αυθαίρετα και τα ειδικά χωροταξικά σχέδια.



Θ. Καράογλου: Θεσσαλονίκη, σύμβολο για τον ελληνισμό

Στον **σημαντικό οικονομικό ρόλο της Θεσσαλονίκης**, η εικόνα της οποίας έχει αλλάξει με το πέρασμα του χρόνου, αναφέρθηκε στον χαιρετισμό του ο υπουργός Μακεδονίας Θράκης, **Θεόδωρος Καράογλου**. «Σήμερα, παρόλο που η Θεσσαλονίκη εξακολουθεί να είναι μια από τις ομορφότερες πόλεις της Ελλάδας, η εξωτερική της μορφή έχει αντικαταστήσει την παράδοση, ενώ το κέντρο της αντιμετωπίζει έντονο κυκλοφοριακό πρόβλημα. Ωστόσο, παρά **τα όποια προβλήματα, η εξέλιξη της και ο σεβασμός στην ιστορία της, την καθιστούν μια άκρως ζωντανή και ενδιαφέρουσα πόλη. Μια πόλη, η οποία έχοντας περάσει ήδη στο δεύτερο αιώνα ελευθερίας της, εξακολουθεί να αποτελεί σύμβολο για τον Ελληνισμό**», είπε.

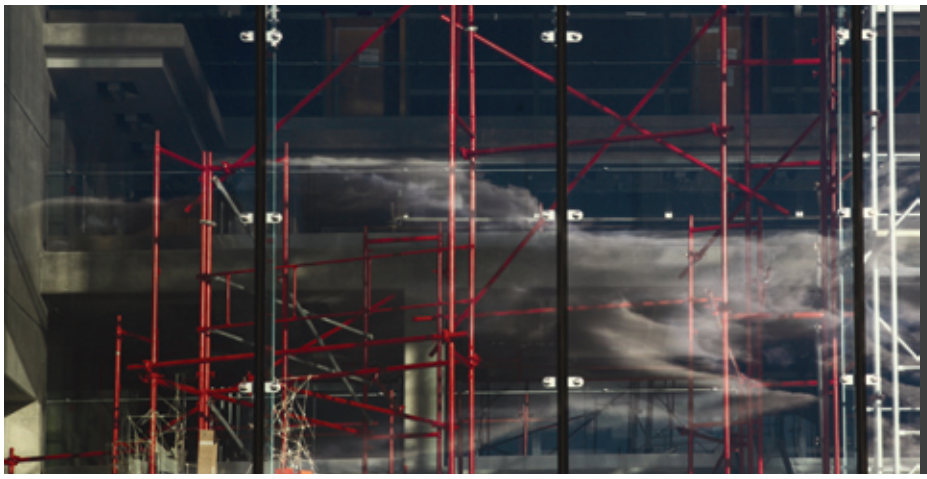
Ένα φλας μπακ και μια προοπτική για το μέλλον της πόλης



Ως «**μια σύντομη αλλά ουσιαστική αναδρομή στη σπουδαία ιστορία της Θεσσαλονίκης, ένα φλας μπακ και σεργιάνι στους δρόμους της**», χαρακτήρισε την έκθεση ο γενικός γραμματέας Δημοσίων Έργων, **Στράτος Σιμόπουλος**. Όπως είπε, η έκθεση αποτελεί μια απολαυστική διαδρομή στη Θεσσαλονίκη, που -με αφετηρία την περίοδο πριν από το 1912- περιδιαβαίνει στις μεταπολεμικές ανοικοδομήσεις για να καταλήξει στη σύγχρονη εικόνα της πόλης.

Εντυπωσιασμένος από την έκθεση δήλωσε ο αντιπεριφερειάρχης Θεσσαλονίκης, **Απόστολος Τζιτζικώστας**, ο οποίος τόνισε ότι τα εκθέματα επιτρέπουν στον επισκέπτη να κοιτάξει και να εστιάσει σε μία ιδιαίτερη πτυχή της Θεσσαλονίκης, αυτή της αρχιτεκτονικής. «**Η έκθεση προλογίζει και δίνει μία προοπτική για το μέλλον της πόλης, όπου δίπλα από τη βιώσιμη κινητικότητα θα πρέπει να προσθέσουμε τη δόμηση και πιο σωστά τη βιώσιμη δόμηση**», κατέληξε.







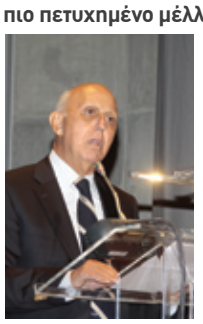


Η έκθεση να «βγει» στο εξωτερικό σαν διεθνής πρέσβειρα



Την πεποίθηση ότι **η έκθεση «Θεσσαλονίκη 100+» θα μπορούσε κάλλιστα να ταξιδέψει στο εξωτερικό και να αποτελέσει πρεσβευτή της πόλης και ένα πολύ καλό διαβατήριο για τη διεθνοποίησή της**, ενόψει και του 2013, που είναι το έτος Κυρίλλου και Μεθοδίου, εξέφρασε ο δήμαρχος, **Γιάννης Μπουτάρης**. Ο ίδιος υπενθύμισε ότι στα 100 χρόνια, που μεσολάβησαν μετά την απελευθέρωση, η Θεσσαλονίκη υπέστη μεγάλες πληθυσμιακές ανακατατάξεις, ενώ **μέσα σε λίγες δεκαετίες ο πληθυσμός της υπερδιπλασιάστηκε, από περίπου 400.000 κατοίκους στη δεκαετία του '60 σε πάνω από 1.000.000 σήμερα**. Ο κ. Μπουτάρης σημείωσε ακόμη ότι «ως Θεσσαλονικείς δυστυχώς δεν αγαπάμε την πόλη μας» κι αυτό αποδεικνύεται από τις καθημερινές μας συμπεριφορές, ενώ πρόσθεσε ότι **διοργανώσεις όπως αυτή η έκθεση αποτελούν, ίσως, εξαιρετική ευκαιρία για να αγαπήσουμε την πόλη μας**.

Η αντίληψη του παρελθόντος «κλειδί» για ένα πιο πετυχημένο μέλλον



Την πεποίθησή του ότι **η έκθεση προβάλλει τη νεότερη και σύγχρονη αρχιτεκτονική και πολεοδομική πορεία της Θεσσαλονίκης, αναδεικνύει την πολυπολιτισμική ταυτότητά της, αλλά και τις γενεσιουργές ρίζες της, προβάλλοντας όμως συγχρόνως τους εκσυγχρονισμούς που επιχειρήθηκαν στη μεταβολή προς τη σύγχρονη πραγματικότητα**, εξέφρασε το μέλος του διοικητικού συμβουλίου του Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης και πρώην πρόεδρος του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Παναγιώτης Δέντσορας**. Εκπροσωπώντας τον πρόεδρο του ΟΜΜΘ, Αλέξανδρο Μπακατσέλο, ο κ. Δέντσορας επικεντρώθηκε στην ίδια την έκθεση, όπου παρουσιάζονται ενδιαφέροντα αρχιτεκτονικά έργα και πολεοδομικές παρεμβάσεις, κρίσιμης σημασίας, με διαχρονική υπερτοπική εμβέλεια που αναδεικνύουν τη στρωματογραφία του τόπου. «Μεγάλη όμως σημασία έχει ακόμη πως **η Έκθεση πλαισιώνεται από πλήθος παράλληλων δράσεων που δίνουν τη δυνατότητα στο ευρύ κοινό, αλλά και τους φοιτητές και μελετητές να εμβαθύνουν περαιτέρω στο θέμα, ώστε η αντίληψη του παρελθόντος και του παρόντος να βοηθήσει στη διαμόρφωση ενός πιο επιτυχημένου μέλλοντος**», τόνισε χαρακτηριστικά.

Να προσδιορίσουμε κοινούς στόχους και για τη Θεσσαλονίκη



«Η Θεσσαλονίκη είναι ένας ζωντανός οργανισμός και όλοι εμείς είμαστε μέρος της ιστορίας και της συνέχειάς της», τόνισε στο χαιρετισμό του ο πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Τάσος Κονακλίδης**. Αναφέρθηκε στη δύσκολη οικονομική κατάσταση της χώρας, αλλά και στις ευθύνες και τις πρωτοβουλίες που πρέπει να αναληφθούν, προκειμένου να χαραχθεί το αύριο της πόλης. «**Αυτούς τους χρόνους που πελαγοδρομούμε ανάμεσα σε προγνωστικά και αντικρουόμενες εκτιμήσεις ειδημόνων και μη, με ορίζοντα τις ληξιπρόθεσμες οφειλές της χώρας και αμελητέα ορατότητα προς το αύριο, εμείς οφείλουμε να προσδιορίσουμε στόχους. Να μοιραστούμε και να μοιράσουμε συγκεκριμένους ρόλους, απεμπολώντας την ευτελή προσδοκία της άμεσης απολαβής και επιλέγοντας εκείνη της υστεροφημίας. Να αναλάβουμε βαρύτατα καθήκοντα αλλά αυτή τη φορά, χωρίς αντίστοιχα ένσημα**», ανέφερε χαρακτηριστικά. Ο κ. Κονακλίδης ευχαρίστησε προσωπικά έναν - έναν τους βασικούς συντελεστές της σπουδαίας έκθεσης, αφανείς και εμφανείς, μεταξύ των οποίων και **ο πρόεδρος της Μόνιμης Επιτροπής Αρχιτεκτονικών Θεμάτων του ΤΕΕ/ΤΚΜ, Δημήτρης Σιμώνης**, κι αποκάλυψε πως ήδη υπάρχει έντονο ενδιαφέρον για μεταφορά της και σε άλλες πόλεις. Ο πρόεδρος του ΤΕΕ/ΤΚΜ δεν αρνήθηκε τις ευθύνες του κλάδου των μηχανικών για τη σημερινή εικόνα της Θεσσαλονίκης. Ωστόσο, υπογράμμισε ότι **ο ίδιος κλάδος είναι ο φυσικός και ηθικός αυτουργός μεγάλων έργων που άφησαν τη σφραγίδα τους στην περιοχή. «Φυσικός αυτουργός γιατί τα εμπνεύστηκε και τα δημιούργησε. Ηθικός, γιατί έφτασε την τεχνολογία, την επιστήμη και την τεχνογνωσία σε σημείο ικανό ώστε να μπορέσουν να δημιουργηθούν»**, είπε.

Απαραίτητη η δημιουργική εγρήγορση και εμμονή



Στην εξωστρέφεια του ΑΠΘ, στον πολιτισμό της Θεσσαλονίκης, αλλά και στην ολοένα και πιο επίκαιρη και γόνιμη συζήτηση για το μέλλον της πόλης, φιλοδοξεί να συμβάλει το Τμήμα Αρχιτεκτονικής του ΑΠΘ, με τη συμμετοχή του σε διοργανώσεις όπως η συγκεκριμένη έκθεση, όπως τόνισε κατά το χαιρετισμό του ο πρόεδρος του Τμήματος, **Γιώργος Παπακώστας**. «**Η πολιτική αρχιτεκτονικής παιδείας επιτάσσει μια δημιουργική εγρήγορση και εμμονή** του Τμήματος και των μεταπτυχιακών διατμηματικών προγραμμάτων, να σχεδιάζουν με υπερβολή τον εαυτό του και μέσα από τον εαυτό τους –στον βαθμό που τους αναλογεί- την ίδια τη σύγχρονη νεοελληνική αρχιτεκτονική», σημείωσε ο κ. Παπακώστας και πρόσθεσε ότι η έκθεση εντάσσεται στο συγκεκριμένο σκεπτικό. «Η εν λόγω έκθεση υλοποιείται σε μια **χρονική συγκυρία οικονομικής, κοινωνικής, πολιτικής αλλά και πολιτισμικής κρίσης, στην οποία η οικεία σε όλους μας έννοια της αρχιτεκτονικής τίθεται, με ασύλληπτη ταχύτητα, σε αμφισβήτηση και επα-**

Συνέχεια στη σελίδα 06

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 100+: Η ΔΙΗΓΗΣΗ ΕΝΟΣ ΑΙΩΝΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ 500 ΕΚΘΕΜΑΤΑ





ναπροσδιορισμό», σημείωσε ο κ. Παπακώστας, υπογραμμίζοντας τη σπουδαιότητα της χρονικής συγκυρίας πραγματοποίησης της έκθεσης.

Εκθέματα που διηγούνται ιστορίες

Την ελπίδα ότι «οι επισκέπτες της έκθεσης θα δουν την ιστορία της Θεσσαλονίκης μέσα από την ιστορία της αρχιτεκτονικής», εξέφρασε η ιστορικός μουσειολόγος **Χριστίνα Πλούτογλου**, απόφοιτος του ΔΠΜΣ Μουσειολογίας και μία από τους τρεις νεαρούς μουσειολόγους (μαζί με τους **Βάλια Γιαλιά και Χρήστο Καραγιαννίδη**), που συμμετείχαν στην ετοιμασία της έκθεσης, στο πλαίσιο εκπόνησης της πρακτικής τους. «**Οι επισκέπτες ελπίζω ότι θα διαβάσουν ιστορίες για τις σχέσεις των ανθρώπων, για τις πολιτικές επιλογές, για την οικονομική σκέψη, θα χαϊδέψουν με τη ματιά τους κτήρια, δρόμους και θα φαντασιωθούν συμβάντα και ζωές**», σημείωσε η κα Πλούτογλου, εκπροσωπώντας τόσο τους συναδέλφους της, όσο και τη διευθύντρια του Μεταπτυχιακού Προγράμματος, **Ματούλα Σκαλτσά**, η οποία αντί να μιλήσει η ίδια, όπως ήταν προγραμματισμένο, προτίμησε να παραχωρήσει το βήμα στους νέους που εργάστηκαν για την έκθεση. Η κα Πλούτογλου ευχαρίστησε την **υπηρεσία Μουσείου-Αρχείου της ΕΡΤ**, που πρόσφερε «με καταπληκτική ετοιμότητα» ό,τι αρχεία της ζητήθηκαν, όπως κι άλλες υπηρεσίες και ιδιώτες.







ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ

Τη **συνολική παρουσίαση της έκθεσης έκανε ο πρωτεργάτης της, καθηγητής Αρχιτεκτονικής, Νίκος Καλογήρου.** Όπως είπε, η έκθεση προβάλλει τη νεότερη και τη σύγχρονη αρχιτεκτονική της Θεσσαλονίκης. Αναζητούνται οι πολλαπλές ταυτότητες της πόλης του παρελθόντος μέσα από την εικόνα του παρόντος. **Στόχος είναι η ανάδειξη των εκσυγχρονισμών που επιχειρήθηκαν κατά τη μετάβαση προς τη σύγχρονη πραγματικότητα**. Οι εκμοντερνισμοί και οι προσαρμογές στις τοπικές ιδιαιτερότητες παρουσιάζονται με εύληπτο τρόπο στο ευρύτερο κοινό και στους ειδικούς επιστήμονες. **Επιδιώκεται η εμπειρία ενός αρχιτεκτονικού περιπάτου στην σημερινή πόλη, ενώ μέσα από τομές στο χώρο και το χρόνο δίνονται ευκαιρίες μίας ανακάλυψης της, ως ένα βαθμό άγνωστης, μοντέρνας Θεσσαλονίκης**. Ειδικότερα η παρουσίαση εντοπίζεται στους μετασχηματισμούς της πόλης και της αρχιτεκτονικής στη Θεσσαλονίκη που μετέβαλαν ριζικά το αστικό τοπίο, οδηγώντας από την παραδοσιακή δομή που κυριαρχούσε ως τα μέσα του 19ου αιώνα στο σημερινό δυναμικό, αλλά και ανεξέλεγκτα επεκτεινόμενο πολεοδομικό συγκρότημα. **Η κεντρική θέση που προκύπτει από την αναλυτική διερεύνηση της κατασκευής της πόλης είναι η βαθμιαία επικράτηση ενός εκσυγχρονιστικού ευρωπαϊκού κι αργότερα παγκόσμιου προτύπου**, το οποίο εφαρμόστηκε προσαρμοσμένο στις τοπικές ιδιαιτερότητες.

Οι βασικές ενότητες καταρχήν ανταποκρίνονται σε μία χρονολογική ακολουθία, ώστε να αναδειχθούν οι πολλαπλές και διαφορετικές ταυτότητες της πόλης του παρελθόντος, οι οποίες θεωρούνται πάντοτε μέσα από τη συμβολή τους στη διαμόρφωση της εικόνας της σύγχρονης πόλης. **Η έκθεση προσπαθεί να δημιουργήσει την αί-**















σθηση ότι ο επισκέπτης κινείται στη σημερινή πόλη και την επανακαλύπτει μέσα από τομές στο χώρο και τον χρόνο. Μ' αυτόν τον τρόπο η μουσειολογική πορεία είναι καταρχήν γραμμική, ενώ η εσωτερική οργάνωση κάθε ενότητας είναι πολυεστιακή. Αμέσως μετά ο κ. Καλογήρου παρουσίασε τις τέσσερις βασικές ενότητες της έκθεσης:

Πριν από το 1912: ο πρωταρχικός εκλεκτικός εκσυγχρονισμός

Οι διαδικασίες των εκμοντερνισμών και των προσαρμογών στην πόλη και την αρχιτεκτονική δεν ακολουθούν μία γραμμική πορεία. Η εισαγωγή της ευρωπαϊκής αρχιτεκτονικής είχε ως αφετηρία τον πρωταρχικό εκσυγχρονισμό της Θεσσαλονίκης που εντάχθηκε στο πλαίσιο των γενικότερων μεταρρυθμίσεων της οθωμανικής αυτοκρατορίας την περίοδο του "Τανζιμάτ". Την περίοδο αυτή εκπονήθηκαν τα πρώτα συνολικά σχέδια της Θεσσαλονίκης (Βερνιέσκι 1880-1882, Καμπανάκη 1889). Αστικά βουλεβάρτα, κήποι κι επαύλεις στο ανατολικό προάστιο των Εξοχών δημιούργησαν ένα νέο αστικό τοπίο. Μεγάλα δημόσια κτίρια από την Οθωμανική διοίκηση, αλλά και από τις κοινότητες αποτέλεσαν σημεία αναφοράς και προβολή. Η κεντρική περιοχή γύρω από την Αγία Σοφία ανοικοδομήθηκε μετά από την πυρκαγιά του 1890 με ορθογωνικό κάνναβο και κτίρια που ακολούθησαν τα ευρωπαϊκά πρότυπα. Ο ατελής οθωμανικός εκσυγχρονισμός εκφράστηκε στο χώρο της αρχιτεκτονικής με την εισαγωγή αμιγών ευρωπαϊκών προτύπων που είχαν μελετηθεί από επώνυμους αρχιτέκτονες.

Μεσοπόλεμος: αστική αναδιάρθρωση και εποικισμός

Μετά το 1912, το ελληνικό στοιχείο που ήταν ήδη κυρίαρχο στην ευρύτερη ενδοχώρα, μέσα από τις συγκυρίες, τις ανταλλαγές και τις μετακινήσεις πληθυσμών που ακολούθησαν τις πολεμικές συγκρούσεις ανέλαβε τον πρωταρχικό ρόλο. Η γενική εφαρμογή των εκσυγχρονισμών στη Θεσσαλονίκη εντάθηκε με την απελευθέρωση και την ένταξη της πόλης στο ελληνικό κράτος. Το σχέδιο Εμπράρ (1917-1921) μετά από τη μεγάλη

Συνέχεια στη σελίδα 08

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 100+: Η ΔΙΗΓΗΣΗ ΕΝΟΣ ΑΙΩΝΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ 500 ΕΚΘΕΜΑΤΑ















πυρκαγιά που κατέστρεψε την κεντρική περιοχή, ήταν μία από τις πρώτες σημαντικές πολεοδομικές παρεμβάσεις του 20ου αιώνα. Τα εργαλεία παρέμβασης ήταν όμως ιδιαίτερα προωθημένα και οδηγούσαν συνειδητά στην εφαρμογή του διαχωρισμού των αστικών λειτουργιών και στον ορθολογικό εκσυγχρονισμό της πόλης με ορίζοντας δεκαετιών. Η ριζική μεταμόρφωση του αστικού χώρου προέκυψε από τη γενική εφαρμογή νέων προτύπων δόμησης. Στη Θεσσαλονίκη δοκιμάστηκαν για πρώτη φορά σε γενική εφαρμογή οι οικοδομικοί κανονισμοί, ο αναδασμός της αστικής γης, οι αστικές πολυκατοικίες, η οριζόντια ιδιοκτησία, η τεχνολογία του οπλισμένου σκυροδέματος. Η δεκαετία του ΄30 χαρακτηρίστηκε από την εισαγωγή της αμιγούς και συνεπούς μοντέρνας αρχιτεκτονικής μέσα από τις νεωτεριστικές κρατικές πρωτοβουλίες σε δημόσια κτίρια εκπαίδευσης και περίθαλψης.

Μεταπολεμική ανοικοδόμηση και ψυχροπολεμικός μοντερνισμός

Η μορφή του αστικού ιστού παγιώθηκε στα χρόνια του μεσοπολέμου και με τις κλασικίζουσες χαράξεις του κέντρου, τις περιφερειακές επεκτάσεις και τους προσφυγικούς οικισμούς. Στη μεταπολεμική ανοικοδόμηση με τις πολυώροφες αστικές πολυκατοικίες, που ανεγέρθηκαν με τη μέθοδο της αντιπαροχής, οφείλεται η σημερινή εικόνα του πυκνοδομημένου πολεοδομικού συγκροτήματος. Με την εφαρμογή του σχεδίου Μάρσαλ έγιναν έργα υποδομής και εκσυγχρονισμού της πόλης και της ενδοχώρας. Η κρατική δραστηριότητα εντοπίστηκε σε έργα που μετασχημάτισαν το πρόσωπο της Θεσσαλονίκης σε επιλεγμένες ενότητες. Η επέκταση της νέας παραλίας με τις οικοδομικές μονάδες, την παραλιακή λεωφόρο και το γραμμικό πράσινο αποτέλεσε το χαρακτηριστικότερο παράδειγμα του νέου αστικού τοπίου. Η πανεπιστημιούπολη του ΑΠΘ κι ο χώρος της ΔΕΘ διαμορφώθηκαν ως νησίδες μοντέρνας αστικής σύνθεσης στις παρυφές της κεντρικής περιοχής. Οργανωμένα συγκροτήματα κοινωνικής κατοικίας στην περιφέρεια της πόλης υιοθέτησαν το πολεοδομικό πρότυπο των ελεύθερων μονάδων στο χώρο.

Πρόσφατες εξελίξεις: διάχυτη αστικότητα και υβριδικές συνθέσεις

Οι συνθήκες λειτουργίας και ανάπτυξης της Θεσσαλονίκης μεταβλήθηκαν αισθητά την πρόσφατη περίοδο. Η μεταπολίτευση σηματοδότησε μία στροφή στη γενικότερη διάρθρωση της νεοελληνικής κοινωνίας που οδήγησε στην έντονη αλλά κι ανεξέλεγκτη ανάπτυξη της περιόδου του τέλους του 20ου αιώνα. Σημαντικά γεγονότα, όπως η ένταξη της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση και οι αλλαγές στην ανατολική Ευρώπη με το τέλος του ψυχρού πολέμου, οδήγησαν στο άνοιγμα των συνόρων, προσελκύοντας πολυάριθμους μετανάστες στην περιοχές της Θεσσαλονίκης. Ο σεισμός του 1978 έπληξε την πόλη και κατέστρεψε σημαντικό μέρος του ιστορικού οικιστικού αποθέματος. Από την άλλη πλευρά έδωσε την αφορμή για τις πρώτες οργανωμένες προσπάθειες προστασίες νεωτέρων κτισμάτων και ανάπλασης ιστορικών οριστικών συνόλων, όπως η Άνω Πόλη. Παράλληλα, έδωσε το έναυσμα για τη μαζική μετακίνηση και εγκατάσταση του πληθυσμού στην άμορφη περιφέρεια.

Οι απόπειρες συνολικής ρύθμισης του χώρου εκφράστηκαν με την ευρεία εφαρμογή Γενικών Πολεοδομικών Σχεδίων και Μελετών Επέκτασης στο πλαίσιο της ΕΠΑ, ενώ από το 1985 εγκρίθηκε το Ρυθμιστικό Σχέδιο και ιδρύθηκε ο Οργανισμός Θεσσαλονίκης. Στη Θεσσαλονίκη, το πλήθος των πρωτότυπων θραυσμάτων σύγχρονης αρχιτεκτονικής δημιουργίας δεν είναι εύκολο να επισημανθεί και να αξιολογηθεί. Ενταγμένα σε μικρότερο ή μεγαλύτερο βαθμό στο κυρίαρχο κίνημα της αρχιτεκτονικής υπερέκφρασης προσπαθούν να διακριθούν μέσα στο ετερόκλητο σύνολο του αποσπασματικού αστικού ιστού της περιφέρειας. ■

ΟΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ



Πλούσιο είναι το πρόγραμμα των παράλληλων εκδηλώσεων, οι οποίες θα «τρέχουν» σχεδόν καθ' όλη τη διάρκεια της έκθεσης και θα φιλοξενηθούν στο κτίριο Μ2 του Μεγάρου Μουσικής.

Η αρχή γίνεται στις 20 Δεκεμβρίου 2012 κι ώρα 20:00, στην αίθουσα Μορίς Σαλτιέλ όπου θα πραγματοποιηθεί ημερίδα με θέμα: «Ο Ερνέστ Εμπράρ και η ανάδυση της σύγχρονης Θεσσαλονίκης». Εισηγητές είναι:

• Αλέκα Γερόλυμπου καθηγήτρια Τμ. Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ. «Μορφή, λειτουργία και μνήμη της μεσοπολεμικής πόλης. Σχεδιάζοντας τη Θεσσαλονίκη μετά την πυρκαγιά».

• Βασίλης Κολώνας καθηγητής Τμ. Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Θεσσαλίας «Η αρχιτεκτονική της πόλης πριν και μετά τον Εμπράρ».

• Νίκος Καλογήρου καθηγητής Τμ. Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ «Υβριδική αναδιάρθρωση και νέα αστικά πρότυπα στη Θεσσαλονίκη του μεσοπολέμου».

Η ημερίδα διοργανώνεται από την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας - Περιφερειακή Ενότητα Θεσσαλονίκης, το ΤΕΕ/ΤΚΜ και το Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ.

Το διάστημα από την Τετάρτη 9 Δεκεμβρίου 2012 έως τη Δευτέρα 21 Ιανουαρίου 2013 (10:30-22:00) στην αίθουσα CR2 θα βρίσκεται σε εξέλιξη εργαστήριο σχεδιασμού με θέμα: «Θεσσαλονίκη 100+. Κρίση και απόκριση: σχεδιάζοντας το φαντ-αστικό μέλλον». Διδάσκουν οι: Νίκος Καλογήρου, καθηγητής Τμ. Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ, Αθηνά Βιτοπούλου, αρχιτέκτων, διδάκτορας EHESS, Αθηνά-Χριστίνα Συράκου, αρχιτέκτων, υπ. διδάκτωρ Τμ. Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ. Στο εργαστήριο θα συμμετέχει ο Hugo Hinsley, MA Dip. Arch Director Housing & Urbanism Programme, Architectural Association Graduate School. Η διοργάνωση είναι του ΤΕΕ ΤΚΜ και του Τμήματος Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ.

Την Πέμπτη 17 Ιανουαρίου 2013 (20:00) στην αίθουσα Αιμίλιος Ριάδης, θα δοθεί διάλεξη του Hugo Hinsley - MA Dip. Arch Director Housing & Urbanism Programme, Architectural Association Graduate School με θέμα: «Παραγωγικός αστικός ιστός-προκλήσεις για την ευρωπαϊκή πόλη». Η διοργάνωση είναι του ΤΕΕ/ΤΚΜ και του Τμήματος Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ.

Την Δευτέρα 21 Ιανουαρίου 2013 (18:00), στην αίθουσα Μορίς Σαλτιέλ θα πραγματοποιηθεί εκδήλωση με θέμα: «Τόπος και νεωτερικότητα: η αρχιτεκτονική του εκσυγχρονισμού στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη».

Εισηγητές είναι:

• Παναγιώτης Τουρνικιώτης, καθηγητής Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ «Αθήνα - Θεσσαλονίκη μετ' επιστροφής»

• Γιώργος Πανέτσος, καθηγητής τμ. Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Πάτρας, «Η Θεσσαλονίκη ως αρχιτεκτονική αφετηρία»

• Νίκος Καλογήρου, καθηγητής Τμ. Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ «Η διαπραγμάτευση της νεωτερικότητας: Το παράδειγμα της Θεσσαλονίκης»

• Γιάννης Τσιώμης, καθηγητής, Διευθυντής Σπουδών EHESS, Παρίσι, «Παγκοσμιοποίηση και στρατηγικός σχεδιασμός στο Μεγάλο Παρίσι»

Την ίδια μέρα θα γίνουν τα εγκαίνια της έκθεσης και παρουσίαση των αποτελεσμάτων του εργαστηρίου σχεδιασμού: Θεσσαλονίκη 100+. Κρίση και απόκριση: σχεδιάζοντας το φαντ-αστικό μέλλον.

Τέλος, την Τρίτη 29 Ιανουαρίου 2013, (18:00) στην αίθουσα Μορίς Σαλτιέλ θα διεξαχθεί ημερίδα με θέμα: «Η Θεσσαλονίκη στα αρχεία». Διοργανώνεται από το ΤΕΕ/ΤΚΜ, το Πολεοδομικό Αρχείο Θεσσαλονίκης (ΠΑΘ), Τ.Πολεοδομίας-Χωροταξίας Τμ. Αρχιτεκτόνων ΠΣ ΑΠΘ, ΕΚΕΧΧΑΚ. ■



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

«ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012», εκδηλώσεις υπό την αιγίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης, για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης. Πληρ.:2310 877812-877814 & http://www.thessaloniki2012.gr

ΑΝΟΙΚΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ σε ΕΚΘΕΣΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ με τίτλο «TEENAGE ANGST». Την έκθεση διοργανώνει ο Δήμος Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Μη Κερδοσκοπικό Φορέα «ΔΥΝΑΜΟ project – space», με έργα νέων δημιουργών από 15 έως 18 ετών. Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί από 21 Δεκεμβρίου 2012 έως τις 10 Φεβρουαρίου 2013, στις εγκαταστάσεις του φορέα «ΔΥΝΑΜΟ project – space», Τύπου 5, Θεσσαλονίκη. Πληρ. : 2310 522672 και dynamoteenagеangst@gmail.com

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ στις Εκθέσεις του ΚΜΣΤ, διοργανώνουν οι μουσειοπαιδαγωγοί του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης για τις εκθέσεις του ΚΜΣΤ στους δύο χώρους του («Το Μουσείο μέσα στο Μουσείο»- Μονή Λαζαριστών, "Samkura: Περιπλάνηση"- Αποθήκη Β1, λιμάνι). Εκπαιδευτικά προγράμματα για παιδιά, προγραμματισμένες ή ανοιχτές για το κοινό ξεναγήσεις, ένα τετράδιο δημιουργικής δράσης και ένα δημιουργικό εργαστήριο για παιδιά και συνοδούς. Πληρ. : 2310 589222, education@greek-statemuseum.com).



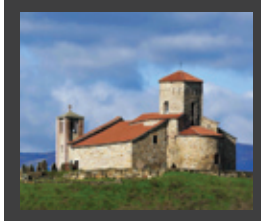
«ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΤΟΥΣ ΑΛΛΙΩΣ», κοινωνική δράση αλληλεγγύης της Parallaxi που ξεκίνησε το 2010, φέτος σε συνεργασία με τον Οργανισμό Λιμένος Θεσσαλονίκης. Συλλογή από 4 τόνους τρόφιμα, φάρμακα, παιχνίδια, παιδικά βιβλία και άλλα είδη πρώτης ανάγκης, για τους Γιατρούς του Κόσμου, την «Άρσις» και το δημοτικό βρεφοκομείο Άγιος Στυλιανός, αλλά και για τη δράση ''Στα υπόγεια είναι η θέα'', ενισχύοντας το έργο του Πατέρα Αθηναγόρα στον Δεντροπόταμο. Στο υπέροχο Εντευκτήριο των συνταξιούχων του λιμανιού (Αποθήκη Α'), μία προσπάθεια να γίνουν τα Χριστούγεννα των συνανθρώπων μας, που έχουν ανάγκη, αλλιώς. Σας προσκαλούμε όλους να βοηθήσετε όπως μπορείτε. Το Σάββατο 22 Δεκεμβρίου 2012, από της 12 το μεσημέρι μέχρι τις 6 το απόγευμα συγκεντρώνουμε τρόφιμα, φάρμακα, παιδικά ρούχα, παιχνίδια και είδη πρώτης ανάγκης.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Erofili synopsis», βασισμένη στο αριστούργημα του Γ. Χορτάτση, από την Εταιρεία Θεάτρου Χώρος, σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου. Έως 23 Δεκεμβρίου 2012, Θέατρο Αυλαία, Θεσσαλονίκη. Πληρ. : 2310 237700

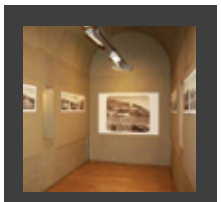
ΕΚΘΕΣΗ ζωγραφικής με τίτλο «Δυναμική Πόλη» του Λετονού Γκούσταβ Κλούτσις, στο πλαίσιο του «Φεστιβάλ Αοράτων Πόλεων. Μια κοσμογραφία» που συνδιοργανώνουν το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. Έως 27 Ιανουαρίου 2012, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Μονή Λαζαριστών). Την έκθεση επιμελούνται η Μαρία Τσαντσάνογλου, Διευθύντρια του ΚΜΣΤ, και η Αγγελική Χαριστού, Ιστορικός Τέχνης-Επιμελήτρια ΚΜΣΤ. Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη. Πληρ. : 2310 589140-1



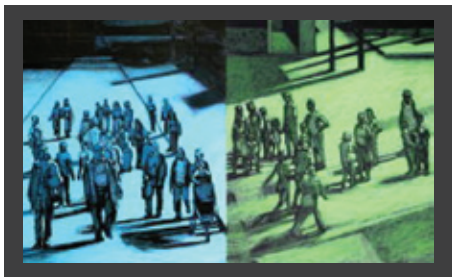
ΕΚΘΕΣΗ εγκαταστάσεων με τίτλο «ΠΕΡΙ ΤΡΟΦΗΣ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ή ΣΚΕΥΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ, ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΛΑΥΣΗΣ» του Γιώργου Βαβάτση και Έκτορα Μαυρίδη. Έως 29 Δεκεμβρίου 2012, Γκαλερί Λόλα Νικολάου, Τσιμισκή 52, Θεσσαλονίκη



ΕΚΘΕΣΗ φωτογραφίας με τίτλο «Αρχιτεκτονικοί Θησαυροί από την Καρδιά της Μεσαιωνικής Σερβίας», από το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού σε συνεργασία με το Ίδρυμα για την Προστασία της Πολιτιστικής Κληρονομιάς της πόλης του Κράλιεβο (Zavod za Zastitu Spomenika Kulture Kraljeva) στο πλαίσιο της δράσης της Γενικής Γραμματείας Πολιτισμού «Θεσσαλονίκη - Σταυροδρόμι Πολιτισμών». Έως 3 Μαρτίου 2013. Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη

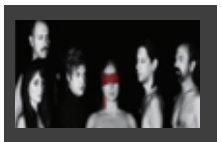


ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ με τίτλο «Η Θεσσαλονίκη και το Άγιον Όρος του 20ου αιώνα», με την υποστήριξη των Γενικών Προξενείων της Γαλλίας και της Ρωσίας και την συμμετοχή επτά φωτογραφικών αρχείων, τριών του Παρισιού, δύο της Ρωσίας και δύο της Ελλάδας, 120 φωτογραφίες από το 1870 έως το 1930, στο πλαίσιο της συμπλήρωσης 100 χρόνων από την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης και του Αγίου Όρους. Έως 15 Φεβρουαρίου 2013, Αγιορειτική Εστία (Κτίριο Νεδέλκου), Εγνατίας 109, Θεσσαλονίκη



ΕΚΘΕΣΗ ζωγραφικής, χαρακτικής, φωτογραφίας, με τίτλο « Τόποι της μνήμης – Πεδία οραμάτων», στο πλαίσιο του Φεστιβάλ των Αοράτων Πόλεων από το ΚΜΣΤ. Από 21 Δεκεμβρίου 2012 έως 24 Φεβρουαρίου 2013, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης (Αποθήκη Β1, λιμάνι), Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη. Πληρ. : 2310 589140-1

ΕΚΘΕΣΗ με θέμα «Λωτοφαγία» των Βασίλη Αλεξάνδρου, Ηλία Δόβρη, Μάριο Ιγγλέση, Μιχάλη Μιχαηλίδη, Νίκο Σέπα, Άννα-Μαρία Σμυρνάκη, Γιώργο Τσακίρη, Βαγγέλη Τσιβά και Βούλα Φρασιόλα. Έως 6 Ιανουαρίου 2013, Χώρος 18, Χρυσ. Σμύρνης 18, Θεσσαλονίκη. Πληρ. : 2310 261077

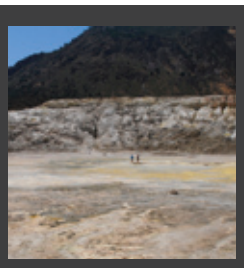


ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΜΗΔΕΙΑ» του Ευριπίδη, σε καλλιτεχνική επιμέλεια Απόστολου Αποστολίδη, από 21 Δεκεμβρίου 2012, Θέατρο Έξω από τα Τείχη, Πανεπιστημίου 2, Ευαγγελίστρια, Θεσσαλονίκη. Πληρ.: 2310 210308

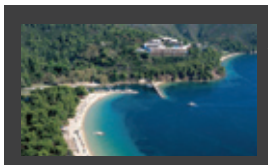
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ Ο διάσημος Βέλγος βιολονίστας Michael Guttman θα ερμηνεύσει έργα των Mozart, Beethoven και Bruch. Στις 19 Δεκεμβρίου 2012, ώρα 21:00, Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης. Πληρ. : 2310 895800

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

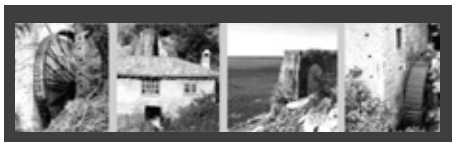
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

3ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ "ELCAS" (Exergy, Life Cycle Assessment, and Sustainability - Εξέργεια, Ανάλυση Κύκλου Ζωής και Αειφορία). Το Συμπόσιο διεξάγεται υπό την αιγίδα της Ευρωπαϊκής Συνέργειας Επιστήμης και Τεχνολογίας-COST και της διεθνούς Συνεργασίας Life Cycle Initiative, μέλη της οποίας είναι το Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα Ηνωμένων Εθνών (UNEP) και η Κοινότητα Περιβαλλοντικής Τοξικολογίας και Χημείας (SETAC). Στις 7 έως 9 Ιουλίου 2013, στο νφαιστειακό νησί του Αιγαίου, τη Νίσυρο, στη "Ζωσιμοπούλειο" Συνεδριακή Αίθουσα. Πλήρ. : www.elcasnet.com



ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ «Changing cities – Πόλεις που αλλάζουν» διοργανώνεται από το Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας, Πολεοδομίας & Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, σε συνεργασία με το ΤΕΕ –Τμήμα Μαγνησίας. Από 18 έως 21 Ιουνίου 2013, Σκιάθος. Πλήρ. : www.changingcities.prd.uth.gr



ΗΜΕΡΙΔΑ με θέμα «Οι παραδοσιακοί Μύλοι των οικισμών Αγίου Γερμανού και Κρατερού του όρους Βαρνούντας στο νομό Φλώρινας», από το Ινστιτούτο των Ελληνικών Μύλων (Ι.τ.Ε.Μ.). Στις 15 Δεκεμβρίου 2012, Αθήνα. Πλήρ. : 210 7214381



ΚΥΚΛΟΣ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ με τίτλο «Πόλη Ευρώπη. Ισπανοί αρχιτέκτονες στην Αθήνα», διοργανώνουν η Πρεσβεία της Ισπανίας, το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής και το Μουσείο Μπενάκη, σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Θερβάντες. Μουσείο Μπενάκη (οδός Πειραιώς), Αθήνα. Το πρόγραμμα :
-5 Δεκεμβρίου 2012 Antonio Ortiz (Σεβίλλη)
-30 Ιανουαρίου 2013 Alberto Campo Baeza
(Μαδρίτη)
-20 Φεβρουαρίου 2013 Juan Navarro Baldeweg (Μαδρίτη)
-20 Μαρτίου 2013 Fuensanta Nieto y Enrique
Sobejano (Μαδρίτη).
Συντονιστές: Pablo Berzal (αρχιτέκτονας), Μιλτιάδης Τζιτζάς (καθηγητής ΕΜΠ).

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ με τίτλο «Η Θεσσαλονίκη και η Βαλκανική ενδοχώρα 100 χρόνια μετά», διοργανώνουν το Ίδρυμα Μελετών Χερσονήσου του Αίμου και το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών "Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος", με την υποστήριξη του Δήμου Θεσσαλονίκης, τιμώντας τη συμπλήρωση 100 ετών από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης,. Στις 18 Δεκεμβρίου 2012 και ώρα 18.00 μ.μ. στην Αίθουσα "Βασίλειος Λαούρδας" του Ιδρύματος Μελετών Χερσονήσου του Αίμου, Λεωφ. Μεγάλου Αλεξάνδρου 31 Α, Θεσσαλονίκη (όπισθεν του Γερμανικού Γεν. Προξενείου).

ΣΥΝΕΔΡΙΟ IC-MINDT-2013 με τίτλο «Μη Καταστροφικός Έλεγχος Προηγμένων Υλικών», διοργανώνεται από την Ελληνική Εταιρεία μη Καταστροφικών Ελέγχων. Από 20 έως 22 Μαΐου 2013, Αμφιθέατρο Ευγενιδείου Ιδρύματος, Αθήνα. Πλήρ. : www.hsnt.gr/IC-MINDT-2013

10ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ (HSTAM-Hellenic Society for Theoretical and Applied Mechanics), της Ελληνικής Εταιρείας Θεωρητικής & Εφαρμοσμένης Μηχανικής (Ε.Ε.Θ.Ε.Μ.), σε συνεργασία με το Πολυτεχνείο Κρήτης. Από 25 έως 27 Μαΐου 2013, Χανιά Κρήτης. Πλήρ. : http://www.10hstam.tuc.gr/

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΑΦΙΣΑΣ από το Ε.Μ.Π. και το ΜΕ.ΚΔ.Ε. του Ε.Μ.Π., για την προβολή του 7ου Διεπιστημονικού Διαπανεπιστημιακού Συνεδρίου του Ε.Μ.Π. στο Μέτσοβο, με θέμα: «Η ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΥΔΙΑΣΤΑΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ. ΑΙΤΙΕΣ, ΕΥΘΥΝΕΣ, ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ, ΜΕΤΡΑ, ΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ», το Σεπτέμβριο 2013. Πλήρ. : 2107723482, 2107723944, email: mirc@central.ntua.gr

ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ από την 7η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ, που διοργανώθηκε από το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του για την ανάπτυξη της σύγχρονης ελληνικής αρχιτεκτονικής. Η επιλογή των προτάσεων που εκτίθενται, έγινε από τους Σταύρο Γυφτόπουλο (Επίκουρο Καθηγητή ΕΜΠ), Πάνο Δραγώνα, (Αναπληρωτή Καθηγητή Πανεπιστημίου Πατρών), Νίκο Καλογερά, (Ομότιμο Καθηγητή ΕΜΠ), Αναστάσιο Κωτσιόπουλο (Καθηγητή ΑΠΘ) και Παναγιώτη Πάγκαλο (Εντεταλμένο Διδάσκοντα Πανεπιστημίου Πατρών). Έως 13 Ιανουαρίου 2013, Μουσείο Μπενάκη (Κτίριο οδού Πειραιώς). Πλήρ. : 210 7216670, info@heliarch.gr και www.heliarch.gr

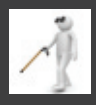
ΚΥΚΛΟΣ ΟΜΙΛΙΩΝ από την Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας. Αίθουσα του Μουσείου της Πόλεως των Αθηνών, Παπαρρηγοπούλου 5-7, Πλ. Κλαυθμώνος, Αθήνα. Το πρόγραμμα :
•3 Δεκεμβρίου 2012, Θ.Π. Τάσιος. Παρουσίαση της νέας εικονοκινητικής ταινίας των Θ.Π. Τάσιου, Ν. Μήκα, Γ. Πολύζου: «Τα Μαθηματικά φέρνουν το νερό στην Σάμο».
•17 Δεκεμβρίου 2012, Α. Αρχοντίδου, «Εργαστήρια στυπτηρίας πρώιμων ρωμαϊκών χρόνων στην Αποθήκη Λέσβου».

ΕΚΘΕΣΗ Θεσσαλονίκη 100+: Εκμοντερνισμοί και προσαρμογές
Η έκθεση οργανώνεται από το ΤΕΕ/ΤΚΜ, το Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ και το Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Μουσειολογίας, με τη συνεργασία του Δήμου Θεσσαλονίκης και του Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, στους χώρους του νέου κτιρίου Μ2,ι από 7 Δεκεμβρίου 2012 έως τέλος Ιανουαρίου 2013

ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΝΕΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ με τίτλο: "TEMPORARY SHELTERING SPACES". Από το Επιμελητήριο των Αρχιτεκτόνων της Τουρκίας, υπό την αιγίδα της UIA. Πλήρ. : M|MARLAR ODASI ANTALYA SUBES| τηλ. 00 90 242 237 86 92-93-94 και www.youngarchitectsmeeting.com

8ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ Διδακτικής των Φυσικών Επιστημών και Νέων Τεχνολογιών στην Εκπαίδευση διοργανώνεται από την «Ένωση για την Εκπαίδευση της Φυσικές Επιστήμες και την Τεχνολογία ΝΩΣΗ – ΕΝΕΦΕΤ», σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Τμήμα Ειδικής
Αγωγής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. 26 έως 28 Απριλίου 2013, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος. Πλήρ.: http://www.8sefepet.uth.gr/

ΦΕΤΟΣ ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ...









■ Του Άγγελου Αγγελίδη

Οι μέρες των Χριστουγέννων έφτασαν... Το δέντρο έχει στολιστεί, το σπίτι έχει γεμίσει με αγιοβασίληδες, κουραμπιέδες, μελομακάρονα, αγγελάκια... Το γιορτινό τραπέζι θα στρωθεί, έστω κι αν είναι πιο λιτό σε σχέση με τις προηγούμενες χρονιές...

Την ίδια ώρα, υπάρχουν πολλά ιδρύματα που προσφέρουν εξαιρετικό έργο και βλέπουν τους πόρους τους να περικόπτονται δραματικά εξαιτίας της οικονομικής δυσπραγίας. Έχουν βρεθεί σε πραγματικά δεινή θέση και αρκετά από αυτά απειλούνται με λουκέτο. Πρόκειται για ιδρύματα που βοηθούν παιδιά, άτομα με ειδικές ανάγκες, θύματα κακοποίησης, ορφανά...

Το Τεχνογράφημα παρουσιάζει δώδεκα από τα πιο σημαντικά ιδρύματα της Θεσσαλονίκης και ευελπιστεί πως οι αναγνώστες του θα δείξουν μεγαλοψυχία, ευαισθησία και γενναιοδωρία, κάνοντας πολλά πρόσωπα να χαμογελάσουν... Φέτος, αντί για κάρτες, αντί για δώρα, στηρίζουμε ενεργά τα ιδρύματα...

Δημοτικό Βρεφοκομείο Θεσσαλονίκης "ΑΓΙΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ"

Εξακολουθεί να λειτουργεί εδώ και 106 χρόνια, προσφέροντας μεγάλης σημασίας κοινωφελές έργο στην κοινωνία της πόλης. Αυτό το έργο είναι δύσκολο να αποτιμηθεί σε όλες του τις διαστάσεις καθώς αποτελεί προσφορά αγάπης σε μικρά παιδιά, προσφορά ελπίδας αλλά και της δυνατότητας να ζήσουν μια καλύτερη ζωή. Το βρεφοκομείο Άγιος Στυλιανός εξακολουθεί να στεγάζεται μέχρι και σήμερα από το 1941 σε οίκημα της Ισραηλιτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης, στην πρώην σχολή «Καζές». Το Δημοτικό Βρεφοκομείο «Άγιος Στυλιανός» με βάση τον κανονισμό του 1938, σκοπό έχει να περιθάλπει και να συντηρεί βρέφη καταγόμενα από τη Θεσσαλονίκη που είτε είχαν εγκαταλειφθεί από τους γονείς τους, είτε ήταν ορφανά ή είχαν ένα γονέα, που ωστόσο αδυνατούσε να φροντίσει για τη συντήρηση τους για λόγους πραγματικούς, ουσιαστικούς (πλήρης ανικανότητα, βαρύτατη και χρόνια ασθένεια, πλήρης ένδεια, κλπ) και ανεξάρτητους από τη θέλησή του. Από το 1953 δινόταν η δυνατότητα στις συζύγους στρατιωτών να παραδίδουν τα βρέφη τους για το χρονικό διάστημα της στρατιωτικής θητείας των συζύγων τους, με την προϋπόθεση ότι δεν διέθεταν τα οικονομικά μέσα για τη συντήρηση του παιδιού τους. Από τη δεκαετία του 1970 οι τροποποιήσεις του κανονισμού εσωτερικής λειτουργίας συμπληρώνουν και διευρύνουν τον κοινωνικό προορισμό του Δημοτικού Βρεφοκομείου με λειτουργίες και υπηρεσίες που ανταποκρίνονται στα αιτήματα της σύγχρονης πραγματικότητας για κοινωνική προστασία και προσφορά.

Ο κανονισμός εσωτερικής λειτουργίας του 1972 αναθεωρεί το άρθρο που αναφέρεται στο σκοπό του ιδρύματος. Σκοπός του είναι η περιθαλψη και κανονική ψυχοσωματική ανάπτυξη των εισαγομένων βρεφών από τη γέννησή τους μέχρι την οριστική προσαρμογή τους σε ομαλό οικογενειακό περιβάλλον και η κοινωνική προστασία της άγαμου κυοφορούσης μητέρας.

http://www.agios-stylianos.gr
28ης Οκτωβρίου 99. Τηλ.: 2310940057

ΑΣΥΛΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

Είναι ένας μη κερδοσκοπικός οργανισμός που, από το 1919, επικεντρώνει το ενδιαφέρον του στη σωστή κάλυψη των βασικών αναγκών (στέγαση, σίτιση, ανάπαυση κ.λπ.) και στη συνεχή βελτίωση της διαπαιδαγώγησης παιδιών εργαζομένων γονέων, ΒΡΕΦΙΚΗΣ, ΝΗΠΙΑΚΗΣ, ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ και ΣΧΟΛΙΚΗΣ ηλικίας στην ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλονίκης. Στο «Άσυλο του Παιδιού» ανήκουν δύο νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου:

• Το σωματείο «Άσυλο του Παιδιού», ειδικά αναγνωρισμένο ως φιλανθρωπικό που συστήθηκε το 1919. Διοικείται από δεκαμελές Δ.Σ. που αποτελείται από εννιά αιρετά μέλη και έναν εκπρόσωπο της Παμμηχανικής Ένωσης Δ. Π. Μ. Β. Ε.

• Το ίδρυμα «Άσυλο του Παιδιού» που συστήθηκε το 1973.

Για πάνω από 85 χρόνια αποτελεί ένα θεσμό στο χώρο του εθελοντισμού και της προσφοράς προς την οικογένεια και το παιδί. Ο θεσμός αυτός ξεκίνησε από εθελόντριες – μέλη της κοινωνίας της Θεσσαλονίκης στις πρώτες δύσκολες δεκαετίες του περασμένου αιώνα με τα προβλήματα και τις κοινωνικές αλλαγές που έφεραν οι πόλεμοι. Λειτουργεί συνέχεια μέχρι σήμερα και προσφέρει αδιάλειπτα τις υπηρεσίες του παρά τις αντιξοότητες των καιρών (πόλεμοι, κατοχή, οικονομικές δυσχέρειες, φυσικές καταστροφές κ.λπ.). Ήδη από το 1922 το «Άσυλο του Παιδιού» άρχισε να εφαρμόζει το θεσμό του ολοήμερου σχολείου, που πρόσφατα υιοθετήθηκε και από την ελληνική πολιτεία.

www.asylopaidiou.gr
Εγνατία 129, τηλ. 2310-214246

Κέντρο Περίθαλψης Παίδων – "ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ"

Η λειτουργία του Ιδρύματος ξεκίνησε το 1974 σε κτιριακές εγκαταστάσεις, οι οποίες θεμελιώθηκαν το 1966 για τις ανάγκες του Πρεβεντορίου "Ο ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ" για αδενοπαθή παιδιά και εγκαινιάστηκαν το 1974 για τις ανάγκες του ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΕΡΙΘΑΛΨΕΩΣ ΑΝΙΑΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ για παιδιά με αναπηρίες, σε ένα πευκόφυτο χώρο 40 στρεμμάτων, στην Πυλαία Θεσσαλονίκης. Την 20ετία 1974-1994 ο ρόλος του Ιδρύματος ήταν η παροχή κλειστής περίθαλψης ασυλικού χαρακτήρα σε άτομα με νοητική Υστέρηση η πολλαπλές αναπηρίες. Από το 1994 και εξής ξεκίνησε το Πρόγραμμα αποασυλοποίησης, η ανάπτυξη κατάλληλων δομών, η οργάνωση και λειτουργία Προγραμμάτων Ανοιχτής Φροντίδας (Κέντρο Ημέρας-Φιλοξενείο) καθώς και η ανάπτυξη Προγραμμάτων Κατάρτισης ΑμεΑ, Εθελοντισμού, Δημοσιοποίησης και Ευαισθητοποίησης της κοινότητας, Διαχείρισης Ευρωπαϊκών προγραμμάτων και Επιμόρφωσης και Κατάρτισης Προσωπικού και στελεχών Πρόνοιας.

Σκοπός του είναι η παροχή περίθαλψης σε παιδιά με βαριές σωματικές αναπηρίες ή/ και βάρια νοητική υστέρηση, προερχόμενα κατά προτεραιότητα από τις περιοχές Κεντρικής και Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης. Αναλυτικότερα έχει ως σκοπό την παροχή φροντίδας, περίθαλψης, εκπαίδευσης, ψυχαγωγίας, τη φυσική αποκατάσταση καθώς και την επαγγελματική κατάρτιση και αποκατάσταση ατόμων και των δυο φύλων, ηλικίας 2-18 ετών, τα οποία έχουν νοητική υστέρηση ή νοητική υστέρηση και κινητικές δυσκολίες. Επίσης, την εφαρμογή προγραμμάτων ημερησίας φροντίδας και απασχόλησης, κοινωνικής και επαγγελματικής εκπαίδευσης και αποκατάστασης για άτομα και των δυο φύλων, ηλικίας δυο ετών και άνω, τα οποία έχουν νοητική υστέρηση ή νοητική υστέρηση και κινητικές δυσκολίες και τα οποία δεν διαμένουν στο Κέντρο, αλλά στις οικογένειες τους.

www.kepep.gr
Τζων Κέννεντυ 62, Πυλαία.
τηλ. 2313320100

Στέγη Παιδικής και Εφηβικής Προστασίας Θηλέων, "ΜΕΛΙΣΣΑ"

Φιλοξενεί κορίτσια από έξι ως 18 χρονών, τα οποία χρειάζονται προστασία και φροντίδα. Η επιχορήγηση καλύπτει ένα μέρος των αναγκών, ενώ τα υπόλοιπα έξοδα καλύπτονται από ίδιους πόρους, εισφορές μελών, δωρεές και συνεισφορές ιδιωτών. Ιδρύθηκε το 1921 με σκοπό να προσφέρει ανθρωπιστική βοήθεια σε πρόσφυγες. Το 1922 ξεκίνησε τη λειτουργία του ως ορφανοτροφείο.

www.stegimelissa.gr
Χαρ. Τρικούπη 2, Πανόραμα.
τηλ. 2310341965

"ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΑΡΔΙΕΣ"

Σύλλογος με έδρα τη Θεσσαλονίκη ο οποίος ιδρύθηκε από γονείς παιδιών με συγγενείς καρδιοπαθείς. Σκοποί του είναι η βελτίωση και η αξιοπρεπής αντιμετώπιση των συνθηκών περίθαλψης των παιδιών, η διασφάλιση των δικαιωμάτων τους στην υγεία, τη μόρφωση και την εργασία. Στις δραστηριότητές του εντάσσεται και η ψυχολογική υποστήριξη παιδιών και γονέων καθώς και η φιλοξενία ατόμων με χαμηλό εισόδημα που χρήζουν νοσηλείας σε ιατρικά κέντρα που βρίσκονται μακριά από τον τόπο διαμονής τους.

www.paidikeskardies.gr
Ισμήνης & Κανάρη, Καλαμαριά.
τηλ. 2310441942.

Το σπίτι της "ΑΡΣΙΣ"

Το «Σπίτι της Άρσις» αποτελεί την πιο πρόσφατη δομή της ΑΡΣΙΣ και λειτουργεί στο Ωραιόκαστρο Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Εθνικό Κέντρο Κοινωνικής Αλληλεγγύης.

Πρόκειται για ένα ξενώνα βραχείας φιλοξενίας ανηλίκων και απευθύνεται σε παιδιά και εφήβους θύματα παραμέλησης, κακοποίησης, παράνομης εμπορίας και διακίνησης, παιδιά που βρίσκονται σε κίνδυνο λόγω οικογενειακών ή κοινωνικών- οικονομικών συνθηκών. Τα παιδιά παραμένουν στον Ξενώνα για μικρό χρονικό διάστημα και σε καμιά περίπτωση δεν μπορεί να αποτελέσει λύση μακροχρόνιας και μόνιμης φιλοξενίας ενός παιδιού. Στόχος της λειτουργίας του, είναι αφενός να καλυφθεί άμεσα η ανάγκη στέγασης ενός παιδιού σε κίνδυνο και αφετέρου να δοθεί το απαραίτητο χρονικό διάστημα στους φορείς για τη διερεύνηση και εξεύρεση της καταλληλότερης μόνιμης λύσης για τη φροντίδα του παιδιού. Κατά τη διάρκεια της φιλοξενίας δίνεται μεγάλη βάση στην κάλυψη των συναισθηματικών και ψυχολογικών αναγκών αυτών των παιδιών. Από την επιστημονική ομάδα που στελεχώνει το χώρο, σχεδιάζεται ένα προσωπικό πλάνο για το κάθε παιδί με στόχο τη ψυχοκοινωνική υποστήριξη, αλλά και την εκπαίδευση σε διαπροσωπικές και κοινωνικές δεξιότητες. Παράλληλα, δίνονται οι ευκαιρίες και δημιουργούνται οι προϋποθέσεις για να προετοιμαστεί ομαλά το κάθε παιδί για τη μετάβασή του στην οικογένεια ή σε άλλα σχήματα παιδικής προστασίας (ανάδοχες οικογένειες, ιδρύματα, κ.λπ.).
www.arsis.gr
Πτολεμαίων 35 & Συγγρού, Θεσσαλονίκη.
Τηλ. 2310526150

"Ελληνικό Παιδικό Χωριό" στο Φίλυρο

Είναι αναγνωρισμένο Σωματείο μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Είναι ανεξάρτητο από Διεθνείς Οργανισμούς και φορείς, δεν έχει ιδρυματικό χαρακτήρα και είναι το πρώτο Ελληνικό Παιδικό Χωριό. Σκοπός του είναι η μόνιμη και μακροχρόνια παροχή φροντίδας, μόρφωσης, στέγης και ψυχολογικής στήριξης των παιδιών στη βάση της Ελληνο-ορθόδοξης Παράδοσης και των αρχών της Παιδαγωγικής και της Ψυχολογίας. Το «Ελληνικό Παιδικό Χωριό» επιδιώκει να προσφέρει τους βασικούς όρους της οικογενειακής ζωής σε παιδιά των οποίων οι γονείς είτε δεν υπάρχουν πλέον στη ζωή, είτε δεν μπορούν να διατηρήσουν την ευθύνη της γονικής μέριμνας για διάφορους λόγους. Ο σκοπός αυτός πραγματοποιείται με την υποστήριξη της ανάπτυξης του παιδιού κατά το πρότυπο της οικογένειας που αποτελεί το θεμελιώδες κύτταρο της κοινωνίας. Με αυτό τον τρόπο επιδιώκεται η ψυχονοητική ανάπτυξη και κοινωνική ένταξη των παιδιών που έχουν χάσει τη στήριξη αυτή και που είναι απαραίτητη για να ενταχθούν ως αυτόνομα και ολοκληρωμένα μέλη στην Ελληνική κοινωνία και ακολούθως στην Ενωμένη Ευρώπη.
http://paidikoxorio.gr
Κεραμοπούλου 11, Θεσσαλονίκη
Τηλ: 2310233033

"Ο ΣΩΤΗΡ"

Το Κέντρο Αποκατάστασης Κοινωνικής Στήριξης και Δημιουργικής Απασχόλησης Ατόμων με Αναπηρίες είναι ένας μη κερδοσκοπικός κοινωνικός φορέας που δημιουργήθηκε από ορισμένους εξειδικευμένους επιστήμονες και το Σωματείο γονέων παιδιών με αναπηρία «Σωματείο Αποκατάστασης και Ειδικής Αγωγής Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες ο ΣΩΤΗΡ».
Συστήθηκε από αδήριτη ανάγκη προκειμένου να δοθεί διέξοδος στο δικαίωμα της συνέχισης της επιμόρφωσης και κατάρτισης των παιδιών – Α.με.Α, καθώς επίσης και στην αυτόνομη διαβίωσή τους , αφού άλλη εναλλακτική λύση δεν υπήρχε στη Θεσσαλονίκη, η οποία μάλιστα είναι ιδιαίτερη ελλειμματική σε τέτοιου είδους δομές παροχής κοινωνικής φροντίδας. Σκοπός του Κέντρου σύμφωνα με το καταστατικό είναι η ειδική και κοινωνική αγωγή, επαγγελματική κατάρτιση, κοινωνική ενσωμάτωση, προστατευμένη διαβίωση των ατόμων με αναπηρίες.
www.kentroameasotir.g
1ος Χώρος: ΚΑΡΥΩΤΑΚΗ 3
2ος Χώρος: Π. ΣΥΝΔΙΚΑ 6
3ος Χώρος: Κ. ΒΟΓΑ 45
ΤΗΛ.: 2310820655

"Κ.Ε.Α."

Το Κέντρο Ειδικής Αγωγής (Κ.Ε.Α.) είναι αναγνωρισμένο από το κράτος φιλανθρωπικό σωματείο. Σκοπός του είναι η πολύμορφη υποστήριξη Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες και ειδικότερα με Νοητική Υστέρηση. Εχει τις εγκαταστάσεις του στην Καλαμαριά Θεσσαλονίκης. Δημιουργήθηκε το 1982 με πρωτοβουλία γονέων που είχαν παιδιά με νοητική υστέρηση, για να καλύψει τα τεράστια κενά της τότε εποχής στην εκπαίδευση, την ψυχολογική και κοινωνική στήριξη, την απασχόληση και γενικότερα για τον περιορισμό και την άρση του κοινωνικού αποκλεισμού τους.
Παρέχει υπηρεσίες σε 80 άτομα με νοητική υστέρηση κάθε χρόνο, με προγράμματα βασικής μάθησης, επαγγελματικής κατάρτισης, συνοδευτικών υποστηρικτικών υπηρεσιών, προγράμματα μουσικοθεραπείας, εικαστικών τεχνών, προσαρμοσμένης φυσικής αγωγής κλπ. Λειτουργεί επτά παραγωγικά εργαστήρια, όπου εκπαιδεύονται και απασχολούνται τα άτομα με νοητική υστέρηση.
http://www.keathe.gr
Κολοτούρου 14, Καλαμαριά.
Τηλ.2310 453107

"Ο ΗΛΙΟΣ"

Η Σχολή Τυφλών Θεσσαλονίκης ξεκίνησε το 1947 με πρωτοβουλία του φιλανθρωπικού σωματείου «Οργάνωση Προστασίας Τυφλών» με σκοπό να καλύψει τις ανάγκες των ατόμων με αναπηρία όρασης της μεταπολεμικής Βόρειας Ελλάδας. Στις 2 Μαρτίου 2011, η Σχολή Τυφλών Θεσσαλονίκης συγχωνεύθηκε με το Κέντρο Εκπαίδευσης και Αποκατάστασης Τυφλών και λειτουργεί ως Παράρτημα Θεσσαλονίκης, συνεχίζοντας το έργο που ξεκίνησε πριν από εξήντα πέντε χρόνια. Παρέχει υπηρεσίες εκπαίδευσης, επαγγελματικής κατάρτισης και μέριμνας σε άτομα με αναπηρία όρασης, όχι μόνο από τη Βόρεια Ελλάδα (όπως δηλώνει η επωνυμία) αλλά και από όποιες άλλες περιοχές της χώρας προέρχονται κι έχουν ανάγκη τις υπηρεσίες της.
http://www.keat.gr
Β. Όλγας 32, Θεσσαλονίκη.
Τηλ.: 2310843872

Εταιρία Σπαστικών Βορείου Ελλάδος

Η Ε.Σ.Β.Ε. αποτελεί ειδικά αναγνωρισμένο φιλανθρωπικό σωματείο το οποίο έχει στόχο να παρέχει υπηρεσίες στα άτομα με ειδικές ανάγκες και τις οικογένειές τους και επίσης να συντελέσει στη δημιουργία των κατάλληλων συνθηκών για την ισότιμη ένταξη των ανάπηρων στην κοινωνία. Η Εταιρεία Σπαστικών Βορείου Ελλάδος (Ε.Σ.Β.Ε.) ξεκίνησε το 1970 στη Θεσσαλονίκη ως Σύλλογος Γονέων. Μετατράπηκε σε Εταιρεία το 1980 και από τότε μπορούν να γίνουν μέλη της, εκτός από τους γονείς τα ίδια τα άτομα με ειδικές ανάγκες ή οι συγγενείς τους μέχρι β΄ βαθμού και φίλοι της υπόθεσης. Σύμφωνα με το καταστατικό, την πλειοψηφία στο Διοικητικό Συμβούλιο έχουν πρόσωπα με αναπηρίες και συγγενείς τους. Οι στόχοι της Εταιρείας είναι αφενός να παρέχει υπηρεσίες στα άτομα με ειδικές ανάγκες και τις οικογένειές τους και αφετέρου να συντελέσει ώστε να δημιουργηθούν στην κοινωνία οι κατάλληλες συνθήκες για την ισότιμη ένταξη των ανάπηρων.
Όπισθεν ανωτάτης σχολής πολέμου.
Τηλ.: 2310 489247-9

"ΑΧΤΙΔΑ"

Ο Σύλλογος ιδρύθηκε το 1997 στη Θεσσαλονίκη, κυρίως από αποφοίτους του Κολεγίου "Anatolia", της τάξεως του 1956, με την επωνυμία "Σύλλογος Αρωγής Συλλόγου Γονέων Αυτιστικών Ατόμων Β.Ε". Γρήγορα πλαισιώθηκε από αποφοίτους και άλλων τάξεων και πολλούς φίλους που ευαισθητοποιήθηκαν από το πρόβλημα των αυτιστικών παιδιών και τους Γονείς, που έχουν απορροφηθεί στην έρευνα και μελέτη πρωτοποριακών μεθόδων για να βοηθήσουν τα παιδιά τους μη έχοντας χρόνο και περαιτέρω δυνατότητες για να ασχοληθούν και για εξεύρεση πόρων. Σήμερα τα μέλη πλησιάζουν τα 200. Το 2002 γίνονται τα εγκαίνια του νέου κτιρίου και έκτοτε λειτουργούν πρωινά και απογευματινά τμήματα για αυτιστικά παιδιά και περιοδικά λειτουργεί και ως "Συμβουλευτικός Σταθμός" για γονείς αυτιστικών .
http://www.ahtida.gr
Κ. Καραμανλή & Α. Τρίτση, Καλαμαριά.
Τηλ. 2310455460

ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

ΔΙΕΤΗ ΕΠΙΜΗΚΥΝΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΕΝΕΚΡΙΝΕ ΤΟ ECOFIN

Τη χορήγηση διετούς επιμήκυνσης στο πρόγραμμα δημοσιονομικής προσαρμογής της Ελλάδας ενέκρινε σήμερα το Συμβούλιο υπουργών Οικονομίας της ΕΕ, σε συνέχεια της απόφασης του Γιούρογκρουπ της 26ης Νοεμβρίου. Όπως επισημαίνεται σε σχετικό ανακοινωθέν του Συμβουλίου, η Ελλάδα οφείλει να μειώσει το δημοσιονομικό έλλειμμά της κάτω από το 3% του ΑΕΠ το 2016, αντί για το 2014 που ήταν ο αρχικός στόχος. Υπογραμμίζεται ακόμη ότι η απόφαση της 26ης Νοεμβρίου θα επιτρέψει την εκταμίευση των επόμενων δόσεων στην Ελλάδα στο πλαίσιο του δεύτερου προγράμματος οικονομικής προσαρμογής. Με την απόφασή του, το Συμβούλιο έκρινε ότι η Ελλάδα «έλαβε αποφασιστική δράση» μειώνοντας το διαρθρωτικό έλλειμμα κατά 13,9 ποσοστιαίες μονάδες, από 14,7% το 2009 σε περίπου 1,5% το 2012. Ωστόσο, όπως επισημαίνεται, η οικονομική δραστηριότητα την περίοδο 2012-2013 αναμένεται να είναι χαμηλότερη σε σχέση με τις αρχικές προβλέψεις. Αυτό, όπως υπογραμμίζει το ΕΚΟΦΙΝ, οφείλεται κυρίως στις αβεβαιότητες που χαρακτηρίζουν την κατάσταση της Ελλάδας το 2012, οι οποίες με τη σειρά τους επηρεάζουν την εσωτερική ζήτηση αλλά και την δυναμική των εξαγωγών. Τέλος, το Συμβούλιο αναφέρει ότι προκειμένου να εξασφαλιστεί η ανάγκη βελτίωσης της βιωσιμότητας του χρέους οι στόχοι που τίθενται σε ότι αφορά το πρωτογενές πλεόνασμα ως ποσοστό του ΑΕΠ είναι οι ακόλουθοι: 0,0% το 2013, 1,5% το 2014, 3% το 2015 και 4,5% το 2016.

(Η Καθημερινή 5/12/2012)

ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΟΥΣ ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ

Η Ελλάδα έχει ένα από τα μεγαλύτερα ποσοστά ενδονοσοκομειακών λοιμώξεων στην Ευρώπη και οι ειδικοί ανησυχούν ότι η κατάσταση χειροτερεύει εξαιτίας των περικοπών σε προσωπικό και δαπάνες. Με λιγότερους γιατρούς και νοσηλευτές να περιθάλπουν περισσότερους ασθενείς και τα νοσοκομεία να παρουσιάζουν ελλείψεις σε βασικά είδη, αυξάνεται ο κίνδυνος να μην τηρείται η στοιχειώδης υγιεινή, είπε ο Marc Sprenger, διευθυντής του Ευρωπαϊκού Κέντρου Ελέγχου και Πρόληψης Νοσημάτων (ECDC). «Είδα μέρη ... όπου η οικονομική κατάσταση δεν επέτρεπε ούτε τα βασικά είδη όπως γάντια, ρόμπες και αντισηπτικά μαντήλια», είπε ο Sprenger μετά από διήμερη επίσκεψή του στην Αθήνα όπου επισκέφθηκε νοσοκομεία και κέντρα υγείας. «Γνωρίζαμε ήδη ότι η Ελλάδα είναι σε πολύ άσχημη κατάσταση όσον αφορά τις ανθεκτικές σε αντιβιοτικά λοιμώξεις... μετά την επίσκεψή μου στα νοσοκομεία είμαι πλέον πεπεισμένος ότι είμαστε στο παρά πέντε να χάσουμε τη μάχη», είπε σε συνέντευξή του στο Reuters. Ο Sprenger είπε ότι σε τέτοιες περιπτώσεις ασθενείς με ιδιαίτερα μολυσματικές ασθένειες, όπως η φυματίωση, δεν λαμβάνουν την περίθαλψη που χρειάζονται, αυξάνοντας τον κίνδυνο εμφάνισης ασθενειών ανθεκτικών στα αντιβιοτικά. Η Ελλάδα δαπανά πάνω από 11 δισ. ευρώ ετησίως για το δημόσιο σύστημα υγείας, ποσό που αντιστοιχεί σε περίπου 5% του ΑΕΠ. Το χρέος στον κλάδο της υγείας, σύμφωνα με την κυβέρνηση, ανέρχεται στα 2 δισ. ευρώ περίπου και οι δαπάνες πρέπει να μειωθούν σημαντικά.

('Εθνος on line 5/12/2012)

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ ΓΙΑ 300.000 ΑΝΕΡΓΟΥΣ & ΑΝΑΣΦΑΛΙΣΤΟΥΣ

Δυνατότητα ελεύθερης πρόσβασης στα νοσοκομεία, για εξετάσεις και θεραπείες, δίνεται σε συνολικά 300.000 ανέργους και ανασφάλιστους πολίτες τα επόμενα τρία χρόνια, μέσω της αξιοποίησης ειδικού προγράμματος του ΕΣΠΑ. Στόχος του υπουργείου Υγείας είναι η ένταξη 100.000 ανέργων - ανασφάλιστων το χρόνο στο πρόγραμμα «Εισιτήριο ελεύθερης πρόσβασης» του ΕΣΠΑ. Συγκεκριμένα όπως ανακοίνωσαν ο αρμόδιος υπουργός Ανδρέας Λυκουρέντζος και οι γενικοί γραμματείς Υγείας Πελοπίδας Καλλίρης και Δημόσιας Υγείας Χριστίνα Παπανικολάου, 100.000 άνεργοι και ανασφάλιστοι θα αποκτήσουν για ένα χρόνο ελεύθερη πρόσβαση σε γιατρό, πλήρες πρόγραμμα προληπτικών εξετάσεων, φαρμακευτική περίθαλψη και νοσηλεία. Το πρόγραμμα, το οποίο θα ξεκινήσει το 2013, θα ανανεώνεται κάθε χρόνο μέχρι το 2015. Θα καλύψει, δηλαδή, συνολικά 300.000 άτομα. Μέχρι στιγμής δεν έχουν διευκρινιστεί τα κριτήρια ένταξης στο πρόγραμμα, ωστόσο προτεραιότητα αναμένεται να δοθεί σε όσους έχουν τη μεγαλύτερη ανάγκη.

(Ναυτεμπορική με πηγή το ΑΜΠΕ, 5/12/2012)

ΣτΕ: ΣΤΟΝ ΕΟΠΥΥ ΟΤΟΕ, ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ, ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΙ & ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ

Απέρριψε το ΣτΕ τις αιτήσεις της ΟΤΟΕ, των δικηγόρων, των συμβολαιογράφων και των μηχανικών για μη ένταξη των Ταμείων τους στον ΕΟΠΥΥ. Το Συμβούλιο της Επικρατείας απέρριψε τις αιτήσεις της Ομοσπονδίας Τραπεζοϋπαλλήλων Ελλάδος (ΟΤΟΕ), του Δικηγορικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης, του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος (ΤΕΕ), της συντονιστικής επιτροπής των Συμβολαιογραφικών Συλλόγων της χώρας και των Συμβολαιογραφικών Συλλόγων του κράτους, με τις οποίες ζητούσαν να ανασταλεί η υπαγωγή τους στον Εθνικό Οργανισμό Παροχής Υπηρεσιών Υγείας (ΕΟΠΥΥ). Το Α΄ Τμήμα του Ανώτατου Ακυρωτικού Δικαστηρίου απέρριψε τις αιτήσεις των τεσσάρων φορέων. Οι σύμβουλοι Επικρατείας επισήμαναν ότι σύμφωνα με το τρίτο Μνημόνιο που ψηφίστηκε από τη Βουλή από 12 Νοεμβρίου 2012 τα Ταμεία τους έχουν ήδη ενταχθεί στον ΕΟΠΥΥ. Επομένως, «ο κίνδυνος βλάβης» που επικαλούνται οι φορείς δεν προκαλείται πλέον από την παράλειψη του αρμόδιου υπουργού να εκδώσει την απόφαση για την εξαίρεση των ταμείων τους από την υπαγωγή στον ΕΟΠΥΥ, αλλά από τον Ν. 4093/2012.

(Skai.gr, 27/11/2012)

ΠΟΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΝ ΚΛΕΙΣΤΑ

Έρχεται νόμος που θα διατηρεί περιορισμούς σε μία σειρά από επαγγέλματα για λόγους δημοσίου συμφέροντος όπως ιδιωτικά σχολεία, ΙΕΚ και ΚΕΚ, δομών φροντίδας, κατασκευή, πώληση και επισκευή όπλων, προετοιμασία και πώληση εκρηκτικών, πυροτεχνημάτων, επάγγελμα αρχαιοπώλη, θαλασσίων μεταφορών και μέσων αναψυχής. Οι περιορισμοί έχουν εγκριθεί από την Τρόικα, όπως και το νέο κύμα απελευθέρωσης που έρχεται κυρίως σε δικηγόρους και μηχανικούς. Στο φορολογικό νομοσχέδιο [...], το μνημόνιο ζητά την αποσύνδεση αμοιβών μηχανικών και δικηγόρων από τα νομικά έξοδα και τα ποσά αναφοράς. Η αλλαγή θα τεθεί σε ισχύ μαζί με το φορολογικό τον Ιανουάριο. Στην συνέχεια συμφωνήθηκε με τους δανειστές να γίνει μελέτη για το πόσο δικαιολογούνται οι περιορισμοί άσκησης επαγγέλματος σε όσους έχουν ειδικά επαγγελματικά προσόντα, ξεκινώντας από τα νομοθετικά κατοχυρωμένα επαγγέλματα (μηχανικούς, λογιστές, ορκωτοί εκτιμητές, επιθεωρητές κτηρίων αναφέρονται ρητά στο σχέδιο του νέου μνημονίου) με στόχο νέο νόμο έως τον Μάρτιο του 2013. Νέος έλεγχος των 20 μεγαλύτερων επαγγελμάτων θα ακολουθήσει με έλεγχο κυρίως ελευθερίας εισόδου νέων και μεταβολών τιμών για να φανεί αν θα χρειασθούν και άλλες αλλαγές. Αντίθετα, δια νόμου και με τη σύμφωνη γνώμη της Τρόικας παραμένουν περιορισμοί σε μία σειρά από επαγγέλματα για λόγους δημοσίου συμφέροντος. Ο νόμος πρέπει να κατατεθεί άμεσα στη Βουλή και σύμφωνα με πληροφορίες θα περιλαμβάνει μεταξύ άλλων τα επαγγέλματα: -Των υπουργείων Παιδείας για την διατήρηση διοικητικής άδειας με στόχο την ίδρυση και λειτουργία ιδιωτικών σχολείων, φροντιστηρίων ξένων γλωσσών, ΙΕΚ, ΚΕΚ και εργαστηρίων ελευθέρων σπουδών. -Των υπουργείων Προστασίας του Πολίτη για την κατασκευή, πώληση και επισκευή όπλων, προετοιμασία και πώληση εκρηκτικών, πυροτεχνημάτων και φυσιγγίων, την λειτουργία των ιδιωτικών επιχειρήσεων παροχής υπηρεσιών ασφαλείας, τις συνθήκες εργασίας του προσωπικού σε αυτές τις επιχειρήσεις, την λειτουργία των ιδιωτικών γραφείων ερευνών και τους όρους εργασίας του προσωπικού τους. -Του υπουργείου Πολιτισμού για τους έμπορους αρχαιοτήτων και για τους συντηρητές έργων τέχνης και αρχαιοτήτων. Προτείνεται η διατήρηση άδειας στους εμπόρους, των περιορισμών στη διάθεση και η απαγόρευση ατόμων να είναι και συλλέκτες και αρχαιοπώλες. -Περιορισμοί προτείνεται να διατηρηθούν και στο καθεστώς λειτουργίας των θαλάσσιων μέσων αναψυχής και εκμίσθωσής τους, στις υπηρεσίες καταδύσεων, ναυαγοσώστη, λαντζών και των ρυμουλκών. -Των υπουργείων υγείας για τη διατήρηση της διοικητικής άδειας δημιουργίας δομών φροντίδας πχ ηλικιωμένων, αναπήρων κλπ.

(Πρώτο Θέμα web only, με πηγή το capital.gr 5/12/2012)

ΕΛΛΗΝΕΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΣΕ... «ΕΜΠΟΛΕΜΕΣ ΖΩΝΕΣ»

Από τη Γερμανία ώς το βόρειο Ιράκ και τη μακρινή Βραζιλία. Οι Ελληνες μηχανικοί ακολουθούν τον δρόμο της μεγάλης φυγής, αναζητώντας εργασιακή διέξοδο. Καθώς όμως η προσφορά εργασίας σε ευρωπαϊκές χώρες και στις χώρες του Κόλπου μειώνεται, αρκετοί ριψοκινδυνεύουν μια ολιγοετή μετανάστευση σε χώρες με αστάθεις συνθήκες. Ή αφήνουν οριστικά την Ελλάδα για την Αυστραλία ή τις ΗΠΑ. «Οι πρώτοι που φεύγουν είναι οι νέοι μηχανικοί, από 25 έως 35 ετών, και είναι λογικό» λέει στην «Κ» η κ. Μυρτώ Δεσποτίδη, πρόεδρος της Πανελλήνιας Ενωσης Αρχιτεκτόνων. «Γνωρίζουν υπολογιστές, ξένες γλώσσες, έχουν σαφώς λιγότερες υποχρεώσεις και μπορούν εύκολα να προσαρμοστούν σε νέες συνθήκες». «Με το ξεκίνημα της κρίσης, πολλοί Ελληνες μηχανικοί αναζήτησαν ευκαιρίες στη Γερμανία και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες» λέει ο κ. Νίκος Ζυγούρης, μέλος της εκτελεστικής επιτροπής του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Πολιτικών Μηχανικών. «Όμως οι συνθήκες έχουν αλλάξει. Για παράδειγμα, στις χώρες της Μέσης Ανατολής υπάρχει πολύ ισχυρός ανταγωνισμός από χώρες του τρίτου κόσμου. Ερχεται, δηλαδή, ένας Ινδός μηχανικός και ζητά πολύ μικρότερο μισθό από έναν Ευρωπαίο, οπότε ως αποτέλεσμα οι μισθοί συμπιέζονται προς τα κάτω». Δεδομένων των συνθηκών, πολλοί είναι εκείνοι που επιχειρούν να εργαστούν για μερικά χρόνια κάτω από πολύ δύσκολες συνθήκες. «Για παράδειγμα, στο βόρειο Ιράκ, στις περιοχές του Κουρδιστάν υπάρχει τρομακτική ανοικοδόμηση. Ομως, απ' ό,τι ακούω, πρέπει να ζεις φρουρούμενος, ή ακόμα και να οπλοφορείς» λέει ο κ. Ζυγούρης. «Ευκαιρίες επίσης ανοίγονται σε χώρες που μόλις βγαίνουν από πολυετείς συρράξεις». Μια τέτοια περίπτωση είναι η Λιβύη. «Οι υποδομές της χώρας είχαν υποστεί μεγάλες ζημιές και πρέπει να ανακατασκευαστούν» αναφέρει στην «Κ» μηχανικός που εργάζεται στη χώρα και επιθυμεί να παραμείνει ανώνυμος. «Οποιος έρθει στη Λιβύη θα πρέπει να έχει όρεξη να δουλέψει. Θα είναι σπίτι-εργοτάξιο, εργοτάξιο-σπίτι, δεν έχει κάτι άλλο να κάνεις, ούτε είναι ασφα-

λές να κυκλοφορείς άσκοπα. Θα πρέπει επίσης να είναι προετοιμασμένος να λείψει για μεγάλα διαστήματα. Οι περισσότερες επιχειρήσεις προσφέρουν 10-11 μήνες στη Λιβύη και μόλις 1-2 μήνες στη χώρα σου». Οσον αφορά τους πιο μακρινούς προορισμούς, εκτός από την Αυστραλία και τις ΗΠΑ, τα τελευταία χρόνια η Βραζιλία έχει μπει στο προσκήνιο, με το Ρίο ντε Τζανέιρο να προετοιμάζεται για τους Ολυμπιακούς Αγώνες. «Η ροή νέων μηχανικών προς το εξωτερικό είναι ολοένα και αυξανόμενη, από τη Γερμανία και την Ιταλία, έως τη Βραζιλία, τη Ρωσία, τη Γεωργία και την Κίνα» λέει στην «Κ» ο αρχιτέκτων Νίκος Φιντικάκης, μέλος του συμβουλίου της Διεθνούς Ενωσης Αρχιτεκτόνων.

(Καθημερινή 26/11/2012)



Φωτογραφία από την ιστοσελίδα της «Καθημερινής». Καθώς η προσφορά εργασίας σε ευρωπαϊκές χώρες και στις χώρες του Κόλπου μειώνεται, αρκετοί ριψοκινδυνεύουν μια ολιγοετή μετανάστευση σε χώρες με ασταθείς συνθήκες.

ΜΙΑ ΘΕΣΗ ΣΤΟΝ (ΕΡΓΑΣΙΑΚΟ) ΗΛΙΟ ΤΟΥ ΝΤΟΥΜΠΑΪ

Αύξηση των... νεοεισερχόμενων Ελλήνων, καταρτισμένων και κατόχων πτυχίων, στις χώρες του Περσικού Κόλπου εντοπίζουν οι ιδρυτές της ιστοσελίδας emiratesgreeks.com. «Η οικονομική κατάσταση στην Ελλάδα και οι συρρικνούμενες θέσεις εργασίας είναι οι κύριοι λόγοι για την αύξηση του αριθμού των Ελλήνων στα ΗΑΕ, που υπολογίζονται σε περίπου 4.000 σήμερα» είπε στην «κυριακάτικη δημοκρατία» ο Στέλιος Λοράντ Μπαρελιέ, ο ελληνογαλλικής καταγωγής πρότζεκτ μάνατζερ του ξενοδοχειακού ομίλου Accor, στο Ντουμπάι. Ο ίδιος ζει και εργάζεται στα ΗΑΕ από το 2006, όταν «έπιασε» μια εργασιακή ευκαιρία στον τουριστικό κλάδο. Οπως επεσήμανε, «εδώ πράγματι υπάρχουν πολλές, μεγάλες και καλές ευκαιρίες εργασίας. Αλλά ο δρόμος δεν είναι στρωμένος με χρυσό. Η αγορά βασίζεται στην αξιοκρατία και όσοι επιλέξουν αυτόν τον τόπο ας είναι έτοιμοι να εργαστούν σκληρά. Γι' αυτό όμως θα ανταμειφθούν κιόλας».Στο μεταξύ με πρόσφατες δηλώσεις του στους «New York Times» ο 33χρονος Μανουέλ Αγιάς, διευθύνων σύμβουλος της εταιρίας Ayas Nightlife Consultants, τόνισε ότι λαμβάνει καθημερινά δεκάδες ηλεκτρονικά μηνύματα και από Ισπανούς που ενδιαφέρονται να... μετακομίσουν στο Ντουμπάι. «Πήρα μήνυμα από 27χρονο με δύο μεταπτυχιακά και πενταετή προϋπηρεσία, που ζητούσε... οποιαδήποτε δουλειά, ακόμα και σερβιτόρος» δήλωσε. Ελληνες ηλικίας από 25 έως 50+ ετών με ειδικότητα σε χειρωνακτική εργασία (οικοδόμοι, υδραυλικοί, μαραγκοί, λουστραδόροι κ.ά.) αλλά και πτυχιούχοι μηχανολόγοι, πολιτικοί μηχανικοί, οδοντίατροι, αρχιτέκτονες, εργολάβοι οικοδομών και ξενοδοχειακοί υπάλληλοι, με πλούσια προϋπηρεσία, εμφανίζονται -τουλάχιστον στο διαδίκτυο- έτοιμοι να ρίξουν μαύρη πέτρα στην Ελλάδα, προς αναζήτηση του δικού τους εργασιακού «παραδείσου» στα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα (ΗΑΕ). Τα social media και οι ιστοσελίδες με «ευκαιρίες απασχόλησης στο εξωτερικό», όπως το vriskoergasia.gr κ.ά., βομβαρδίζονται τους τελευταίους μήνες με ερωτήματα, «κραυγές αγωνίας», ακόμα και με κατεβατά βιογραφικών σημειωμάτων από Ελληνες που ζητούν επειγόντως μια θέση στον (εργασιακά, πιο... φωτεινό!) «ήλιο» του Ντουμπάι, του Αμπου Ντάμπι και της Ντόχα του Κατάρ. «Δουλειές για Ελληνες στο εξωτερικό» ονομάζεται το πιο πρόσφατο σχετικό γκρουπ στο facebook, που δημιουργήθηκε τον περασμένο Μάρτιο, μετρώντας ήδη πάνω από 4.000 μέλη. «Πολλοί Ελληνες ψάχνουν να βρουν δουλειά εκτός συνόρων. Ανεβάστε χρήσιμες πληροφορίες» προτρέπουν οι διαχειριστές του γκρουπ. Και πράγματι, οι «προτάσεις» πέφτουν βροχή: «Ο ξενοδοχειακός όμιλος Accor αναπτύσσεται και ανοίγει στα ΗΑΕ συνολικά εννιά νέα ξενοδοχεία τους επόμενους έξι μήνες. Επικοινωνήστε», έγραψε προ ημερών ο μάνατζερ του ομίλου, με έδρα το Ντουμπάι».

(Δημοκρατία 5/12/2012)

ΧΕΙΡΟΤΕΡΕΣ ΜΕΡΕΣ ΑΝΑΜΕΝΕΙ 1 ΣΤΟΥΣ 2 ΒΟΡΕΙΟΕΛΛΑΔΙΤΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΕΣ

Επιδείνωση της κατάστασης της επιχείρησής του στο επόμενο εξάμηνο «βλέπει» ένας στους δύο Βορειοελλαδίτες επιχειρηματίες (ποσοστό 50%), σύμφωνα με τα ευρήματα του δείκτη επιχειρηματικού κλίματος Northern Greece Business Index 500 (NGBI 500), ενώ μεγάλη αύξηση, σε σχέση με μόλις έναν μήνα πριν, παρουσιάζει ο αριθμός όσων σχεδιάζουν απολύσεις για να τα βγάλουν πέρα. Την ίδια στιγμή, μπδενική είναι πλέον η πρόθεση προσλήψεων. Σύμφωνα με την εταιρεία δημοσκοπήσεων και ερευνών «Interview», που καταρτίζει τον δείκτη με βάση δείγμα 500 επιχειρήσεων της Βόρειας Ελλάδας, η ραγδαία αυτή επιδείνωση ενδέχεται να συνδέεται με την αβεβαιότητα, η οποία επικράτησε, πριν από τη λήψη της απόφασης για τη λήψη της δόσης του πακέτου «διάσωσης» της Ελλάδας. Αναλυτικότερα, τον Νοέμβριο του 2012 ο δείκτης διαμορφώθηκε στο -47, έναντι -35 τον Οκτώβριο και -53 τον περσινό Νοέμβριο. Μόλις 7% των ερωτηθέντων επιχειρηματιών έκρινε τον Νοέμβριο ότι η κατάσταση της επιχείρησής του είναι καλή, έναντι αντίστοιχου ποσοστού 12% τον Οκτώβριο του 2012. Αμετάβλητο στο 30% παρέμεινε το ποσοστό των επιχειρήσεων που δηλώνουν ότι η κατάσταση τους είναι ικανοποιητική, ενώ στο 63%, έναντι 58% τον Οκτώβριο, έφτασε το ποσοστό όσων υποστηρίζουν ότι είναι κακή. Για το επόμενο εξάμηνο, διαμορφώνονται στο 50% οι επιχειρήσεις, που εκτιμούν ότι θα είναι χειρότερη η κατάσταση τους, σε σχέση με 40% τον Οκτώβριο. Στασιμότητα προβλέπει το 37% (44% τον Οκτώβριο) και βελτίωση το 13%, έναντι 16% τον προηγούμενο μήνα. Πολύ αυξημένη είναι η πρόθεση απολύσεων, προσεγγίζοντας το 30%, έναντι 18% τον Οκτώβριο του 2012. Στο ...μηδέν τοις εκατό (έναντι 2% τον Οκτώβριο) κυμάνθηκε τον Νοέμβριο η πιθανότητα για προσλήψεις.

(Αγγελιοφόρος με πηγή το ΑΜΠΕ 5/12/2012)

ΠΑΙΡΝΕΙ «ΑΝΑΣΑ» ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΜΕΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Εντός της επόμενης εβδομάδας αναμένεται να ξεκινήσει η εκταμίευση της χρηματοδότησης από την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων (ΕΤΕπ) με 250 εκατ. ευρώ, για το βασικό έργο τού μετρό Θεσσαλονίκης.Συνολικά, η ΕΤΕπ χρηματοδοτεί την «Αττικό Μετρό ΑΕ» με 1,2 δισ. ευρώ, εκ των οποίων τα 650 εκατ. προορίζονται για το μετρό της Θεσσαλονίκης και τα 550 εκατ. για την επέκταση της γραμμής 3 του μετρό της Αθήνας προς Πειραιά. Η δανειακή σύμβαση για το μετρό Θεσσαλονίκης είναι τριακονταετούς διάρκειας, προβλέπει δεκαετή περίοδο χάριτος και το ποσό που θα εκταμιευτεί ανέρχεται σε 250 εκατ. ευρώ. Επιπρόσθετα, το συμφωνηθέν επιτόκιο δανεισμού (που είναι σταθερό για όλη τη διάρκεια του δανείου) ανέρχεται σε 3,743%, επιτόκιο που κρίνεται ως εξαιρετικά ευνοϊκό. Παράλληλα, η «Αττικό Μετρό ΑΕ» έχει αιτηθεί δανείου ύψους 400 εκατ. ευρώ από την ΕΤΕπ, για την επέκταση του μετρό προς την Καλαμαριά. Η Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων εξέτασε όλες τις απαραίτητες λεπτομέρειες και στοιχεία και πλέον η έγκριση αναμένεται από το διοικητικό συμβούλιο της τράπεζας (πιθανότατα εντός του Φεβρουαρίου 2013).

(Μακεδονία 5/12/2012)

ΤΟ «UP GREEK TOURISM» ΚΑΙ ΣΤΟ PICCADILLY CIRCUS

Νέα εκστρατεία χρηματοδότησης, μέσω crowd funding, για τη συγκέντρωση χρημάτων με σκοπό τη διαφήμιση του ελληνικού τουρισμού σε ηλεκτρονικό billboard στο Piccadilly Circus του Λονδίνου, ξεκινά η «Up Greek Tourism», μετά από τις δύο καμπάνιες στο κέντρο της Νέας Υόρκης και της Ουάσιγκτον. Η καμπάνια ξεκίνησε ζωντανά τη Δευτέρα 3 Δεκεμβρίου 2012 και στοχεύει να συγκεντρώσει τουλάχιστον 12.000 στερλίνες σε διάρκεια μόνο τριών εβδομάδων, με συνεισφορές κοινωνικής δικτύωσης, μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας κοινωνικών συνεισφορών Loudsauce. Οι δωρητές που συμβάλλουν με 10 στερλίνες και άνω θα έχουν τη δυνατότητα να κερδίσουν μέσω κλήρωσης, ένα εισιτήριο με επιστροφή από το Λονδίνο για την Ελλάδα. Το δώρο αυτό είναι ευγενική χορηγία της ταξιδιωτικής ιστοσελίδας travelplanet24. Το διαφημιστικό βίντεο θα δημιουργηθεί από το βραβευμένο σχεδιαστή οπτικών μέσων Χάρη Τσέβη και θα προβάλλεται από την 1η Φεβρουαρίου 2013 στο Piccadilly Lite όλο το 24ωρο, επί δύο εβδομάδες. «Διαλέξαμε το Λονδίνο και το Piccadilly Circus γιατί είναι χαρακτηριστικό σημείο, εύκολα αναγνωρίσιμο διεθνώς, και επίκεντρο μιας χώρας που είναι επί χρόνια στην καρδιά του ελληνικού τουρισμού», τονίζει η κυρία Κατερίνα Σπέτσιου, υπεύθυνη σχεδίου της καμπάνιας του Λονδίνου. Οι δύο προηγούμενες εκστρατείες απέδωσαν 30.000 δολάρια, επίσης μέσω του Loudsauce και προκάλεσαν το σπινθήρα παγκοσμίου ενδιαφέροντος στα ΜΜΕ (περιλαμβανομένων του BBC, του CNN και της εφημερίδας Guardian). Μετά από αυτή την επιτυχία, η καμπάνια του Λονδίνου θα στοχεύσει στην επίτευξη ακόμη μεγαλύτερης προβολής, ενώ θα αποτελέσει το εφαλτήριο για παρόμοιες εκστρατείες σε άλλες ευρωπαϊκές πόλεις. Η πρωτοβουλία «Up Greek Tourism», ελπίζει ότι η προσπάθεια θα ανυψώσει την εικόνα της Ελλάδας ως τουριστικού προορισμού και θα εμπνεύσει και άλλους Ελληνες να υλοποιήσουν ανανεωτικές πρωτοβουλίες για να βοηθήσουν τη χώρα. Θέλει επίσης να δείξει στον κόσμο ότι οι Ελληνες παραμένουν ένα έθνος καινοτόμο, χαρούμενο και φιλόξενο. «Είναι συναρπαστικό να παίρνεις μέρος σε ένα τόσο εμπνευσμένο σχέδιο, που ασφαλώς φωτίζει θετικά την Ελλάδα και τους Ελληνες», παρατηρεί η Ανίτα Δημητρίου της Ομάδας του Λονδίνου.

(Το Βήμα 3/12/2012)



Φωτογραφία από την ιστοσελίδα του «Βήματος». Η νέα καμπάνια τής «Up Greek Tourism» ξεκίνησε ζωντανά τη Δευτέρα 3 Δεκεμβρίου 2012 και στοχεύει να συγκεντρώσει τουλάχιστον 12.000 στερλίνες για τον ελληνικό τουρισμό σε διάρκεια μόνο τριών εβδομάδων, με συνεισφορές κοινωνικής δικτύωσης, μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας κοινωνικών συνεισφορών Loudsauce. Οι δωρητές που συμβάλλουν με 10 στερλίνες και άνω θα έχουν τη δυνατότητα να κερδίσουν μέσω κλήρωσης, ένα εισιτήριο με επιστροφή από το Λονδίνο για την Ελλάδα.

ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΠΑΡΑΤΑΞΙΑΚΑ

Π.Σ.Δ.Α.Τ.Μ.: ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΣΤΟΝ ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΕΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΒΟΥΛΕΥΣΗ ΕΠΙ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΝΟΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ (7.12.2012)

Αξιότιμε Κύριε Υπουργέ,
Ο Πανελλήνιος Σύλλογος Διπλωματούχων Αγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών σεβόμενος τη διαδικασία των διαβουλεύσεων και πιστεύοντας ακράδαντα στο θεσμό της ανοικτής διακυβέρνησης, συμμετέχει στη διαβούλευση για το σχέδιο νόμου «Συμπλήρωση των διατάξεων περί Εθνικού Κτηματολογίου και άλλες ρυθμίσεις».
Ευελπιστούμε ότι κι εσείς ως πολιτική ηγεσία θα ξεφύγετε από την πρακτική προκατόχων σας που χρησιμοποίησαν το open government ως μια διαδικασία αποφυγής ουσιαστικής διαβούλευσης με τους επιστημονικούς και επαγγελματικούς φορείς και θα αξιολογήσετε με τη δέουσα προσοχή τις τοποθετήσεις – απόψεις όλων όσων τελικά συμμετάσχουν στη διαδικασία.
Στο κείμενο που ακολουθεί, το οποίο δεν κατέστη δυνατόν να αναρτηθεί στο διαδίκτυο λόγω πρόωρης απόσυρσης της διαβούλευσης, ο Σύλλογός μας εστιάζει στα άρθρα εκείνα και στο περιεχόμενο του σχεδίου νόμου που κρίνει ότι πρέπει να υπάρξουν διορθώσεις, να ληφθούν υπόψη προβληματισμοί - προτάσεις ή που πρέπει να διασφαλισθεί με κάθε τρόπο. Συνεπώς, δεν γίνεται αναφορά σε άρθρα και στο περιεχόμενο του σχεδίου που μας βρίσκει σύμφωνους ή αντίθετους ως προς επουσιώδεις λεπτομέρειες.
Ακολουθεί κείμενο παρατηρήσεων επί των άρθρων 01, 02, 03, 04. Τέλος, η επιστολή καταλήγει :

Αξιότιμε Κύριε Υπουργέ,
Η συμμετοχή του Επιστημονικού μας Φορέα στη διαβούλευση εκπορεύεται από την αγωνία ενός κλάδου που γαλουχήθηκε και ανδρώθηκε επιστημονικά με το όραμα της ύπαρξης Εθνικού Κτηματολογίου στην Ελλάδα.
Οι τοποθετήσεις μας φέρουν την εμπειρία τόσων χρόνων ενασχόλησης με τα θέματα του προγράμματος, αλλά και το βάρος πολύ μεγάλου αριθμού συναδέλφων μας που παραμένουν άνεργοι ή απλήρωτοι, επειδή κάποιοι για λόγους αδιαφορίας, ανικανότητας ή και εξυπηρέτησης συμφερόντων δεν επιτρέπουν να προχωρήσει και να ολοκληρωθεί το έργο.
Δυστυχώς, κατά το παρελθόν και ιδιαίτερα την τελευταία δεκαετία, στις περισσότερες των περιπτώσεων όπου οι πολιτικές ηγεσίες και οι διοικήσεις που έχουν την ευθύνη του προγράμματος αγνόησαν τις θέσεις μας, το πρόγραμμα οδηγήθηκε σε αδιέξοδα και υπέρμετρες καθυστερήσεις.
Ο Σύλλογός μας δεν διεκδικεί το αλάθητο επί των θέσεών του. Απαιτεί όμως, στο αντικείμενο για το οποίο, επί της ουσίας, δημιουργήθηκε ένας ολόκληρος κλάδος, να ακούγονται οι θέσεις του και εφόσον κρίνονται αντικειμενικά ορθές να υιοθετούνται.
Αυτό επιθυμούμε κι από εσάς. Ζητάμε να αξιολογήσετε τη συμμετοχή μας στη διαβούλευση και εφόσον κρίνετε ρεαλιστική και εφαρμόσιμη την προσέγγιση του Συλλόγου μας να την κάνετε αποδεκτή.
Σε αντίθετη περίπτωση αναμένουμε την επιχειρηματολογία σας επί των θέσεων που δεν αποδέχεστε, ως ελάχιστη απόδειξη ότι η διαβούλευση δε γίνεται για το θεαθήναι και ως μέγιστο δείγμα σεβασμού προς το θεσμό της ανοικτής διακυβέρνησης.
Το πλήρες κείμενο της επιστολής βρίσκεται στην ιστοσελίδα του Συλλόγου www.psdatm.gr

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΟΡΥΚΤΩΝ ΠΟΡΩΝ: ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ (5.12.2012)

Συγκροτήθηκε σε σώμα το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Μηχανικών Ορυκτών Πόρων. Η νέα σύσταση του Δ.Σ αποτελείται από: Πρόεδρος Καλαφάτη Κωνσταντίνα. Αντιπρόεδρος Μπαζδάνης Γεώργιος. Γραμματέας Τσάϊμου Ανθή. Αναπληρωτής Γραμματέας Αντωνιάδου Βαλεντίνη. Ταμίας Χαιρετάκης Μαντίνος. Μέλη: Βιόπουλος Πολυχρόνης, Κρητικάκης Γεώργιος, Μπούνου Κατερίνα, Παντελάκη Όλγα. Σε σχετική ανακοίνωση αναφέρεται ότι «το νέο Δ.Σ. για δεύτερη χρονιά προσπαθεί να συσπειρώσει τους απόφοιτούς του και να λειτουργήσει δυναμικά και μαζικά, απέναντι στις τρέχουσες εξελίξεις, καθώς και σε θέματα, όπως τα επαγγελματικά δικαιώματα, η αγορά εργασίας, κτλ. Η συμμετοχή όλων των παλιών και νέων μελών του συλλόγου κρίνεται απαραίτητη στο νέο εγχείρημα που ξεκινά. Όσοι από τους απόφοιτους επιθυμούν να ενημερωθούν για το Σύλλογο υπάρχει το www.mop.gr και το e-mail επικοινωνίας είναι: info@mop.gr

Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ. Κ.Μ. : ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΛΕΓΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ (3.12.2012) ΘΕΜΑ : ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ ΧΟΡΤΙΑΤΗ

Η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη με την υπ'αριθμ.504/22-10-12 απόφασή της, καθόρισε νέα ημερομηνία διενέργειας πρόχειρου διαγωνισμού έργου και **συγκρότησε εκ νέου Επιτροπή Διαγωνισμού αποτελούμενη από μέλη της**. Ο αρχικός διαγωνισμός δεν πραγματοποιήθηκε καθώς δεν συγκροτήθηκε η Επιτροπή Διαγωνισμού λόγω της αποχής των μελών της, διπλωματούχων μηχανικών Δημοσίων Υπαλλήλων και εκπροσώπων του ΤΕΕ από Επιτροπές, κατόπιν σχετικών αποφάσεων της Διοικούσας Επιτροπής του ΤΕΕ και του Δ.Σ. της Π.Ο. ΕΜΔΥΔΑΣ για αποχή των διπλωματούχων μηχανικών από όλες τις επιτροπές στο πλαίσιο κινητοποιήσεων που διήρκεσαν από 8/10/2012 έως 11/11/2012.
Η ΕΜΔΥΔΑΣ/ΚΜ σαν πρωτοβάθμια συνδικαλιστική οργάνωση που εκπροσωπεί τους Διπλωματούχους Μηχανικούς Δημοσίους Υπαλλήλους στην Κεντρική Μακεδονία, διατυπώνει τις σοβαρές ενστάσεις της όσον αφορά **στην μη τήρηση των προβλεπόμενων διαδικασιών για τη συγκρότηση της εν λόγω Επιτροπής, καθώς δεν λήφθηκαν υπόψη το άρθρο 26 του Ν.4024/2011 και οι εγκύκλιοι ΔΙΣΚΠΟ/Φ.18/οικ.21508/4-11-2011 και ΔΙΣΚΟ/Φ18/ οικ.23243/23-11-2011 «Διενέργεια της διαδικασίας κληρώσεως για τον ορισμό μελών των συλλογικών οργάνων της διοίκησης για τη διεξαγωγή δημοσίων διαγωνισμών ή την ανάθεση ή την αξιολόγηση, παρακολούθηση, παραλαβή προμηθειών, υπηρεσιών ή έργων».**
Στο πεδίο εφαρμογής των ρυθμίσεων του **άρθρου 26 του Ν.4024/2011** υπάγονται αποκλειστικά τα **συλλογικά** όργανα της Διοίκησης που είναι **αρμόδια για τη διεξαγωγή δημόσιων διαγωνισμών** ή την ανάθεση ή την αξιολόγηση, παρακολούθηση, παραλαβή προμηθειών, υπηρεσιών **ή έργων**. **Η ρύθμιση αυτή αποσκοπεί στην αντικειμενικοποίηση των κριτηρίων για την επιλογή των μελών** που συγκροτούν τα συλλογικά όργανα της διοίκησης για τη διεξαγωγή δημόσιων διαγωνισμών ή την ανάθεση ή την αξιολόγηση, παρακολούθηση, παραλαβή προμηθειών, υπηρεσιών ή έργων, **προκειμένου να διαφυλαχθεί το αίσθημα διαφάνειας και αμεροληψίας** στον ευαίσθητο αυτό τομέα δράσης των συγκεκριμένων συλλογικών οργάνων της διοίκησης. (υπ' αριθ. ΔΙΣΚΠΟ /Φ.18/οικ.21526/4.11.2011 Εγκύκλιος του Υπουργείου Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης). Εφαρμόζεται δε, στα συλλογικά όργανα της διοίκησης, όπως αυτά ορίζονται στις διατάξεις των **άρθρων 13,14 και 15 του Ν. 2690/99 (ΦΕΚ 45/Α΄/9-3-1999)** «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις», με πεδίο εφαρμογής του Νόμου αυτού το Δημόσιο, τους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης και τα άλλα Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου. Επισημαίνεται επίσης, ότι σύμφωνα με την **ΔΙΣΚΠΟ/1.18/οικ.21700/19.09.2012 Εγκύκλιο του Υπουργείου Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης**, «προκειμένου **να επιτευχθεί ο σκοπός συγκρότησης των εν λόγω οργάνων**, δηλαδή η διατύπωση εμπεριστατωμένης και αμερόληπτης κρίσης καθώς και η εξυπηρέτηση του δημοσίου συμφέροντος, κρίνεται σκόπιμο, κατά τη διενέργεια της προβλεπόμενης κλήρωσης, μεταξύ όλων όσων πληρούν τις προϋποθέσεις, να λαμβάνεται υπ' όψη, από τις καθ' ύλην αρμόδιες οργανικές μονάδες**, η ανάγκη διασφάλισης του στοιχείου της γνώσης της διαδικασίας και του αντικειμένου.** Θα πρέπει δηλαδή να λαμβάνεται υπ' όψη αν τα πρόσωπα μεταξύ των οποίων διενεργείται η κλήρωση **διαθέτουν τα απαραίτητα τυπικά προσόντα που πιστοποιούν απαραίτητες γνώσεις για να διεκπεραιώσουν το έργο που θα τους ανατεθεί στο πλαίσιο λειτουργίας του εν λόγω συλλογικού οργάνου και να διατυπώσουν εμπεριστατωμένη, τεχνοκρατικά άρτια και αμερόληπτη κρίση.**»
Επιπροσθέτως σημειώνουμε ότι όταν δεν συγκροτείται νόμιμα η Επιτροπή Διενέργειας του διαγωνισμού **οι εκδιδόμενες, βάσει των γνωμοδοτήσεων της, διοικητικές πράξεις πάσχουν ακυρότητας και η διαδικασία του διαγωνισμού καθίσταται νομικά πλημμελής.**
Μετά τα παραπάνω η Απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη να συγκροτήσει Επιτροπή Διαγωνισμού από μέλη της, **μας βρίσκει κάθετα αντίθετους** καθώς δεν τηρήθηκαν οι προβλεπόμενες διαδικασίες που αναφέρονται στους παραπάνω νόμους και εγκυκλίους και συνεπώς δε διασφαλίζεται ο σκοπός της εφαρμογής τους και **παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες.**

Π.Ο Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ: ΕΞΩΔΙΚΗ ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (30.11.2012)

Σε συνέχεια των από 11.01.2012 και 27.01.2012 εξωδίκων μας με τα οποία σας γνωστοποιούμε τις θέσεις μας και το σύνολο των αιτημάτων μας, την απόφαση του 14ου Τακτικού μας Συνεδρίου και την απόφαση του Δ.Σ. στις 28-09-2012, διαπιστώνεται ότι :

Η Κυβερνητική πολιτική συνεχίζει και διευρύνει την επίθεσή της στο σύνολο των εργαζομένων σε όλα τα επίπεδα και με ιδιαίτερη σφοδρότητα στους Διπλ. Μηχανικούς του Δημοσίου. Μετά από τα εξοντωτικά μέτρα των μνημονίων που έχουμε ήδη υποστεί τα προηγούμενα δυόμισι χρόνια που συνοπτικά περιλαμβάνουν :

• Την δραματική απώλεια των αποδοχών μας που ξεπερνάει το 40%, τις καταργήσεις και συγχωνεύσεις Φορέων του Δημοσίου και τις απολύσεις μέσω εφεδρείας και προσυνταξιοδοτικής διαθεσιμότητας.
• Τις διευρυνόμενες ιδιωτικοποιήσεις που οδηγούν στη διάλυση των Δημοσίων Υπηρεσιών.
• Την φορολογική λεπλασία των μισθωτών και συνταξιούχων και τα αναρίθμητα χαράτσια.
• Τις περικοπές συντάξεων (κύριες και επικουρικές) και του εφάπαξ.
• Την πλήρη υποβάθμιση της ιατροφαρμακευτικής και υγειονομικής περίθαλψης και τις νέες επιβαρύνσεις που υποχρεώνονται οι ασφαλισμένοι όλων των Ταμείων για την κάλυψη του ύψιστου αγαθού της υγείας.
• Την νέα μεγάλη ληστεία των αποθεματικών των Ταμείων και την σωρεία επιπρόσθετων ρυθμίσεων που τα οδηγεί στην πλήρη κατάρρευση.

Η Κυβέρνηση με το νέο "μεσοπρόθεσμο", Ν.4093/2012 και τις πράξεις νομοθετικού περιεχομένου που ακολούθησαν, που ψήφισε με τις γνωστές διαδικασίες, έφερε ένα νέο πακέτο μέτρων που εξοντώνει μισθωτούς και συνταξιούχους, λεπλατώντας ό,τι τους έχει απομείνει, διευρύνοντας την ύφεση για έκτο χρόνο, συμπαρασύροντας συνεπώς στην φτώχεια και εξαθλίωση και όλα τα μικρομεσαία στρώματα ελεύθερων επαγγελματιών και επιχειρηματιών διαλύοντας την πραγματική οικονομία της χώρας.

Το νέο πακέτο μέτρων περιλαμβάνει :

• Περικοπή των δώρων και του επιδόματος άδειας, αυτού βέβαια που έχει απομείνει.
• Νέες φορολογικές επιβαρύνσεις που θα πλήξουν κυρίως τα μικρά εναπομείναντα εισοδήματά μας με τον περιορισμό των φορολογικών κλιμακίων και τα νέα χαράτσια.
• Νέες δραματικές περικοπές σε συντάξεις και εφάπαξ.
• Δραματικές περικοπές στην υγειονομική περίθαλψη και νέα κλοπή των αποθεματικών των ασφαλιστικών Ταμείων και κατάρρευσή τους. Με ιδιαίτερη ένταση των παραπάνω σε ό,τι αφορά το ΤΣΜΕΔΕ για το οποίο ήδη η Τράπεζα της Ελλάδος συνεχίζει την κλοπή των αποθεματικών του και πέρα από το PSI, που φθάνει σήμερα στο 70% των αρχικών του αποθεματικών, ενώ επίκειται και νέα απώλεια με την συμφωνημένη επαναγορά ομολόγων. Επιπρόσθετα οι δραματικές αυξήσεις του προηγούμενου "μεσοπρόθεσμου " στις εισφορές (κυρίως των Ελ. Επαγγελματιών), η ένταξη με δικτατορικό τρόπο του Κλάδου Υγείας στον Ε.Ο.Π.Υ.Υ. και άλλες ρυθμίσεις οδηγούν το υγιές Ταμείο μας στην πλήρη διάλυση.
• Παραπέρα διάλυση των Δημόσιων Υπηρεσιών, μέσα από την ψευδεπίγραφη αξιολόγηση δομών και προσωπικού, που έχει σαν μοναδικό στόχο τη μείωση των υπηρεσιακών δομών σε ποσοστό πλέον του 50% και τις απολύσεις προσωπικού.
• Ξεπούλημα του Δημόσιου πλούτου.

Για όλους τους παραπάνω λόγους δεν έχουμε άλλο τρόπο να αντιμετωπίσουμε αυτή την ανάλγητη και βαθιά ταξική πολιτική, παρά το δρόμο του αγώνα μαζί με όλους τους άλλους εργαζόμενους με στόχο να την ανατρέψουμε και αποφασίσαμε τα παρακάτω :

1. Συμμετοχή μας σε κάθε απεργιακή κινητοποίηση που θα αποφασιστεί από ΓΣΕΕ-ΑΔΕΔΥ.

2. Προκήρυξη Πανελλαδικών απεργιών ή στάσεων εργασίας που θα αποφασιστούν σε συγκεκριμένες ημερομηνίες από την Π.Ο Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ για το διάστημα από 1/12/2012 μέχρι 31/12/2012.

3. Συντονισμό της Π.Ο Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ με Ομοσπονδίες του Δημοσίου, Α΄ βάθμια Σωματεία, κ.λπ. για τη δημιουργία ευρύτερου μετώπου αντίστασης και αποτροπής των μέτρων και ανατροπής της μνημονιακής πολιτικής.

Σ΄ αυτή την κατεύθυνση θα συμμετέχουμε σε όποιες απεργιακές κινητοποιήσεις πραγματοποιηθούν στο επόμενο διάστημα καθώς και στα συλλαλητήρια διαμαρτυρίας.

Επιπρόσθετα ως Μηχανικοί βρισκόμαστε σε αντίστοιχη προσπάθεια ενότητας στη δράση, με το ΤΕΕ και όλους τους Φορείς των Μηχανικών, για κινητοποιήσεις που θα αποφασιστούν από 1/12/2012 μέχρι 31/12/2012, με παντεχνικές συγκεντρώσεις και αποχή όλων των Μηχανικών από επιτροπές, Συμβούλια και εκπροσωπήσεις.

4. Παράλληλα επισημαίνουμε ότι για το διάστημα από 1/12/2012 μέχρι και 31/12/2012, οι Α΄ βάθμιες Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ μπορούν με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου τους και απλή ανακοίνωση στην περιοχή ευθύνης τους, να πραγματοποιήσουν επιπλέον στάσεις εργασίας και απεργίες, εάν κρίνουν σκόπιμο, προκειμένου να αποτρέψουν κρίσιμες ή επαναληπτικές δημοπρασίες ή να αποκλείσουν τη λειτουργία Πολεοδομικών Γραφείων, Επιτροπών, Συμβουλίων Δημοσίων Έργων κ.λπ.

Σ.ΜΕ.ΔΕ.ΚΕΜ.: ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΣΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΕΚΑ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΔΙΑΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥ Ν. 4014/2011 ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ. (19.11.2012)

Αξιότιμε Κύριε Υπουργέ,

Με την έναρξη ισχύος των διατάξεων του Ν. 4014/2011 «Περιβαλλοντική αδειοδότηση έργων και δραστηριοτήτων, ρύθμιση αυθαιρέτων σε συνάρτηση με δημιουργία περιβαλλοντικού ισοζυγίου και άλλες διατάξεις αρμοδιότητας Υπουργείου Περιβάλλοντος» (ΦΕΚ 209/Α΄/2011) **καταργήθηκε η προβλεπόμενη από τις διατάξεις της Δασικής Νομοθεσίας έγκριση επέμβασης** σε δάση ή δασικές εκτάσεις, **ενσωματούμενη** στις Αποφάσεις Έγκρισης Περιβαλλοντικών Όρων (Α.Ε.Π.Ο.) ή στις Πρότυπες Περιβαλλοντικές Δεσμεύσεις (Π.Π.Δ.), ανάλογα με την κατηγορία του εξεταζόμενου έργου ή δραστηριότητας. Επίσης, σε εφαρμογή των διατάξεων της πργρ. 2 του άρθρου 12 του Ν. 4014, εκδόθηκε η υπ΄αριθμ. 15277/23-03-2012 Απόφαση του Υπ. ΥΠΕΚΑ (ΦΕΚ 1077/Β΄/2012), με την οποία εξειδικεύονται οι διαδικασίες για την ενσωμάτωση της έγκρισης επέμβασης στις Α.Ε.Π.Ο ή στις Π.Π.Δ. Μεταξύ άλλων, στο άρθρο 2 της Υ.Α. ορίζεται ότι: **«Για την περιβαλλοντική αδειοδότηση έργων και δραστηριοτήτων ... ο φορέας του έργου ή της δραστηριότητας μαζί με την Μ.Π.Ε. και ως συνημμένα στοιχεία σ΄αυτήν ... θα πρέπει να συνυποβάλει και τα ακόλουθα: α) την πράξη χαρακτηρισμού της έκτασης (καθώς και την τελεσιδικία της) όπου αυτή απαιτείται, με βάση τις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας ...».**

Σύμφωνα με την εισηγητική έκθεση του Ν. 4014/11, με την κατάργηση της άδειας επέμβασης επιδιώκεται η απλοποίηση και επιτάχυνση των διαδικασιών, που απαιτούνται για την περιβαλλοντική αδειοδότηση των έργων. Η άποψη του Συλλόγου μας είναι ότι με τα παραπάνω μέτρα απλοποιείται μεν η αδειοδοτική διαδικασία, πλην όμως είναι ορατός ο κίνδυνος της **πρόκλησης σημαντικών χρονικών καθυστερήσεων στην ολοκλήρωση των μελετών** που απαιτούνται για την υλοποίηση των έργων, ιδίως δε δημοσίων έργων με εκτεταμένη περιοχή επέμβασης σε εκτάσεις εκτός σχεδίου πόλεων ή ορίων οικισμών (π.χ. οδικά έργα).

Σύμφωνα με την Εγκύκλιο 38/2005 του Υπ.ΥΠΕΧΩΔΕ «Οδηγός εκπόνησης μελετών Δημοσίων Έργων», η έγκριση της Μ.Π.Ε. (και η έκδοση Α.Ε.Π.Ο.) αποτελεί αναγκαία προϋπόθεση για την έγκριση της προμελέτης οδικών έργων, έπονται δε αυτής η εκτέλεση της γεωτεχνικής έρευνας, η εκπόνηση των οριστικών μελετών του έργου (οδοποιίας, υδραυλικών, τεχνικών κ.λπ.) και η σύνταξη του κτηματολογίου. Αντίστοιχα, στις μελέτες κτιριακών έργων, η έγκριση της Μ.Π.Ε. προηγείται της έγκρισης των οριστικών μελετών του έργου και ακολουθεί η εκπόνηση των μελετών εφαρμογής. Σύμφωνα, λοπόν, με τις ισχύουσες διατάξεις και την τρέχουσα πρακτική εκπόνησης μελετών δημοσίων έργων, η σύνταξη και η διαδικασία έγκρισης της Μ.Π.Ε. αποτελούν κρίσιμες δραστηριότητες του χρονοδιαγράμματος εκπόνησης της μελέτης. Συνεπώς, **οποιαδήποτε καθυστέρηση στην υποβολή ή έγκριση της Μ.Π.Ε. προκαλεί επιμήκυνση του συνολικού χρόνου ολοκλήρωσης της μελέτης.**

Με τα σημερινά δεδομένα, η έκδοση τελεσίδικων πράξεων χαρακτηρισμού αποτελεί συνήθως μία **εξαιρετικά χρονοβόρα διαδικασία**, εξαιτίας

- της μη ύπαρξης κυρωμένων δασικών χαρτών για το μεγαλύτερο τμήμα της χώρας,
- του αυξημένου φόρτου εργασίας και της υποστελέχωσης πολλών Δασαρχείων,
- του υποχρεωτικού χρόνου αναμονής από τη δημοσίευση έως την τελεσιδικία της πράξης,
- της πιθανής άσκησης αντιρρήσεων ενώπιον των επιτροπών που ορίζει ο Ν. 998/79.

Για τους παραπάνω λόγους, η υποχρέωση συνυποβολής τελεσίδικης πράξης χαρακτηρισμού μαζί με την Μ.Π.Ε. αναμένεται να οδηγήσει σε **σημαντική επιμήκυνση του χρόνου που απαιτείται για την έκδοση των Α.Ε.Π.Ο.**, ιδίως σε περιπτώσεις έργων με μεγάλη έκταση επέμβασης, **και οπωσδήποτε σε υπέρβαση των χρονικών ορίων γνωμοδότησης των Υπηρεσιών, όπως τίθενται στο Ν.4014/11**. Η επιμήκυνση αυτή, όπως αναλύθηκε προηγουμένως, θα έχει ως αποτέλεσμα **σημαντικές καθυστερήσεις στους χρόνους ολοκλήρωσης των μελετών**, με δυσμενείς επιπτώσεις στην πορεία υλοποίησης των έργων.

Επιπλέον, δεδομένου ότι η αιτούμενη πράξη χαρακτηρισμού θα εκδίδεται πριν την έγκριση των Α.Ε.Π.Ο. και επομένως πριν την ολοκλήρωση των οριστικών μελετών των έργων, ενδέχεται **να μην είναι αντιπροσωπευτική**, αφού συχνά οι οριστικές μελέτες (ιδιαίτερα των οδικών έργων) περιέχουν μικρές διαφοροποιήσεις στην κατάληψη γης, σε σχέση με τις προμελέτες που χρησιμοποιούνται στο στάδιο σύνταξης της Μ.Π.Ε.

Ο ΜΑΥΡΟΣ ΧΡΥΣΟΣ ΧΤΙΖΕΙ ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΠΟΛΕΙΣ ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ MASDAR CITY


Πηγή φωτογραφίας: http://musemcgill.wordpress.com

Το 'Αμπου Ντάμπι φημίζεται παγκοσμίως για την πετρελαϊκή του παραγωγή, όχι για την έφεσή του στις πράσινες τεχνολογίες. Κι όμως, τα κεφάλαια που προέρχονται από τον μαύρο χρυσό, υπόσχονται να χαρίσουν σταδιακά στον πλανήτη την πρώτη πόλη μηδενικών εκπομπών και μηδενικών απορριμμάτων, που καλύπτει τις ενεργειακές της ανάγκες αποκλειστικά από ανανεώσιμες πηγές.

Ή τουλάχιστον αυτό οραματίζονται οι δημιουργοί της στα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα και μαζί τους το παγκοσμίου φήμης αρχιτεκτονικό γραφείο «Foster & Partners», που σχεδιάζει να «προικίσει» την πόλη με έργα-σύμβολα.Η «πράσινη» πόλη ονομάζεται «Masdar City» και δημιουργείται 17 χιλιόμετρα νοτιοανατολικά του Αμπου Ντάμπι. Η πόλη δεν έχει αυτοκίνητα παρά μόνο μέσα μαζικής μεταφοράς, κάτι που χαρακτηρίζεται σκανδαλώδες για τα ...ήθη και έθιμα των Ηνωμένων Αραβικών Εμιράτων. Επίσης, δεν έχει τόσο ασφυκτική ζέστη, όσο αυτή που συναντά κάποιος μόλις λίγα μίλια μακρύτερα: για την ακρίβεια, ο υδράργυρος «δείχνει» περίπου 10 βαθμούς Κελσίου κάτω από τη θερμοκρασία της γειτονικής πόλης του Άμπου Ντάμπι. Η Masdar μοιάζει από ψηλά με δύο γειτονικά τέλεια τετράγωνα, μέσα στα οποία παρεισφρέουν «δάχτυλα» πρασίνου. Το σχήμα της άντλησε έμπνευση από την παραδοσιακή αραβική αρχιτεκτονική: γι' αυτό τα σοκάκια της είναι στενά και το σχήμα της τετράγωνο, γιατί αυτά τα χαρακτηριστικά διαπιστώθηκε ότι τής επιτρέπουν να λειτουργεί βιοκλιματικά.


Πηγή φωτογραφίας: masdar.ae


Πηγή φωτογραφίας: treehugger.com

Προς το παρόν βέβαια, η πόλη έχει μόνο λίγους κατοίκους και αυτό γιατί έπεσε κι αυτή θύμα της κρίσης: οι αναθεωρήσεις χρονοδιαγραμμάτων, που προκάλεσε η κρίση, είχαν ως αποτέλεσμα η ολοκλήρωση του έργου να παραπέμπεται χρονικά στο 2020-2025 και ο προϋπολογισμός του να έχει μειωθεί στα 18,7-19,8 δισ. δολ. έναντι των αρχικών 22 δισ.

Το case study της Masdar παρουσιάστηκε πρόσφατα στη Θεσσαλονίκη, στο πλαίσιο συμποσίου του Συμβουλίου του Συνδέσμου Ελληνικών Βιομηχανιών (ΣΕΒ) για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη, από τον αναπληρωτή καθηγητή του Ινστιτούτου Επιστημών και Τεχνολογίας της Μάσνταρ στα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα, Σγουρή Σγουρίδη.

Όπως είπε, η δημιουργία βιώσιμων πόλεων μηδενικών ρύπων, όπως η Μάσνταρ, αποτελεί πλέον μονόδρομο: όχι μόνο για περιοχές όπως τα ΗΑΕ, που σήμερα παρουσιάζουν το τρίτο χειρότερο οικολογικό αποτύπωμα στον κόσμο (έχοντας πάντως παρουσιάσει βελτίωση σε σχέση με την πρώτη θέση, που κατείχαν το 2009-2010), αλλά συνολικά για τον πλανήτη.

Η λίθινη εποχή και το Φαινόμενο της Κόκκινης Βασίλισσας

Κατά τον κ.Σγουρίδη, αυτό που πρέπει να κάνουμε, αν θέλουμε πραγματικά να λύσουμε το πρόβλημα της κλιματικής αλλαγής, είναι να πάμε σε πόλεις μηδενικών ρύπων. «Δεν έχουμε άλλη επιλογή, τόσο για περιβαλλοντικούς, όσο και για ενεργειακούς λόγους. Όπως έχει πει και ο Σαουδάραβας υπουργός Πετρελαίου, Σεΐχης Αχμέντ Ζακί Γιαμανί, "Η λίθινη εποχή δεν τελείωσε επειδή τελείωσαν οι πέτρες και η εποχή του πετρελαίου θα τελειώσει πολύ πριν ο κόσμος μείνει χωρίς πετρέλαιο"», σημείωσε.

Το όραμα για τη Μάσνταρ προέβλεπε τη δημιουργία μιας «Silicon Valley» των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, με κεντρικό πυρήνα ένα Πανεπιστήμιο, που θα διέθετε ισχυρές επιχειρηματικές θερμοκοιτίδες, επικεντρωμένες στην έρευνα και την τεχνολογία. Σήμερα, το πανεπιστήμιο είναι πράγματι ο πρώτος χρήστης της πόλης. Ποια μαθήματα μπορούν να πάρουν από τη Μάσνταρ πόλεις όπως η Θεσσαλονίκη; Πέραν της ...χαλαρότερης σχέσης με τη χρήση του ΙΧ, υπάρχουν πολλά στοιχεία από τα οποία μια ελληνική πόλη θα μπορούσε να εμπνευστεί: κατά τον κ.Σγουρίδη αυτά είναι το όραμα, οι μικρές πιλοτικές μονάδες, η συνεχής καταγραφή στοιχείων για τα κτήρια, ώστε να ξέρουμε ποια είναι ενεργοβόρα ή ρυπογόνα κτλ και, κυρίως, η ενεργή συμμετοχή των πολιτών.

«Χρειάζεται κατανόηση του γεγονότος ότι δεν μπορούμε να μιλάμε μόνο για μεμονωμένα πράγματα, όπως π.χ., τι πρέπει να γίνει στις μεταφορές. Πρέπει να γίνει μια ολιστική προσέγγιση», σημείωσε.

Σε σχέση με την παγκόσμια ενεργειακή κρίση, ο κ.Σγουρίδης επισήμανε ότι «ο μόνος τρόπος εξόδου είναι η στροφή στη βιώσιμη ανάπτυξη, δεδομένου ότι έχουμε αρχίσει να ''χτυπάμε'' τα φυσικά όρια σε ό,τι αφορά τα ορυκτά καύσιμα». Επισήμανε ακόμη ότι, μετά το 2000, κάθε γεώτρηση για shale gas (σ.σ. σχιστολιθικό φυσικό αέριο) κοστίζει 10-20 εκατ. δολ. και αποδίδει το 60% της παραγωγής της σε έναν χρόνο, χωρίς να κάνει «τη διαφορά» μακροπρόθεσμα.

«Δηλαδή, κάνουμε όλη αυτή την προσπάθεια για να μείνουμε στο ίδιο μέρος. Είναι το φαινόμενο της Κόκκινης Βασίλισσας από την Αλίκη στη Χώρα των Θαυμάτων, που τρέχει συνέχεια για να μείνει εκεί που βρίσκεται», είπε χαρακτηριστικά και πρόσθεσε ότι αν επενδύσεις αυτής της τάξης γίνονταν, π.χ., σε φωτοβολταϊκά πάρκα, το όφελος για την κοινωνία θα ήταν πολύ μεγαλύτερο και μακροπρόθεσμο.

Πρωτοβουλίες για το Σέιχ Σου και το Θερμαϊκό

Στο μεταξύ, στη δρομολόγηση δύο περιβαλλοντικών αναπτυξιακών πρωτοβουλιών, που αφορούν αντίστοιχα το περιαστικό δάσος του Σέιχ Σου και το Θερμαϊκό Κόλπο, ενδέχεται να προχωρήσει η κυβέρνηση, όπως προανήγγειλε ο υπουργός αναπληρωτής Περιβάλλοντος και Κλιματικής Αλλαγής (ΠΕΚΑ), Σταύρος Καλαφάτης. Προς το παρόν, πάντως, όπως διευκρίνισε, οι δύο αυτές «στοχευμένες σκέψεις-δράσεις» βρίσκονται απλά στο τραπέζι της συζήτησης. «Η πρώτη πρωτοβουλία αφορά μια ουσιαστική και οργανωμένη παρέμβαση στο δάσος του Σέιχ Σου, ώστε να καταστεί ελκυστικός προορισμός αναψυχής για τους πολίτες. Στη σημερινή εποχή, που η οικονομική συγκυρία δυσκολεύει δεκάδες χιλιάδες πολίτες να αξιοποιήσουν τον ελεύθερο χρόνο τους, μπορεί το αναβαθμισμένο Σέιχ Σου ν' αποτελέσει φιλόξενο χώρο υποδοχής για όλους. Το ΥΠΕΚΑ μπαίνει μπροστά για την υλοποίηση αυτού του στόχου, με την απαραίτητη βέβαια συνεργασία και αποδοχή των αρμόδιων αρχών και φορέων της πόλης», πρόσθεσε ο κ.Καλαφάτης, χωρίς ωστόσο να διευκρινίσει ποιες παρεμβάσεις θα περιλαμβάνει το όλο εγχείρημα και χωρίς να επεκταθεί σε λεπτομέρειες για το χρονοδιάγραμμα υλοποίησής του -εφόσον αυτό προχωρήσει.

Η δεύτερη πρωτοβουλία αφορά την ποιοτική αναβάθμιση του Θερμαϊκού Κόλπου. «Το κυρίαρχο ζήτημα είναι να εκπονηθεί ολοκληρωμένο πρόγραμμα εξυγίανσης, που θα εξελιχθεί σε βάθος χρόνου και θα φιλοδοξεί να χτυπήσει το κακό στη ρίζα του. Στην κατεύθυνση αυτή έχουμε ρίξει τις δυνάμεις μας και διερευνούμε σε όλα τα επίπεδα τις δυνατότητες υλοποίησης μιας τέτοιας δράσης», διευκρίνισε.

Δέλεαρ για επενδύσεις οι βιώσιμες πόλεις

Ευκαιρία συνολικά για την ελληνική οικονομία, εν μέσω κρίσης, μπορεί ν' αποτελέσει η σταδιακή ανάπτυξη βιώσιμων πόλεων, καθώς αυτές προσελκύουν σημαντικές επενδύσεις και δημιουργούν θέσεις εργασίας, όπως επισήμανε ο πρόεδρος του Συμβουλίου του ΣΕΒ για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη, Ευθύμιος Βιδάλης. «Στις πόλεις του σήμερα και στις μεγαπόλεις του αύριο», είπε, «θα κερδηθεί –ή θα χαθεί– η μάχη της βιώσιμης ανάπτυξης και της κοινωνικής συνοχής». Σε αυτή τη μάχη, πρόσθεσε, συσπειρώνονται όλες οι ζωντανές δυνάμεις της κοινωνίας, με τις επιχειρήσεις να είναι έτοιμες να συνεισφέρουν. ■

Η ΠΟΛΗ - ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ ΤΟΥ ΠΑΚΙΣΤΑΝ ΚΑΙ ΤΟ "ΕΛΛΗΝΙΚΟ"



Πηγή φωτογραφίας: www.dhatoday.com



Πηγή φωτογραφίας: www.dhatoday.com

Το μέσο κατά κεφαλήν εισόδημα στο Πακιστάν δεν υπερβαίνει τα 1000 ευρώ ετησίως, όσο ένας ελληνικός μηνιαίος μισθός. Ωστόσο, παρά την ένδεια, ο πολεοδομικός σχεδιασμός βρίσκεται σε προτεραιότητα, με στόχο τη δημιουργία υποδομών, που «δεν υπάρχουν απλά», αλλά μπορούν να αποτελέσουν διεθνές παράδειγμα εφαρμογής.

Στο Καράτσι, για παράδειγμα, προβλέπεται να δημιουργηθεί (σ.σ. μέχρι το 2030) η δορυφορική πόλη DCK, η οποία θα φιλοξενήσει περίπου μισό εκατομμύριο κατοίκους, με στόχο να αποσυμφορηθεί κάπως η πρώην πακιστανική πρωτεύουσα των 17 εκατ. ανθρώπων. Η πόλη προβλέπεται να περιλαμβάνει –μεταξύ άλλων- κέντρα γειτονιών, παραλίμνιο πάρκο, αθλητικά κέντρα, γήπεδα γκολφ, αιολικά και ηλιακά πάρκα.

Πόσος χρόνος μεσολάβησε από τον σχεδιασμό μέχρι οι μπουλντόζες να φτάσουν στο σημείο της χωροθέτησης για τις πρώτες εργασίες; Τρεις (3) μήνες!

Οι χώρες ανά τον κόσμο, όπως για παράδειγμα οι αναπτυσσόμενες της Ασίας, σπεύδουν να δημιουργήσουν ταχύτατα νέες πόλεις, με έντονα αναπτυξιακά στοιχεία, και ο λόγος είναι προφανής.

1 ΣΤΟΥΣ 2 ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ΓΗΣ ΘΑ ΖΕΙ ΣΥΝΤΟΜΑ ΣΕ ΠΟΛΕΙΣ

«Η πληθυσμιακή συγκέντρωση σε αστικά κέντρα θα ενταθεί τα επόμενα χρόνια και προβλέπεται να φτάσει στο 50% του πληθυσμού, σαν απάντηση βιωσιμότητας στην έλλειψη δυνατότητας του πλανήτη να χωρέσει τον συνεχόμενα αυξανόμενο πληθυσμό. Η ανάγκη για νέες πόλεις, ειδικά στην Ασία, και η πύκνωση των υπαρχόντων πόλεων επαναφέρουν την πολεοδομία και τον χωροταξικό σχεδιασμό στο προσκήνιο, σε νέες βάσεις», επισήμανε ο καθηγητής Σχεδιασμού, Τεχνολογίας και Μάνατζμεντ του **Harvard Graduate School of Design, Σπύρος Πολλάλης**, πρόεδρος της «Ελληνικόν ΑΕ και του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος του Κολλεγίου Αθηνών.

Μιλώντας σε εκδήλωση των **Αποφοίτων Αμερικανικών Πανεπιστημίων,** στη Θεσσαλονίκη, ο κ.Πολλάλης παρουσίασε το σχεδιασμό πόλεων με κριτήρια περιβαλλοντικής και κοινωνικής βιωσιμότητας, και οικονομικής ανάπτυξης, εναρμονισμένα στις τοπικές συνθήκες και δοκιμασμένες ιστορικές πρακτικές.

Κύρια σημεία του σχεδιασμού είναι, όπως είπε, η αειφορία (στην οποία περιλαμβάνονται η μακροπρόθεσμη οικονομική ανάπτυξη, η διαφύλαξη φυσικών πόρων και η κοινωνική ευημερία) και η ανάπτυξη (στην οποία περιλαμβάνονται οι θέσεις εργασίας, η κοινωνική συνοχή, το υψηλό βιοτικό επίπεδο, η συνεχής εξέλιξη προς νέους τομείς και η καινοτομία).

«ΕΛΛΗΝΙΚΟ»: Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΣΤΗΝ ΑΝΑΓΚΗ ΓΙΑ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ

Πέραν του σχεδιασμού της πόλης-δορυφόρου στο Καράτσι, ο κ.Πολλάλης αναφέρθηκε και στην περίπτωση του πρώην αεροδρομίου του Ελληνικού στην Αθήνα, ως πρόεδρος της φερώνυμης εταιρείας. Όπως είπε, **το Ελληνικό αποτελεί την απάντηση της Αθήνας των 5 εκατομμυρίων στην ανάγκη για ποιότητα της καθημερινότητας και τη δημιουργία ενός κέντρου διεθνούς ακτινοβολίας, που θα κάνει την πόλη ανταγωνιστική με χρήσεις, που λείπουν** σήμερα.

Βασικά στοιχεία που χαρακτηρίζουν την περίπτωση του Ελληνικού, είναι ότι δεν υπάρχει αγορά, το ρίσκο είναι μεγάλο και η αξία μικρή. **Οι τέσσερις πυλώνες της ανάπτυξης, κρίθηκε ότι πρέπει να είναι: η δημιουργία νέων θέσεων εργασίας, οι υποδομές, οι υπηρεσίες και στο τέλος η αξιοποίηση των ακινήτων**.

Κεντρικοί στόχοι είναι η καλύτερη δυνατή οικονομική αξιοποίηση, με κοινωνική ευαισθησία και συνοχή. Ο χώρος πρασίνου είναι μεγάλος και σε αστεροειδή μορφή, για να μπορούν να τον απολαμβάνουν όσο μπορούν περισσότεροι, ο αεροδιάδρομος χρησιμοποιείται ως κεντρικός οδικός άξονας και απελευθερώνεται η παραλιακή ζώνη, με σταυροειδές πλέγμα πεζοδρόμων.

«Η ανάπτυξη της οικονομίας μέσω των έργων είναι κοινή και στα δύο παραδείγματα, του Καράτσι και της Αθήνας», σημείωσε ο κ.Πολλάλης.

ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Η μεθοδολογία και τα κριτήρια για βιώσιμη ανάπτυξη αποτέλεσαν τη βάση για μια σύντομη συζήτηση για την ανάπτυξη της Θεσσαλονίκης. **Η πόλη είναι γεωγραφικά και ιστορικά «προικισμένη», αφού βρίσκεται στο κέντρο των Βαλκανίων, 500 χιλιόμετρα από την Αθήνα και το Βουκουρέστι, 900 χιλιόμετρα από τη Βιέννη και ιστορικά υπήρξε γεωστρατηγικό κέντρο**. Αν και τα πολεοδομικά θέματα είναι πολλά, με κατάλληλη μελέτη και προτάσεις, μπορούν να γίνουν εφαλτήριο προσέλκυσης επενδύσεων και ανάπτυξης στη Θεσσαλονίκη, πρόσθεσε.

Από την πλευρά του, ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου Αποφοίτων Αμερικανικών Πανεπιστημίων, **Νίκος Φιλίππου**, επισήμανε κατά τον χαιρετισμό του στην εκδήλωση, ότι η χώρα και όλες οι περιοχές της προσπαθούν να βρουν διεξόδους ενίσχυσης του εθνικού τους εισοδήματος, με τον κατάλληλο αστικό και πολεοδομικό σχεδιασμό (urban planning), ο οποίος αποτελεί το πρώτο βήμα για την ανάπτυξη και την προσέλκυση επενδύσεων.

«Υπάρχουν πολλά επιτυχημένα διεθνή παραδείγματα, ακόμη και εργώδεις προσπάθειες παραδειγμάτων στην Ελλάδα, που μπορεί να γίνουν οδηγοί και βάση για την εφαρμογή τους στη Θεσσαλονίκη και στη Βόρεια Ελλάδα, με στόχο να ανατρέψουν την ύφεση και την αποεπένδυση. Όλη η χώρα, σε αυτήν την κρίσιμη οικονομική συγκυρία, μπορεί να γίνει εφαλτήριο ανασυγκρότησης. Στη Θεσσαλονίκη και στη Βόρεια Ελλάδα, υπάρχουν πολλά παραδείγματα και χώροι ανάπτυξης, που προβληματίζουν την περιοχή. Ήδη ο άξονας της Εγνατίας Οδού, αναβάθμισε τις αναπτυξιακές προοπτικές οριζόντια στη Βόρεια Ελλάδα. Υπάρχει μεγάλη προοπτική και αντικείμενο, με την ανάπτυξη του δυτικού θαλάσσιου μετώπου και της Δυτικής Θεσσαλονίκης», κατέληξε. ■



Πηγή φωτογραφίας: Ελληνικό Α.Ε.



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

Γιάννης Μπουτάρης

Δήμαρχος Θεσσαλονίκης

Τι δεν καταλαβαίνετε;

■ Αλεξάνδρα Γούτα

Όταν ο Γιάννης Μπουτάρης περιγράφει πώς ονειρεύεται τη Θεσσαλονίκη του 2020 και τι σχεδιάζει για να τη δημιουργήσει, σιγά-σιγά αναδύεται μπροστά σου μια βιώσιμη, λειτουργική πόλη, με «αέρα» Ευρώπης. Χωρίς πολλά αυτοκίνητα, αλλά με πολλούς πεζοδρόμους και ποδήλατα. Με λιγότερη ατμοσφαιρική ρύπανση, αλλά περισσότερους ελεύθερους χώρους, τραμ, καραβάκια, πράσινο και βιοκλιματικά κτήρια.

Θα τα καταφέρει; «Περιγράφω απλώς αυτά που ήδη τρέχουμε και που παίρνουν σταδιακά σάρκα και οστά», υποστηρίζει, σε συνέντευξή του στο «Τεχνογράφημα». Όπως επισημαίνει, αν ήταν στο χέρι του θα γκρέμιζε ολόκληρα οικοδομικά τετράγωνα στη Θεσσαλονίκη, αλλά καθώς η μπουλντόζα δεν είναι επιλογή, δρομολογούνται μικρές διορθωτικές κινήσεις.

Βασικός του στόχος; Ο εξοστρακισμός του ΙΧ. Μέχρι το τέλος της τρέχουσας θητείας θα έχουν γίνει συνολικά 50 πεζοδρομήσεις ή οδοί ήπιας κυκλοφορίας. «Το μόνιμο παραμύθι ότι χάνονται θέσεις στάθμευσης δεν θα μας σταματήσει», λέει χαρακτηριστικά.

Ο ίδιος απαντά στην κριτική για το τεχνικό πρόγραμμα του δήμου, ενώ περιγράφει αναλυτικά το σχέδιό του για τη διαχείριση των σκουπιδιών –που τόσες αντιδράσεις έχει προκαλέσει. Σε ό,τι αφορά τα οικονομικά του δήμου επισημαίνει ότι ο προϋπολογισμός του δήμου για το 2013 είναι κατά 15%-20% μειωμένος σε σχέση με τον φετινό, αλλά δεν θα απαιτηθεί νέος δανεισμός.

Πόσο πολιτικός αισθάνεται; Απολαμβάνει τη θητεία του στο δήμο; Γιατί αποφάσισε να θέσει ξανά υποψηφιότητα, ενώ παλαιότερα είχε πει ότι δεν θα το κάνει; Τι σχεδιάζει για την Άνω Πόλη και τα βιομηχανικά ακίνητα της Θεσσαλονίκης; Τι θα γίνει τελικά με τον πεζόδρομο στην Αγίας Σοφίας;

Ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης απαντά σε αυτά και πολλά ακόμη ερωτήματα. Και θέτει ένα ο ίδιος, με αποδέκτες τους ...καλοθελητές: Τι δεν καταλαβαίνετε;

■ **Κατά ορισμένους, ο μόνος τρόπος να αλλάξουμε την εικόνα της Θεσσαλονίκης, σε αρκετές περιοχές της, είναι ν' αρχίσουμε να γκρεμίζουμε. Συμφωνείτε;**

Απολύτως! Το έχω πει άλλωστε και παλιότερα ότι αν ήταν στο χέρι μου θα γκρέμιζα ολόκληρα οικοδομικά τετράγωνα. Όμως, δυστυχώς, δεν γίνεται. Μπορούμε, όμως, και αυτό κάνουμε, να κάνουμε μικρές διορθωτικές κινήσεις, με μικρά έργα που φέρνουν πραγματικές αλλαγές στην πόλη και στην ίδια την καθημερινότητά μας

Έχουμε ήδη ξεκινήσει με κοινοτικά κονδύλια την προσπάθεια για τη διάσωση των βιομηχανικών ακινήτων με την αναστήλωση των πρώην Δημοτικών Σφαγείων, το θέμα του Φιξ επίσης είναι στην ατζέντα μας, όπως και το ζήτημα των Μύλων Αλλατίνη

■ **Ενόψει και της έκθεσης του ΤΕΕ/ΤΚΜ και του δήμου Θεσσαλονίκης για τον εορτασμό των 100 χρόνων από την απελευθέρωση, ποιος είναι ο σχεδιασμός σας για την ανάδειξη/διάσωση της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της πόλης (π.χ., Άνω Πόλη, βιομηχανικά ακίνητα);**

Έχουμε ήδη ξεκινήσει με κοινοτικά κονδύλια την προσπάθεια για τη διάσωση των βιομηχανικών ακινήτων με την αναστήλωση των πρώην Δημοτικών Σφαγείων, το θέμα του Φιξ επίσης είναι στην ατζέντα μας, όπως και το ζήτημα των Μύλων Αλλατίνη για το οποίο θα πρέπει να συμφωνήσουμε ως τοπική κοινωνία μια λύση που να επιτρέπει την διάσωση του ιστορικού ακινήτου, αλλά και των Κεραμοποιείων Αλλατίνη, τα οποία έχουμε εντάξει στην ανάπλαση της Ανατολικής Εισόδου, έργο που εντάσσεται στο «Θεσσαλονίκη 2012» με τη μορφή Παραρτήματος του υπό επικαιροποίηση Ρυθμιστικού Σχεδίου Θεσσαλονίκης. Όσο για την Άνω Πόλη, η προσπάθεια που γίνεται ήδη με την απομάκρυνση των ετοιμόρροπων κτιρίων που ακουμπούν στα βυζαντινά τείχη, σε συνδυασμό με τη διάσωση των προσφυγικών οικημάτων που έχουν κριθεί σημαντικά, θα αλλάξει την εικόνα της περιοχής.

■ **Πώς θα θέλατε να είναι η Θεσσαλονίκη το 2020; Ποια θεωρείτε ότι είναι τα πέντε βασικά πεδία στα οποία πρέπει να εστιάσουμε για να φτάσουμε σε μια τέτοια Θεσσαλονίκη;**

Βιώσιμη! Δηλαδή να διαθέτει Μέσα Μαζικής Μεταφοράς – πέραν του Λεωφορείου, που πρέπει να στηριχθεί περισσότερο με λεωφορειολωρίδες παντού, με νέα αντιρρυπαντικά οχήματα, με σύγχρονες έξυπνες τεχνολογίες τηλεματικής για καλύτερη εξυπηρέτηση του κοινού, να λειτουργεί και Τραμ και η Παράκτια Αστική Συγκοινωνία και φυσικά το Μετρό. Να έχει εφαρμόσει την εναλλακτική μετακίνηση, δηλαδή την ποδηλατοκίνηση, (με δίκτυο ποδηλατοδρόμων και με σύστημα ενοικιαζομένων ποδηλάτων) και στην πεζή μετακίνηση (μέσα από δίκτυο πεζοδρόμων). Να διαθέτει ελεύθερους χώρους για τους πολίτες, με αυξημένο πράσινο και με χρήσεις για παιδιά, ευάλωτες κοινωνικές ομάδες, αλλά και δημιουργικές ομάδες. Να έχει μπει στην εξοικονόμηση και στην παραγωγή ανανεώσιμης ενέργειας, μέσα από την εγκατάσταση φωτοβολταϊκών συστημάτων. Να έχει δώσει χώρο και ρόλο στη Βιοκλιματική Αρχιτεκτονική, δίνοντας την ευκαιρία σε αρχιτέκτονες να διαμορφώσουν περιοχές που θα καταστήσουν την πόλη αναγνωρίσιμη μέσα από αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς. Περιγράφω απλώς αυτά που ήδη «τρέχουμε» και που παίρνουν σάρκα και οστά.

■ **Κατά καιρούς, η Θεσσαλονίκη έχει «φλερτάρει» με τα αναπτυξιακά μοντέλα διάφορων πόλεων, όπως για παράδειγμα του Μπιλμπάο, αλλά υποθέτω ότι το ζητούμενο δεν είναι η αντιγραφή, αλλά η έμπνευση. Υπάρχει κάποια πόλη, που πιστεύετε ότι μπορεί ή πρέπει να μας εμπνεύσει;**

Οι πόλεις που μας εμπνέουν; Βερολίνο, Λυών, Αμβούργο, Άμστερνταμ, Βαρκελώνη, Βοστόνη, Μελβούρνη... ων ουκ έστι αριθμός. Έμπνευσή μας γενικώς είναι η ευρωπαϊκή και διεθνής εμπειρία διαφόρων μεγαλουπόλεων, που έχουν έτσι καταφέρει να γίνουν ανθρώπινες.

Το σχέδιό μας για το κυκλοφοριακό είναι απλό: εξοστρακισμός του ΙΧ, με την εφαρμογή μέτρων Βιώσιμης Κινητικότητας. Και απαντώντας σε όλους όσοι επιμένουν σε ξεπερασμένες αντιλήψεις περί «τακτοποίησης» του ΙΧ πρώτα, επαναλαμβάνω ότι πρόκειται για τεράστιο σφάλμα

■ **Δεν έχετε κρύψει την αντιπάθειά σας για τα ΙΧ, τα οποία όμως ο Έλληνας «αγαπάει» εκ νοοτροπίας. Τι σκοπεύετε να πράξετε από εδώ και πέρα για την απομάκρυνση των ΙΧ από το κέντρο και την ανάπτυξη της βιώσιμης κινητικότητας;**



Φωτορεαλιστική απεικόνιση της οδού Εμπορίου


Φωτορεαλιστική απεικόνιση της Πλατείας Εμπορίου


Παιδική χαρά στην πλατεία των οδών Πλαστήρα και Μισυρλή

Το σχέδιο είναι απλό: εξοστρακισμός του ΙΧ, με την εφαρμογή μέτρων Βιώσιμης Κινητικότητας. Και απαντώντας σε όλους όσοι επιμένουν σε ξεπερασμένες αντιλήψεις περί «τακτοποίησης» του ΙΧ πρώτα, επαναλαμβάνω ότι πρόκειται για τεράστιο σφάλμα, όπως αποδεικνύει η διεθνής εμπειρία!

Σχεδιάζονται νέες πεζοδρομήσεις; Αν ναι, ποιες και πότε;

Το πλάνο περιλαμβάνει συνολικά 50 πεζοδρομήσεις ή οδούς ήπιας κυκλοφορίας έως το τέλος της τρέχουσας θητείας. Στο τεχνικό πρόγραμμα του 2013 περιλαμβάνονται οδοί σε όλες τις Δημοτικές Κοινότητες πέραν του κέντρου, καθώς και οδοί ήπιας κυκλοφορίας σε ευαίσθητα σημεία, όπως γύρω από σχολεία.

Το μόνιμο «παραμύθι» ότι χάνονται θέσεις στάθμευσης δεν θα μας σταματήσει, διότι στόχος μας είναι ακριβώς να εξοστρακίσουμε το ΙΧ για μια πόλη φιλική προς τους ανθρώπους. Άλλωστε, όπου έγιναν πεζοδρομήσεις ο κόσμος βίωσε αυτό το πιο ανθρώπινο περιβάλλον, και πλέον τα αιτήματα για νέες πεζοδρομήσεις πέφτουν βροχή. Προκηρύσσουμε, πάντως, το διαγωνισμό για την κατασκευή υπέργειων μηχανικών μεταλλικών πάρκινγκ και αναζητούμε χρηματοδότηση.

Όσο για τους καλοθελητές που επιμένουν να μιλούν για δήθεν «αμφίβολο» καθεστώς της Αγίας Σοφίας, το ξεκαθαρίζω: η Αγίας Σοφίας είναι πλέον πεζόδρομος, που για τυπικούς λόγους τελεί σε καθεστώς πιλοτικό, και που δεν πρόκειται να επανέλθει στην πρότερη απαράδεκτη κατάσταση. Εντάσσεται, άλλωστε, και στο σχέδιο του ΥΠΕΚΑ περί πεζοδρόμησης όλου του άξονα της οδού, για το οποίο έχει ήδη ολοκληρωθεί ο διεθνής αρχιτεκτονικός διαγωνισμός. «Τι δεν καταλαβαίνετε;»

Όσο για τους καλοθελητές που επιμένουν να μιλούν για δήθεν «αμφίβολο» καθεστώς της Αγίας Σοφίας, το ξεκαθαρίζω: η Αγίας Σοφίας είναι πλέον πεζόδρομος. Εντάσσεται, άλλωστε, και στο σχετικό σχέδιο του ΥΠΕΚΑ. Ερωτώ λοιπόν: «Τι δεν καταλαβαίνετε;»

Πρόσφατα δεχτήκατε κριτική, με το επιχείρημα ότι μόλις το 1/5 του τεχνικού προγράμματος του δήμου για το 2013 αφορά σε νέα έργα. Τι απαντάτε;

Η κριτική αυτή γίνεται από ανθρώπους που δεν έχουν ιδέα πώς σχεδιάζονται και εκτελούνται τα τεχνικά έργα. Όλα θέλουν το χρόνο τους. Πολλά έργα που ξεκίνησαν το 2011 είναι προφανές ότι δεν θα ολοκληρώνονταν το ίδιο έτος, όπως και τα έργα που θα μελετηθούν το 2013 έχουν ορίζοντα ολοκλήρωσης το 2014 ή το 2015. Το σίγουρο είναι ότι για όλα τα έργα που εντάσσονται στο Τεχνικό Πρόγραμμα είναι εξασφαλισμένη η χρηματοδότησή τους, σε αντίθεση με ό,τι ίσχυε στο παρελθόν, και ότι δεν πρόκειται να κάνουμε μελέτες για τα συρτάρια. Έχουμε ένα τεχνικό πρόγραμμα ύψους 62 εκ. ευρώ και σκοπεύουμε να το υλοποιήσουμε παρά τις δυσκολίες.

Το σίγουρο είναι ότι για όλα τα έργα που εντάσσονται στο Τεχνικό Πρόγραμμα είναι εξασφαλισμένη η χρηματοδότηση, σε αντίθεση με ό,τι ίσχυε στο παρελθόν. Έχουμε ένα τεχνικό πρόγραμμα ύψους 62 εκ. ευρώ και σκοπεύουμε να το υλοποιήσουμε παρά τις δυσκολίες


Φωτορεαλιστική απεικόνιση της οδού Χρηματιστηρίου

Στη μέχρι στιγμή θητεία σας δώσατε έμφαση στα μικρά έργα με μεγάλη απήχηση στην καθημερινότητα. Ποιοι είναι οι στόχοι σας από εδώ και πέρα, δεδομένης και της κρίσης;

Για εμάς μεγάλα έργα είναι τα μικρά έργα που αλλάζουν την εικόνα και την ποιότητα ζωής των κατοίκων σε όλη την πόλη και γι' αυτό θα τα συνεχίσουμε.

Πότε αναμένεται να ολοκληρωθεί η δημιουργία των νέων πάρκων στην παραλία;

Η συμβατική υποχρέωση του εργολάβου είναι να το παραδώσει στα τέλη του 2013. Ελπίζουμε πως θα έχει ολοκληρωθεί και λίγο νωρίτερα, ίσως το καλοκαίρι του 2013. Κυρίως, όμως, προσπαθούμε να δώσουμε σε χρήση των πεζών και των ποδηλατών από τις αρχές του καλοκαιριού το τμήμα της παραλίας προς την πλευρά της θάλασσας (σ.σ. στο διάστημα που μεσολάβησε από την πραγματοποίηση της συνέντευξης μέχρι αυτή να φτάσει σε φάση δημοσίευσης, ο δήμαρχος δήλωσε στο δημοτικό συμβούλιο ότι το έργο κινδυνεύει να καθυστερήσει ακόμη και δύο χρόνια, εάν οι κάτοικοι της περιοχής του Μακεδονία Παλλάς καταθέσουν προσφυγή στο ΣτΕ λόγω ενός λοφίσκου που έχει υψωθεί, όπως απειλούν).

Η κατασκευή και λειτουργία του νέου ΣΜΑ Ευκαρπίας επιβάλλεται, τόσο για οικονομικούς όσο και για περιβαλλοντικούς λόγους

Πρόσφατα αναφέρατε ότι επίκειται πιλοτικό σχέδιο για την αποκομιδή των σκουπιδιών από ιδιώτες. Πόσο χαμηλότερο θα είναι το κόστος ανά τόνο σε σχέση με τώρα; Ποια επίπτωση θα έχει αυτή η αλλαγή στους 1700 εργαζόμενους στην καθαριότητα;

Η ιδέα είναι μικτό σύστημα διαχείρισης απορριμμάτων, όπου ο Δήμος θα είναι υπεύθυνος για την αποκομιδή των απορριμμάτων και την εναπόθεσή τους στο Σταθμό Μεταφόρτωσης Απορριμμάτων. Παρεμπιπτόντως να πω ότι η κατασκευή και λειτουργία του νέου ΣΜΑ Ευκαρπίας επιβάλλεται, τόσο για οικονομικούς όσο και για περιβαλλοντικούς λόγους.

Από κει και πέρα ιδιώτες θα αναλαμβάνουν τη διαχείριση αυτών των απορριμμάτων. Τη διαλογή φερ' ειπείν των οργανικών για να πάνε σε συστήματα κομποστοποίησης, των ογκωδών για να τύχουν της απαραίτητης διαχείρισης και παρ' ελπίδα της επανάχρησης, των ανακυκλώσιμων για να διοχετευτούν σε όλα τα ρεύματα ανακύκλωσης, κ.ο.κ. δράσεις που πρέπει να τεθούν στο επίκεντρο της διαχείρισης των απορριμμάτων.

Συνέχεια στη σελίδα 22

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

Συνέχεια από τη σελίδα 21

Μαζί με αυτά και η ενεργειακή αξιοποίηση των απορριμμάτων. Σε κάθε περίπτωση, η μεταφορά των απορριμμάτων στο ΧΥΤΑ από τον Δήμο πρέπει οπωσδήποτε να σταματήσει γιατί έχει καταστεί η πλέον αντιπεριβαλλοντική δραστηριότητα. Όλα αυτά θα μειώσουν το κόστος της διαχείρισης των απορριμμάτων και άρα και τα ανταποδοτικά δημοτικά τέλη καθαριότητας, ενώ οι εργαζόμενοι στην καθαριότητα – που δεν ξεπερνούν τους 1300, αριθμός που οριακά εξυπηρετεί τις ανάγκες – θα μπορέσουν να αξιοποιηθούν σε δουλειές όπως το σάρωμα κι η γενικότερη καθαριότητα της πόλης, για μια σαφώς καλύτερη εικόνα.
Τώρα, για να έχετε και μια τάξη μεγέθους, η πλήρης ανάπτυξη του συστήματος της Ανακύκλωσης με απορρόφηση του 30% ανακυκλώσιμων από το σύνολο των παραγόμενων απορριμμάτων μπορεί να επιφέρει κέρδος της τάξης των 500.000 Ευρώ ετησίως.

Ο σχεδιασμός μας για τα απορρίμματα θα μειώσει το κόστος της διαχείρισής τους και άρα και τα ανταποδοτικά δημοτικά τέλη καθαριότητας, ενώ οι εργαζόμενοι στην καθαριότητα –που δεν ξεπερνούν τους 1300– θα μπορέσουν να αξιοποιηθούν σε δουλειές για τη γενικότερη καθαριότητα της πόλης. Η δε πλήρης ανάπτυξη του συστήματος της Ανακύκλωσης [...] μπορεί να επιφέρει κέρδος της τάξης των 500.000 ευρώ ετησίως.

Τα οικονομικά του δήμου, τόσο σε ό,τι αφορά το παρελθόν όσο και το παρόν και το μέλλον, ολοένα και περισσότερο μοιάζουν με γρίφο. Ποιοι είναι οι στόχοι σας για τη διαχείρισή τους το 2013 και πώς κλείνει η φετινή χρήση;
Οι μειώσεις των πόρων από την κεντρική διοίκηση που έχουν υποστεί οι ΟΤΑ τα τελευταία δύο χρόνια είναι της τάξης του 50% περίπου και συνεχίζουν να βαίνουν μειούμενοι, όπως είδαμε όλοι μας με το «Μνημόνιο ΙΙΙ» που ψηφίστηκε πρόσφατα από τη Βουλή. Ο προϋπολογισμός του Δήμου Θεσσαλονίκης για το 2013 είναι κατά 15%-20% μειωμένος σε σύγκριση με τον περισινό, αλλά δεν απαιτείται νέος δανεισμός για την υλοποίησή του (όπως ακριβώς και με τον περισινό και τον προπέρσινο). Ο προϋπολογισμός του 2012 εκτελείται μέχρι στιγμής κανονικότατα, είναι έως σήμερα απολύτως ισοσκελισμένος, όπως θα φανεί και με την παρουσίαση του Ισολογισμού του 2012, και φαίνεται πως θα κλείσει με μικρό πρωτογενές πλεόνασμα όπως και ο προϋπολογισμός του 2011 – σε αντίθεση με τον προϋπολογισμό του 2010 που είχε κλείσει με έλλειμμα περίπου 50 εκατ. ευρώ.

Ο προϋπολογισμός του 2012 εκτελείται μέχρι στιγμής κανονικότατα και φαίνεται πως θα κλείσει με μικρό πρωτογενές πλεόνασμα, όπως και του 2011 – σε αντίθεση με εκείνον του 2010 που είχε έλλειμμα περίπου 50 εκ. Ευρώ.

Οι Ισραηλινοί και οι Τούρκοι τουρίστες ήρθαν πράγματι στη Θεσσαλονίκη, αλλά οι μεν πρώτοι τής γυρίζουν πλέον πλάτη (μεγάλη μείωση διανυκτερεύσεων), οι δε δεύτεροι την αντιμετωπίζουν με λιγότερο ενθουσιασμό (κάμψη ρυθμού ανάπτυξης). Γιατί συνέβη αυτό και πώς μπορούμε να αλλάξουμε την τάση;
Δε νομίζω πως οι Ισραηλινοί μας γυρίζουν την πλάτη. Απλώς εκλείπουν οι συνθήκες της κρίσης του 2010 μεταξύ του Ισραήλ και της Τουρκίας που είχαν προκαλέσει τεράστιο κύμα από το Ισραήλ προς την Ελλάδα, και το οποίο εμείς ως Δήμος Θεσσαλονίκης επιχειρήσαμε και καταφέραμε σε ένα βαθμό να αξιοποιήσουμε. Επίσης, και στο Ισραήλ έχουν φτάσει οι δυσμενείς οικονομικές συνθήκες του υπόλοιπου κόσμου.
Ούτε πιστεύω ότι οι Τούρκοι έχασαν τον ενθουσιασμό τους για τη Θεσσαλονίκη. Μάλλον δεν είναι δυνατόν ο ρυθμός ανάπτυξης της ζήτησης για τη Θεσσαλονίκη από την αγορά της Τουρκίας να συνεχίζει να αυξάνεται με ρυθμούς της τάξης του 65% ετησίως, δεδομένων των εγγενών αδυναμιών της έκδοσης visa. Επιπλέον, οι αριθμοί είναι προβληματικοί, η πραγματικότητα δεν αποδίδεται με αριθμητική απεικόνιση.
Εμείς πάλι καταρτίζουμε το πολιτιστικό καλεντάρι της πόλης, ως εργαλείο προσέλκυσης επισκεπτών, προχωράμε τις πολιτιστικές διαδρομές και προγράμματα ξενάγησης και συνεχίζουμε τις προσπάθειες προβολής της Θεσσαλονίκης στα διεθνή ΜΜΕ. Στο χέρι των επαγγελματιών είναι ν' αποκτήσει η Θεσσαλονίκη τουριστική συνείδηση και προγράμματα προσέλκυσης επισκεπτών με δελεαστικές τιμές και προσφορές, ακόμη και ελκυστική αγορά που λειτουργεί κατά τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου, αν θέλουμε η πόλη μας να γίνει city break προορισμός.

Η ΔΕΘ και η Helexpo ενώνονται ξανά, αλλά ο εθνικός φορέας εξωστρέφειας δεν αποκλείεται να πάει στην Αθήνα, αντί της Θεσσαλονίκης, όπως είχε αρχικά ακουστεί. Ποια είναι η άποψή σας;
Ήταν απολύτως αναγκαία η συνένωση των δύο φορέων και η δημιουργία ενός υγιούς εκθεσιακού φορέα που όμως πρέπει να μπορέσει να αντιμετωπίσει τον άγριο ανταγωνισμό της αγοράς χωρίς ιδιαίτερα προνόμια και σίγουρα χωρίς τις μεγαλοστομίες του παρελθόντος («Εθνικός Εκθεσιακός Φορέας»). Από την άλλη, η δημιουργία ενός οργανισμού προώθησης εξαγωγών ή εθνικού φορέα εξωστρέφειας, αν δεν γίνει με πρότυπο τους επιτυχημένους αντίστοιχους φορείς άλλων χωρών, θα είναι άλλη μια αποτυχία. Η ουσιαστική και καθοριστική συμμετοχή των παραγωγικών τάξεων είναι απόλυτα αναγκαία συνθήκη για την επιτυχή λειτουργία του νέου αυτού φορέα.

Μέχρι πρόσφατα, οι δήμαρχοι στην Ελλάδα ήταν πρώτα από όλα πολιτικοί. Εσείς, πόσο πολιτικός αισθάνεστε; Θεωρείτε ότι έχετε δικαιώσει την ψήφο των Θεσσαλονικέων;
Αισθάνομαι βαθιά πολιτικό ον, αλλά όχι αυτό που λέμε «επαγγελματίας πολιτικός». Είμαι ενεργός πολίτης και προέρχομαι από την κοινωνία των πολιτών. Πιστεύω ότι γι' αυτό με εξέλεξαν οι πολίτες, επειδή δεν υποκύπτω στο πολιτικό κόστος και προωθώ την άποψή μου που βασίζεται στην κοινή λογική.

Είναι δύσκολη η δουλειά στον δήμο, αλλά κάποιος πρέπει να την κάνει. Όταν αναλαμβάνω να φέρω σε πέρας κάτι, το ολοκληρώνω. Και φυσικά όποια δουλειά και να κάνεις, πρέπει να την αγαπάς

Κάποια στιγμή, σχετικά πρόσφατα, είχατε δηλώσει ότι απολαμβάνετε τη θητεία σας στο δήμο. Εξακολουθείτε;
Είναι δύσκολη δουλειά, αλλά κάποιος πρέπει να την κάνει. Όταν αναλαμβάνω να φέρω σε πέρας κάτι, το ολοκληρώνω. Και φυσικά όποια δουλειά και να κάνεις, πρέπει να την αγαπάς και να αισθάνεσαι καθήκον σου να την κάνεις σωστά. Και μ' αυτήν την έννοια απολαμβάνω τη θητεία μου στο Δήμο.

Στο παρελθόν είχατε δηλώσει ότι δεν θα θέσετε ξανά υποψηφιότητα για τον δήμο, αλλά αργότερα ανακοινώσατε επισήμως ότι θα είσαστε ξανά υποψήφιος. Τι άλλαξε;
Συνειδητοποίησα ότι οι χρόνοι είναι πολύ αργοί στη δημόσια διοίκηση. Χρειάζεται πολύς χρόνος για να υλοποιήσεις τις μεταρρυθμίσεις και να εφαρμόσεις το πρόγραμμά σου. Γι' αυτό θα είμαι ξανά υποψήφιος το 2014, όπως έχω ήδη πει. ■

"CHANGING CITIES", ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Διεθνές συνέδριο, με τίτλο «**Changing Cities**», διοργανώνει στις 18-21 Ιουνίου, στη Σκιάθο, το Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, σε συνεργασία με το ΤΕΕ /Τμήμα Μαγνησίας.

Το συνέδριο φιλοδοξεί να αποτελέσει γόνιμο forum ανταλλαγής ιδεών για τις «πόλεις που αλλάζουν» στο διεθνές ανταγωνιστικό περιβάλλον - αναφορικά με όλα τα γνωστικά πεδία. Επιχειρεί να προσελκύσει αρχιτέκτονες, πολεοδόμους- χωροτάκτες, αρχιτέκτονες τοπίου, γεωγράφους, οικονομολόγους, κοινωνιολόγους και δημογράφους του αστικού χώρου.
Οι εισηγήσεις που θα υποβληθούν θα κριθούν από τη διεθνή επιστημονική επιτροπή του συνεδρίου και θα συμπεριληφθούν στην ηλεκτρονική έκδοση των Πρακτικών του Συνεδρίου (e-book, με ISBN number).

Σημαντικές ημερομηνίες:

Υποβολή Περίληψης:	πριν από την15η Ιανουαρίου 2013
Αποδοχή της Περίληψης:	πριν την 15η Φεβρουαρίου 2013
Υποβολή πλήρους εισήγησης:	πριν από την15η Μαρτίου 2013
Αποδοχή της Εισήγησης:	πριν την 15η Απριλίου 2013
Εγγραφή με μειωμένο κόστος συμμετοχής:	πριν την 30η Απριλίου 2013

Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με τη Γραμματεία του Συνεδρίου: κα. Μαρία Μακροπούλου **umlab@uth.gr** τηλ. 2421 0 74422, και επισκεφτείτε την ιστοσελίδα **: www.changingcities.prd.uth.gr**

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

Α. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Αρχιτεκτόνισσα από τεχνική εταιρεία με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Ηλικία έως 31 ετών. Βιογραφικό email: the_tsief@yahoo.com.

Αρχιτέκτων με ευχέρεια στη σύνθεση. Γνώση σχεδιαστικών προγραμμάτων AutoCAD, Schetc-up, Photoshop. Βιογραφικό email: Bauart@OTENET.gr.

Αρχιτέκτων από εταιρεία μελετών και επιβλέψεων με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Εμπειρία στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό, σε μελέτες εφαρμογής, καλή γνώση νομοθεσίας (Γ.Ο.Κ., Ν.Ο.Κ., Ν. 4014 / 2011, Ν. 4030 / 2011). Επιθυμητή εμπειρία σε κατασκευή. Βιογραφικό email: mavridou@karfopoulou.gr.

Αρχιτεκτόνισσα από τεχνικό γραφείο στην Καλαμαριά Θεσσαλονίκης, για ημιαπασχόληση - απασχόληση. Εμπειρία στην έκδοση οικοδομικών αδειών. Γνώση ΚΕΝΑΚ, 4Μ, ενεργειακών επιθεωρήσεων, τακτοποίηση αυθαιρέτων, AutoCAD, φωτορεαλισμό, μεταφορικό μέσο. Βιογραφικό και portfolio email: biografiko@in.gr.

Ηλεκτρολόγος ή Μηχανολόγος από τεχνικό γραφείο για εσωτερικός συνεργάτης. Τηλ. 2310 254437, Fax 2310 279100, email: tech.grafeio@gmail.com.

Ηλεκτρολόγος ή Μηχανολόγος από εταιρεία κατασκευής μονάδων ηλεκτρικής ενέργειας. Με πτυχίο ελληνικού ή άλλου ευρωπαϊκού κρατικού πολυτεχνείου. Επιθυμητή η εμπειρία στη μελέτη επίβλεψη και κατασκευή έργων αναλώσιμων πηγών ενέργειας. Βιογραφικό στην διεύθυνση Τ.Θ. 60391, Θέρμη, Fax 2310 474709, email: info@samalis.gr.

Ηλεκτρολόγος ή Μηχανολόγος ή Χημικός Μηχανικός ή Μεταλλουργός, από γραφείο πραγματογνώμων. 3ετή εμπειρία , προϋπηρεσία ως Τεχνικός Ασφαλείας , ως Υπεύθυνος Ποιότητας και Περιβαλλοντολογικής Διαχείρισης. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ, μεταφορικό μέσο. Βιογραφικό email: pragmatognomones.thessaloniki@gmail.com

Μηχανικός από τεχνική εταιρεία για εργασία στο Ιράκ. Επιθυμητή Γνώση άπταιστων Αγγλικών, Η/Υ(Ms Office), σχεδιαστικών προγραμμάτων Η/Υ. Βιογραφικό email: evan5@hotmail.gr.

Μηχανικός Α) CONSULTANT (κωδ. C3-12) από την ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ Σύμβουλοι Επιχειρήσεων Α.Ε. στο πλαίσιο υλοποίησης του ερευνητικού της προγράμματος με τίτλο «CoLab 2.0: «"Social Collaboration Environment to Deliver Successful Inter-Organizational Projects"». Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών. Ένα έτος εμπειρία σε παροχή συμβουλευτικών υπηρεσιών διαχείρισης, διοίκησης και παρακολούθηση συγχρηματοδοτούμενων έργων σε φορείς του δημόσιου τομέα. Γνώση άπταιστων Αγγλικών. Β) ICT SENIOR CONSULTANT (κωδ. ICT2-12) Κάτοχος διδακτορικού διπλώματος στον τομέα των νέων Τεχνολογιών Πληροφορικής & Επικοινωνιών ή σε θέματα αναοχεδιασμού διαδικασιών. Γνώση άπταιστων Αγγλικών. Εξειδικευμένη γνώση και εμπειρία σε σχεδιασμό και εφαρμογή οργανωτικών μοντέλων δικτυωμένων επιχειρηματικών συνεργασιών (π.χ. Εικονικές Επιχειρήσεις) επιθυμητή. Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού", ΕΣΠΑ 2007-2013 - Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο. Βιογραφικό email: hr_dpt@diadikasia.gr.

Μηχανικός Προγραμματιστής από εταιρεία κατασκευής ιστοσελίδων. Γνώση σε php. Βιογραφικό email: jobs@xnet.gr.

Μηχανικός Προγραμματιστής από Συστήματα Τομή Ε.ΠΕ. Θεσσαλονίκης, για πλήρη απασχόληση. Γνώση Αγγλικών. Εμπειρία σε C, C++, Gui. Βιογραφικό email: info@tomisystems.com, Τηλ 2311 824050.

Μηχανολόγος, για Ομάδα Εργασίας. Γνώση νομοθεσίας για Α.ΜΕ.Α, για ανελκυστήρες και για αναβατόρια, Τηλ 697 6800825.

Μηχανολόγος από την εταιρεία SUNBANK Α.Ε. για τον τομέα οικιακών φωτοβολταϊκων, για μηχανικός πωλήσεων. Εμπειρία σε πωλήσεις φωτοβολταϊκων, Βιογραφικό email: info@sunbank.com.gr.

Μηχανολόγος από εταιρεία. Με εμπειρία για άδειες λειτουργίας, μελέτες περιβαλλοντικών επιπτώσεων, μελέτες πυροπροστασίας και Η/Μ. Μελέτες για εργοστάσια, συνεργεία αυτοκινήτων κλπ.. Βιογραφικό Fax 2310 458062, email: info@elgek.com.

Μηχανολόγος ή Ηλεκτρολόγος ή Αρχιτέκτων ,για συνεργασία με εταιρεία CAE / CAD στη Θεσσαλονίκη σε περιβάλλον Γερμανικής ή Αγγλικής γλώσσας. Εμπειρία σε παραγωγή 3D κτιριακών ηλεκτρομηχανολογικών σχεδίων. Γνώση Microstation / Tricad. Βιογραφικό email: job1011@ce-intermadorak.net.

Μηχανολόγος ή Ηλεκτρολόγος με εμπειρία στις μελέτες ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων. Βιογραφικό Fax 2310 522682, email: info@karanasios.com.

Μηχανολόγος ή Χημικός Μηχανικός από εταιρεία βιομηχανικών και υδραυλικών ειδών, για στελέχωση τμήματος πωλήσεων, για το κατάστημα της Θεσσαλονίκης . Ηλικία 28 έως 35 ετών, προϋπηρεσία στις τεχνικές πωλήσεων. Γνώση άπταιστα Αγγλικών, Η/Υ. Βιογραφικό Fax 2310 751835, email: vkostoula@chrysafidis.gr.

Πολιτικός Μηχανικός από τεχνικό γραφείο για εσωτερικός συνεργάτης. Τηλ. 2310 254437, Fax 2310 279100, email: tech.grafeio@gmail.com.

Πολιτικός Μηχανικός με ειδίκευση στα υδραυλικά, από τεχνική εταιρεία με έδρα τη Θεσσαλονίκη για μόνιμη απασχόληση. Εμπειρία σε φράγματα και μικρά υδροηλεκτρικά έργα . Βιογραφικό email: info@ente.gr.

Πολιτικός Μηχανικός για τις θέσεις υπευθύνων πωλήσεων στις περιοχές Θεσσαλονίκης, Θέρμης, Ωραιοκάστρου, Καλαμαριάς, Χαλκιδικής. Άδεια οδηγήσεως, και κατοχή αυτοκίνητου. Βιογραφικό Fax 2310 458323, email: info@atzovaras.gr.

Πολιτικός Μηχανικός για συνεργασία από γερμανική εταιρεία προμήθειας και κατασκευής εξαρτημάτων και συστημάτων βάσεων και στηριγμάτων φωτοβολταϊκών εγκαταστάσεων, με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Γνώση Γερμανικών. Εμπειρία σε μελέτες μεταλλικών κατασκευών.

Πολιτικός Μηχανικός από εταιρεία μελετών και επιβλέψεων με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Εμπειρία σε στατικές μελέτες, σε μελέτες μεταλλικών κατασκευών, στο αρχιτεκτονικό σχεδιασμό, καλή γνώση νομοθεσίας (Γ.Ο.Κ., Ν.Ο.Κ., Ν. 4014 / 2011, Ν. 4030 / 2011). Επιθυμητή εμπειρία σε κατασκευή. Βιογραφικό email: panagiotou@karfopoulou.gr.

Πολιτικός Μηχανικός από ACE-Hellas, εταιρεία τεχνικού λογισμικού. Με Διδακτορικό Δίπλωμα στην Υπολογιστική Αντισεισμική Μηχανική. 2ετή εμπειρία στην ανάπτυξη τεχνικού λογισμικού. Επιστημονικές δημοσιεύσεις στην επιστημονική περιοχή του αντισεισμικού σχεδιασμού και της προσομοίωσης κατασκευών. Γνώση άριστη προγραμματισμού. Ο υποψήφιος θα εργαστεί με σύμβαση ορισμένου χρόνου στο πρόγραμμα "Advanced Computational Procedures for Analysis and Designs of Structures" και η πρόληψη θα πραγματοποιεί με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης Επιχειρησιακό Πρόγραμμα 'Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού' ΕΣΠΑ 2007-2013 - Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο. Βιογραφικό Fax 210 6068699, email: ckostopl@ace-hellas.gr. Περισσότερες πληροφορίες και στην ιστοσελίδα : http://www.ace-hellas.gr/company/find_job.asp?lang=el.

Πολιτικός Μηχανικός από ACE-Hellas, εταιρεία τεχνικού λογισμικού. Με Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Master στην Υπολογιστική Αντισεισμική Μηχανική. 5ετή εμπειρία στο σχεδιασμό μεταλλικών κατασκευών και από οπλισμένο σκυρόδεμα. Γνώση άριστη προγραμματισμού. Ο υποψήφιος θα εργαστεί με σύμβαση ορισμένου χρόνου στο πρόγραμμα "Advanced Computational Procedures for Analysis and Designs of Structures" και η πρόσληψη θα πραγματοποιηθεί με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης Επιχειρησιακό Πρόγραμμα 'Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού' ΕΣΠΑ 2007-2013 - Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο. Βιογραφικό Fax 210 6068699, email: ckostopl@ace-hellas.gr. Περισσότερες πληροφορίες και στην ιστοσελίδα : http://www.ace-hellas.gr/company/find_job.asp?lang=el.

Πολιτικός Μηχανικός ή Αρχιτέκτων για συνεργασία, για δημόσια έργα. Τηλ. 2310 210141, 698 0485515.

Πολιτικός Μηχανικός ή Μηχανολόγος από την εταιρεία ενεργειακή κατασκευαστική, NEW PLANNERS για στελέχωση των γραφείων της στη Θεσσαλονίκη. Βιογραφικό email: kstratopoulou@newplanners.gr.

Τοπογράφος Μηχανικός από Μηχανική Μελετητική, με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Βιογραφικό email: info@mimel.gr.

Superintendent Engineer based in Rotterdam, the Netherlands. Code: GRC / 5584. Job Description: Providing technical service and troubleshooting for its engines on seagoing vessels, and giving technical advice in form of follow-up to previously visited vessels as well as engine related support to company's clients. Extensive travelling abroad The core business includes: Trucks, Diesel Engines, Turbo Machines and Industrial Services. Frequent travelling out of the Benelux Qualifications: A qualified marine engineer with at least 5 years experience and excellent knowledge of: • two stroke and/or • four stroke engines and/ or • Electronic and pneumatic systems. Fluent spoken and written English skills are required, as well as being a strong Team player and the ability to travel at short notice. Skills: Highly motivated person with excellent communication skills. Ability to work under pressure. Annual Wage: Max 60000 €. Anna Agelidou, Consultant, 14 Konstantinou Karamanli Ave., Thessaloniki 54 638 Greece, Τηλ: +30 2310 230 240.

Β. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

Αρχιτέκτων με μελετητικό πτυχίο Γ΄ τάξης στην κατηγορία 6 και Β΄ τάξης στην κατηγορία 7, για συνεργασία ή για στελέχωση μελετητικής εταιρείας. Τηλ 697 7466374, email: mmadim@otenet.gr.

Αρχιτέκτων μέλος ΤΕΕ 2009, με μεταπτυχιακό στη Σχεδίαση Διαδραστικών και Βιομηχανικών Προϊόντων και Συστημάτων (2012) και διπλωματικές εργασίες στο Βιοκλιματικό Σχεδιασμό (μικρής και μεγάλης κλίμακας). Γνώση Αγγλικών, Η/Υ(Ms Office Internet), AutoCAD, ArchiCAD, SketchUp, Photoshop, Pro Engineer, για εργασία σε τεχνικό - αρχιτεκτονικό γραφείο. Τηλ 2310 320385, email: chsgempas@yahoo.gr.

Αρχιτεκτόνισσα με 5ετή εμπειρία και ευχέρεια στην σύνθεση, έκδοση οικοδομικών αδειών τις μελέτες εφαρμογής, εκπόνηση και σχεδίαση αρχιτεκτονικών μελετών και φωτορεαλιστικών απεικονίσεων. Γνώση Γ.Ο.Κ., Ν. 4014, AutoCAD, Photoshop, 3d Studio Max, SketchUp, V-Ray, για εξωτερική συνεργασία με μηχανικούς, εργολάβους, κατασκευαστικές, τεχνικές εταιρείες. Τηλ 697 2225242, email: evikrana@yahoo.gr.

Ηλεκτρολόγος με 3ετή εμπειρία σε μελέτες φωτοβολταϊκών εγκαταστάσεων, για συνεργασία με εταιρεία. Τηλ 697 7257933, email: vliapi@teemail.gr.

Μηχανολόγος για συνεργασία απογευματινή Τηλ 694 1590441.

Μηχανολόγος με πολυετή εμπειρία στη βιομηχανία. Γνώση, Τεχνικού Ασφαλείας, Συμβούλου Διαχείρισης Ποιότητας ISO 9001 και ISO 14001, Τηλ 23920 64751, 693 6393229, email: dkoptsis@teemail.gr.

Μηχανολόγος μέλος ΤΕΕ 1996, με ειδίκευση στην ενέργεια και το περιβάλλον . Γνώση Αγγλικών, Γερμανικών, Γαλλικών. για εργασία σε τεχνική εταιρεία , τεχνικό γραφείο. Τηλ 2310 272211.

Μηχανολόγος μέλος ΤΕΕ 2010. Εμπειρία στην εκπόνηση μελετών ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, έκδοση οικοδομικών αδειών, ΚΕΝΑΚ, πυρασφάλειας, πιστοποιητικών ενεργειακής απόδοσης, για συνεργασία ή στελέχωση εταιρείας. Βιογραφικό email: mechengineer@hotmail.gr.

Πολιτικός Μηχανικός, με πτυχίο ΜΕΚ Δ΄ οικοδομικά, Γ΄ οδοποιία, Β΄ βιομηχανικά – ενεργειακά, υδραυλικά, για στελέχωση εταιρείας. Τηλ 694 4747809.

Πολιτικός Μηχανικός με μελετητικό πτυχίο Τάξης Α΄ στις κατηγορίες (08) στατικές μελέτες και (27) περιβαλλοντολογικές μελέτες, για συνεργασία ή στελέχωση εταιρείας. Τηλ 697 3899700.

Πολιτικός Μηχανικός, εμπειρία στα δημόσια έργα με πτυχίο ΜΕΚ Γ΄ οικοδομικά, Β΄ οδοποιία βιομηχανικά – ενεργειακά, Α΄ υδραυλικά, λιμενικά, για στελέχωση εταιρείας. Τηλ 2310 304119, 694 6285477.

Πολιτικός Μηχανικός με 6ετή εμπειρία σε μελέτες εφαρμογής (σχέδια κοπής και μοντάζ με χρήση Tekla Structures 15.0) και στατικές μελέτες (με χρήση Robot Millenium) Μεταλλικών και Σύμμικτων κατασκευών, για συνεργασία. Τηλ 694 4664917, email: ttheodoridis@yahoo.gr.

Πολιτικός Μηχανικός (ΜΒΑ / ΕΔΕ /ΓΕΡΜ) κοστολόγος εργοταξιακός με 28ετή εμπειρία εργοταξιακή αλλά και μελετητική, για συνεργασία ή για εργασία σε εργοτάξια της Ελλάδας ή του εξωτερικού. Με πτυχίο ΜΕΚ Δ΄ οικοδομικά, ΜΕΚ Γ΄ βιομηχανικά – ενεργειακά, υδραυλικά, ΜΕΚ Β΄ οδοποιία, λιμενικά, για στελέχωση εταιρείας. Τηλ 697 4428152.

Τοπογράφος Μηχανικός με πολυετή εμπειρία στην εκπόνηση συγκοινωνιακών μελετών, έργων οδοποιίας και τοπογραφικών μελετών. Τηλ 694 8074001, email: joe_topo@yahoo.gr.

Αποστολή αγγελιών
τηλ: 2310 883148,
fax: 2310 883151,
e-mail:
kukudea@central.tee.gr.

24/ ΤΕΥΧΟΣ 453
15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012

453 ΤΕΥΧΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

03
- Φιλανθρωπία εντάσεως δράσης

04
- Θεσσαλονίκη 100+: Η διήγηση ενός αιώνα μέσα από 500 εκθέματα

09
- Οι παράλληλες εκδηλώσεις της έκθεσης

10
- Ενδιαφέρουν

12
- Φέτος στηρίζουμε τα ιδρύματα...

14-15
- Με μια ματιά

16
- Συλλογικά_Παραταξιακά

18
- Ο μαύρος χρυσός χτίζει πράσινες πόλεις το παράδειγμα της Masdar City

19
- Η πόλη - δορυφόρος του Πακιστάν και το "Ελληνικό"

20
- Γιάννης Μπουτάρης
  Δήμαρχος Θεσσαλονίκης

22
- "Changing Cities", Διεθνές Συνέδριο

23
- Ζητείται

επισκεφθείτε μας...

http://www.tkm.tee.gr