01/ ΤΕΥΧΟΣ 449
15 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2012

ΕΙΔΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1912-2012

449 ΤΕΥΧΟΣ

Τεχνογράφημα

ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ / ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 22
Αριθμός Άδειας
020037

PRESS POST X+7 PRESS POST

ΕΛΤΑ Hellenic Post

Τιμοκατάλογος Ενοικίασης Αιθουσών ΤΕΕ/ΤΚΜ*

Αίθουσες	Καθημερινή πρωί ή απόγευμα	Καθημερινή όλη μέρα	Σάββατο-Κυριακή πρωί ή απόγευμα	Σάββατο-Κυριακή όλη μέρα
Αμφιθέατρο	400,00 €	500,00 €	500,00 €	700,00 €
Φουαγιέ	200,00 €	300,00 €	330,00 €	500,00 €

** Οι παραπάνω τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 23%*

διαφημιστικές καταχωρήσεις στο Τεχνογράφημα

Τιμοκατάλογος Διαφημίσεων

	Σελίδες	Ολοσέλιδη	1/2	1/4	
	2η σελίδα εξωφύλλου	700 €	400 €		
	3η σελίδα	700 €	400 €		
	4η σελίδα	450 €	300 €		
	Τελευταία εσωτερική σελίδα	450 €	300 €		
	Φάσα οπισθόφυλλου			1000 €	
	Εσωτερική σελίδα	300 €	150 €		
	ΕΝΘΕΤΟ	2000 €	Δεν περιλαμβάνονται η ένθεση στο τεύχος και τα εξτρά ταχυδρομικά έξοδα		

Εκπτώσεις επί του τιμοκαταλόγου

- Όλα τα Διαφημιστικά Γραφεία έχουν έκπτωση 20%
- Οι χορηγοί εκδηλώσεων του ΤΕΕ/ΤΚΜ έχουν έκπτωση 50%
- Ιδιώτες ή εταιρείες σε περίπτωση πολλαπλών ταυτόχρονων καταχωρήσεων έχουν τις ακόλουθες εκπτώσεις:
- Από 1.000,00 € έως 2.000,00 € 5%
- Από 2.000,00 € έως 5.000,00 € 8%
- Από 5.000,00 € έως 10.000,00 € 10%

Όλες οι τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 23 %.

Πληροφορίες:
Δόμνα Τοπουζίδου, τηλ. 2310 883170, fax: 2310 883161
e-mail: domnatop@central.tee.gr

Ιδιοκτήτης:
ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΝΠΔΔ
Μ. Αλεξάνδρου 49, 546 43, Θεσσαλονίκη
www.tkm.tee.gr
15νθήμερη εφημερίδα του ΤΕΕ/ΤΚΜ, αποστέλλεται δωρεάν στα μέλη του

Εκδότης - Διευθυντής
Τάσος Κονακλίδης, Πρόεδρος ΤΕΕ/ΤΚΜ

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Μαρία Σπυροπούλου

Συνεργάτες
Αλεξάνδρα Γούτα, δημοσιογράφος
Άγγελος Αγγελίδης, δημοσιογράφος
Χρύσα Λασκαρίδου, χημικός μηχανικός
Κυριακή Διαβολίτση, αγρ. - τοπογράφος μηχανικός

Καλλιτεχνική επιμέλεια
Χρύσα Λασκαρίδου

Εξώφυλλο και επιμέλεια αφιερώματος: Μπέτυ Βακάλη

e-mail Γραφείου Τύπου
laskarid@central.tee.gr

Σελιδοποίηση-Διαχωρισμοί-Μοντάζ-Εκτύπωση
Thessprint Α.Ε.,
ΒΙ.ΠΑ. Λακκώματος, Χαλκιδική,
Τ.Κ. 63 080, Τ. 23990 20393, F. 23990 51623
e-mail: aa@otenet.gr, sales@thessprint.gr

Διαφημίσεις
Δόμνα Τοπουζίδου, τηλ. 2310 883170, fax: 2310 883161
e-mail: domnatop@central.tee.gr

Το Τεχνογράφημα δημοσιεύει ενυπόγραφες επιστολές αναγνωστών, οι οποίες εκφράζουν την άποψη του συντάκτη τους. Η σύνταξη διατηρεί το δικαίωμα να συντομεύει τα κείμενα

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Τα τηλέφωνα του ΤΕΕ/ΤΚΜ

Γραφείο Προέδρου: 2310 883170

Τμήμα Διοικητικών & Οικονομικών Υπηρεσιών
Πρωτόκολλο 2310 883101-3
Λογιστήριο 2310 883104-6
Συνδρομές - Κρατήσεις 2310 883107

Τμήμα Επιστημονικών & Αναπτυξιακών Θεμάτων
Επιστημονικά – Αναπτυξιακά 2310 883120-2&4
Εκπροσωπήσεις 2310 883121
Τεχνογράφημα 2310 883125

Τμήμα Επαγγελματικών Θεμάτων
Αμοιβές 2310 883144-6
Συλλογικές Συμβάσεις 2310 883144-6
Σεμινάρια 2310 883145
Δημόσια Έργα 2310 883143
Γραφείο ΓΟΚ 2310 883152
Μητρώο μελών - Βεβαιώσεις 2310 883140
Πειθαρχικό Συμβούλιο 2310 883150
Άδεια Άσκησης Επαγγέλματος 2310 883140 & 1
Πραγματογνωμοσύνες 2310 883140 & 1

Νομική Υπηρεσία 2310 883109

Τμήμα Βιβλιοθήκης & Πληροφόρησης

Τράπεζα Πληροφοριών 2310 883186
Δανεισμός 2310 883187



Η αλήθεια που όλοι (;) γνωρίζουμε

Το ξέρει ο ιδιοκτήτης του βενζινάδικου, ο οποίος με την εξίσωση του ΕΦΚ στο πετρέλαιο θέρμανσης έχει χάσει τους μισούς του πελάτες (**ενώ το λαθρεμπόριο καυσίμων –που η κυβέρνηση επικαλέστηκε ως αιτία για την εξίσωση- απλά «αλλάζει στέκι» και πηγαίνει στο ναυτιλιακό πετρέλαιο**).
Το ξέρει ο εργαζόμενος στην εφορία, που βρίσκεται καθημερινά αντιμέτωπος με αγανακτισμένους πολίτες (**Πολίτες, οι οποίοι καλούνται για πολλοστή φορά να «τα σκάσουν» στο κράτος, με βάση εισοδήματα που πλέον δεν έχουν και νέες επιβαρύνσεις, που ποτέ δεν υπολόγιζαν**).
Το ξέρει ο επαγγελματίας εστίασης, που με το ΦΠΑ στο 23% βλέπει τα έσοδά του να κάνουν φτερά, αφού οι καταναλωτές ...απέχουν.
Το ξέρει ο εξαγωγέας και ο επιχειρηματίας, που εις μάτην αναμένει την επιστροφή του ΦΠΑ, ενώ ταυτόχρονα φορολογείται αγρίως.
Το ξέρει ο φοιτητής στο οικονομικά απισχνούμενο πανεπιστήμιο κι **ο νοικοκύρης ή η νοικοκυρά**, που περιφέρει μισογεμάτο το καλάθι του σούπερ μάρκετ.
Το ξέρει ο υπάλληλος, που βλέπει τις εργασιακές του σχέσεις να διαλύονται αφού πλέον δουλεύει εκ περιτροπής κι αμείβεται με μισθούς ντροπής.
Το ξέρει, εννοείται, ο άνεργος μηχανικός, που αδυνατώντας να πληρώσει ακόμη και τις ασφαλιστικές εισφορές του, μεταναστεύει γιατί δεν αντέχει.
Το ξέρουμε όλοι και το συζητάμε μεταξύ μας: με μέτρα όπως αυτά που λαμβάνονται, η ανάπτυξη θα παραμείνει όνειρο καλοκαιρινής νύχτας. Το θέμα είναι να το συνειδοτοποιήσουν αυτοί που πρέπει.
Όπως εύστοχα έγραφε και ο Νίκος Κωνσταντάρας, σε άρθρο-σχόλιο στην «Καθημερινή» της 8ης Οκτωβρίου, **στην Ελλάδα πέσαμε από την υπερβολή της ευημερίας στην υπερβολή της στέρησης**: «Υπό τις επιταγές των δανειστών εφαρμόζεται μια οικονομική πολιτική που ενώ έχει στόχο την εξάλειψη του δημόσιου ελλείμματος και του χρέους, αυξάνει την ανεργία, μειώνει την παραγωγή, αυξάνει το κόστος του κράτους και μειώνει τα δημόσια έσοδα. **Και όσο η οικονομική πολιτική στοχεύει μόνο στη λιτότητα, τόσο η πολιτική αποσυνδέεται από την κοινωνία**».
Οι αριθμοί, που άλλες φορές ψεύδονται, αυτή τη φορά λένε την αλήθεια: **η ανεργία, ιδίως των νέων, διαρκώς αυξάνεται. Έχει υπερβεί το 25%, ενώ από το 2009 μέχρι σήμερα έχουν χαθεί 650.000 θέσεις εργασίας, με ό,τι αυτό σημαίνει και για τις αντοχές του ασφαλιστικού συστήματος μιας χώρας που γερνάει και μεταναστεύει και άρα, σε λίγα χρόνια δεν θα έχει έσοδα**.
Ζούμε σε μια κοινωνία, όπου **ακόμη και η κεντρική τράπεζα της χώρας λειτουργεί με ληστρική λογική παρανόμου, καταληστεύοντας τα αποθεματικά των ταμείων** κι όπου οι πτυχιούχοι εξαναγκάζονται να εγκαταλείψουν το «πλοίο».
Κι όμως, παρόλα τα παραπάνω, ζούμε σε μια κοινωνία, όπου η αντίδραση έχει ποινικοποιηθεί. Όπου το να βγεις στους δρόμους και να διαδηλώσεις, έχει φτάσει να θεωρείται και να στηλιτεύεται ως έλλειψη πατριωτισμού.
Δεν συμφωνούμε με μορφές αντίδρασης που «ξεφεύγουν» και τελικά έχουν αποτέλεσμα όντως επιβαρυντικό για την Ελλάδα (όπως το κάψιμο ιστορικών κτηρίων της Αθήνας πριν από λίγες μήνες ή η κατάληψη ιστορικών μνημείων της χώρας).
Επιμένουμε, όμως, ότι η δυναμική αντίδραση –όχι με λόγια από τον καναπέ, αλλά στο δρόμο- είναι απαραίτητη περισσότερο από ποτέ. Αντίθετα, **η «αντίσταση του σαλονιού» περιττεύει και δεν ανέρχεται στο ύψος των περιστάσεων**.
Από τις 8 ως τις 18 Οκτωβρίου, αναστέλλεται η λειτουργία όλων των υπηρεσιών Εξυπηρέτησης του ΤΕΕ και των Υπηρεσιών της Τράπεζας Πληροφοριών, ενώ όλοι οι εκπρόσωποι και τα μέλη του ΤΕΕ απέχουν από όλες τις Επιτροπές, Συμβούλια, Εκπροσωπήσεις της χώρας.
Παράλληλα ξεκινά **σειρά κινητοποιήσεων που χρειάζεται τη μεγαλύτερη δυνατή συμμετοχή, όλους τους μηχανικούς συσπειρωμένους γύρω από το φορέα τους,** για να υπάρξει αποτέλεσμα.
Οι ιστοσελίδες του ΤΕΕ και του ΤΕΕ/ΤΚΜ θα παρέχουν διαρκή ενημέρωση για τις εξελίξεις. ■

ΣΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥ ΦΟΡΕΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΤΡΟ ΕΠΙΜΕΝΕΙ ΤΟ ΤΕΕ/ΤΚΜ

Στην **υπογραφή των δύο κοινών υπουργικών αποφάσεων**, που δίνουν στην ανάδοχο κοινοπραξία του μετρό Θεσσαλονίκης το «πράσινο φως» για να εγκατασταθεί στους **σταθμούς Παπάφειου και Νέας Ελβετίας**, προχώρησαν τα αρμόδια υπουργεία, επιλύοντας ένα θέμα, το οποίο λειτουργούσε επί μακρόν σαν αγκάθι για το έργο.

Στην ανακοίνωση αυτή προχώρησε στις 25 Σεπτεμβρίου, από το βήμα της εκδήλωσης του ΤΕΕ/ΤΚΜ για το μετρό, ο γενικός γραμματέας Δημοσίων Εργων, **Στράτος Σιμόπουλος**.

Ο ίδιος γνωστοποίησε ότι **σε περίπου δύο εβδομάδες ο ανάδοχος θα επιστρέψει στο σταθμό της Ανάληψης** και τόνισε ότι **ξεκινά και πάλι ο διάλογος για τα μέτρα ανακούφισης των επαγγελματιών** που έχουν πληγεί από τα έργα κατασκευής του μετρό. «**Δεν αφορά αποζημιώσεις, αλλά κυρίως φορολογικές και ασφαλιστικές ελαφρύνσεις**. Τα μέτρα ανακούφισης δεν μπορούν να περιλαμβάνουν τα τιμολόγια της ΔΕΗ και της ΕΥΑΘ, καθώς πρόκειται για εταιρίες που είναι στο Χρηματιστήριο», ξεκαθάρισε. Έκανε λόγο για «ετεροβαρείς απόψεις των αρχαιολογικών υπηρεσιών», σε σχέση με το ποια ευρήματα είναι σημαντικά. «Πρέπει να συνειδητοποιήσουν αν η αξία των ευρημάτων είναι πιο σημαντική από την πορεία του έργου», είπε, ενώ **επανέλαβε τη δέσμευση της κυβέρνησης ότι η κατασκευή του μετρό Θεσσαλονίκης βρίσκεται στην κορυφή των προτεραιοτήτων της**. Ο ίδιος επισήμανε ότι η κυβέρνηση **προωθεί νομοθετικές ρυθμίσεις που θα της επιτρέψουν να ικανοποιήσει όσες απαιτήσεις του αναδόχου είναι εύλογες**, ενώ «ταυτόχρονα μεθοδικά και επίμονα λύνουμε τα προβλήματα τα οποία υπάρχουν στην παράδοση των υπολειπόμενων σταθμών».



Έργο... φετίχ το μετρό

Κηρύσσοντας την έναρξη των εργασιών ο πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Τάσος Κονακλίδης,** αποκάλεσε το μετρό «έργο φετίχ» για την πόλη, το οποίο, αφού την δίχασε, την ξανασυμφιλίωσε και την έθεσε επί χρόνια σε αναμονή, τώρα την δοκιμάζει. «**Αν βάλουμε έναν και μόνο στόχο για την μετά κρίση εποχή, αυτός ας είναι η παύση της ισχύος του κανόνα των 30 και πλέον χρόνων ωρίμανσης που διέπει τα έργα της Θεσσαλονίκης**», είπε χαρακτηριστικά. Όπως τόνισε υπάρχουν λόγοι και αιτίες που πρέπει να αρθούν και υπενθύμισε την επιστολή του ΤΕΕ/ΤΚΜ προς τον αρμόδιο υπουργό όπου χαρακτηριστικά αναφέρονταν: «**Δεν πιστεύουμε ότι όλα αυτά τα χρόνια οι επικεφαλής των αρμόδιων υπουργείων και φορέων δεν είχαν τις απαιτούμενες ικανότητες ή ότι σκοπίμως παραπλανούσαν τους Θεσσαλονικείς ψηφοφόρους.** Πιστεύουμε όμως ότι η υλοποίηση έργων και δράσεων έχει απαιτήσεις πολύ υψηλότερες των αγαθών προθέσεων».

Τι προτείνει το ΤΕΕ/ΤΚΜ

Τ**ην ίδρυση ανεξάρτητου φορέα, που θα διοικεί το έργο του μετρό Θεσσαλονίκης από ...τη Θεσσαλονίκη, με τεχνικό σύμβουλο την ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ ΑΕ, προτείνει το ΤΕΕ/ΤΚΜ, επισημαίνοντας ότι ένα έργο αυτής της κλίμακας δεν μπορεί να τηλεδιοικείται.** Μάλιστα, προχωρώντας ένα βήμα παραπάνω, το ΤΕΕ/ΤΚΜ επισημαίνει ότι ένας τέτοιος φορέας, που θα «έτρεχε» με επιτυχία το έργο του μετρό, που θα ελάμβανε άμεσες αποφάσεις χωρίς να απαιτούνται εξ Αθηνών εγκρίσεις και που έχει τεράστια τεχνική εμπειρία, μπορεί κάλλιστα να είναι η **ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΣ ΑΕ**.

Παράλληλα, κατόπιν και μελέτης του θέματος από ομάδα εργασίας που συγκροτήθηκε για αυτόν τον σκοπό, το ΤΕΕ/ΤΚΜ προτείνει **τη στενή παρακολούθηση των αρχαιολογικών ανασκαφών, η οποία πρέπει να αποτελέσει άμεση προτεραιότητα**, για να κλείσουν το ταχύτερο τα σκάμματα, όπως τόνισε ο πρόεδρος της αρμόδιας Μόνιμης Επιτροπής του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Σωτήρης Πρέντζας**.

Τρίτον, επιβάλλεται τριμηνιαία σύσκεψη φορέων για την πρόοδο του έργου.**Τέταρτον**, προτείνεται να υπάρξει **νομοθετική ρύθμιση για τη λειτουργία επιτροπής φιλικού διακανονισμού, υπό την αιγίδα του ΤΕΕ/ΤΚΜ**, για την ταχεία επίλυση συμβατικών διαφωνιών

Πέμπτον, αναγκαίο είναι να συσταθεί **επιτροπή για την αξιολόγηση των ενστάσεων**, των αιτήσεων θεραπείας και των προσφυγών του αναδόχου έναντι στην Αττικό Μετρό έτσι ώστε να αποσαφηνισθεί το ύψος των απαιτούμενων αιτημάτων του αναδόχου.

Έκτον, επιβάλλεται να σχεδιαστεί χρονοδιάγραμμα, με ημερομηνίες που θα δοθούν από τους αρμόδιους φορείς με βάση τους συμβατικούς χρόνους κατασκευής του έργου και με βάση επιταχυνόμενους και ρεαλιστικούς χρόνους κατασκευής από τον ανάδοχο. **Το έργο πρέπει να εντατικοποιηθεί, σε δύο βάρδιες, επτά ημέρες την εβδομάδα και με λειτουργία τρίτης βάρδιας για την επιτάχυνση των αρχαιολογικών εργασιών, όπου αυτό απαιτείται.**

Έβδομον, απαραίτητο είναι να γίνονται **κυκλοφοριακές ρυθμίσεις που θα τροποποιούνται ανάλογα με την πρόοδο του έργου, αλλά άμεσα**, προκειμένου να βελτιώνονται οι κυκλοφοριακές συνθήκες σταδιακά και να υπάρχει ανακούφιση των τοπικών αγορών.





Όγδοον, άμεση είναι η ανάγκη για **τροποποίηση του ισχύοντος νόμου περί απαλλοτριώσεων**, με στόχο την επίσπευσή τους. Ο νόμος 2947/01 περί «Έργων Ολυμπιακής Υποδομής» συνέβαλε σημαντικά στη σύντμηση του χρόνου ολοκλήρωσης των απαλλοτριώσεων.

Ένατον, το σύστημα μελέτη-κατασκευή δημιουργεί μεγάλα προβλήματα, γι'αυτό και πάγια θέση του ΤΕΕ/ΤΚΜ είναι η **δημοπράτηση των έργων με πλήρεις μελέτες**. Αλλά κι όταν επιλέγεται από τις υπηρεσίες η δημοπράτηση ενός έργου με το σύστημα μελέτη-κατασκευή, **θα πρέπει να δίνεται στους διαγωνιζόμενους**



η δυνατότητα να τροποποιούν τις μελέτες της υπηρεσίας και να αξιολογούνται για τις τροποποιήσεις αυτές στη φάση του διαγωνισμού.

Εξελίξεις στην κατασκευή του έργου

Η Θεσσαλονίκη δεν μπορεί να περιμένει άλλο

Εμπεριστατωμένη χαρακτήρισε την άποψη να αναλάβει η Εγνατία Οδός την επίβλεψη του μετρό καθώς έχει την κατάρτιση να το κάνει, ο αντιπεριφερειάρχης Θεσσαλονίκης,**Απόστολος Τζιτζικώστας**. Σύμφωνα με τον ίδιο, **αν συνεχιστεί η σημερινή κατάσταση το έργο δεν θα ολοκληρωθεί ούτε το 2026 και αναφέρθηκε στο γεγονός ότι η ΑΕΓΕΚ ενεχυρίασε το σύνολο σχεδόν των μετοχών της στις τράπεζες**, ζητώντας να πληροφορηθεί τι επιπτώσεις θα έχει η συγκεκριμένη κίνηση στο έργο κατασκευής του μετρό. «Όπως προκύπτει από τα δεδομένα, **είτε θα πρέπει να αναλάβουν την κατασκευή οι υπόλοιπες εταιρίες της κοινοπραξίας, είτε να αναλάβει η κοινοπραξία που θα κατασκευάσει την επέκταση της Καλαμαριάς. Ας είμαστε ειλικρινείς. Άλλος ρεαλιστικός δρόμος δεν υπάρχει**», είπε χαρακτηριστικά. Ο αντιπεριφερειάρχης Θεσσαλονίκης τόνισε ότι το έργο κινδυνεύει να τιναχτεί στον αέρα, μεταξύ άλλων από την ασυνεννοησία και την κακή συνεργασία και από νομικές και πολλές φορές νομικίστικες διαφορές. «Και όταν λέμε ότι το μετρό κινδυνεύει εννοούμε ξεκάθαρα ότι δεν θα προχωρήσει και δεν θα ολοκληρωθεί το έργο. Αυτό θα σημαίνει καταστροφή για τη Θεσσαλονίκη, την τοπική οικονομία και την κοινωνία. Η Θεσσαλονίκη δεν μπορεί να περιμένει άλλο», κατέληξε.

Η πόλη δεν λειτουργεί

Μεταφέροντας τη θέση του Δήμου Θεσσαλονίκης, ο αντιδήμαρχος αστικού σχεδιασμού, πολεοδομίας και δικτύων, **Ανδρέας Κουράκης** τόνισε ότι η δημοτική αρχή παρακολουθεί στενά την πορεία κατασκευής του μετρό. «Δεν μπορούμε να κάνουμε έναν ολοκληρωμένο σχεδιασμό. Σήμερα, η πόλη δεν λειτουργεί. Θέλουμε την ολοκλήρωση του μετρό γιατί θα αποτελέσει ανάσα για το κυκλοφοριακό πρόβλημα της Θεσσαλονίκης», είπε. Ο κ. Κουράκης πρόσθεσε ότι ο δήμος θα ανοίξει και πάλι τους φακέλους δημιουργίας τραμ και θαλάσσιας αστικής συγκοινωνίας, παράλληλα με την κατασκευή του μετρό. «Δεν μπορούμε να περιμένουμε την ολοκλήρωση του μετρό για να κάνουμε όλα τα υπόλοιπα», κατέληξε.

Γιατί υπολειτουργεί το έργο του μετρό

Την πεποίθηση ότι **το έργο του μετρό Θεσσαλονίκης υπολειτουργεί σήμερα λόγω της αδυναμίας του αναδόχου (σ.σ. κοινοπραξία AIASA) να χρηματοδοτήσει το εγχείρημα που έχει αναλάβει**, εξέφρασε από την πλευρά του ο πρόεδρος της ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ, **Χρήστος Τσίτουρας**, σημειώνοντας ότι σε διαφορετική περίπτωση αυτό θα μπορούσε να απορροφά εκατ. ευρώ μηνιαίως. Πρόσθεσε ότι **η ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ είναι υποχρεωμένη να προασπίσει το εθνικό και κοινοτικό χρήμα** κι άρα όλες οι επιλογές της κινούνται στο πλαίσιο του εφικτού και όχι του επιθυμητού, ενώ υποστήριξε ότι, στο σκηνικό αυτό, **το θέμα των όποιων οικονομικών διενέξεων δεν μπορούσε να λυθεί εντός εταιρείας**, καθώς δεν πρόκειται για ιδιωτικό έργο, αλλά για δημόσιο. Συμπλήρωσε ότι οι λύσεις σε αυτό το επίπεδο υπερβαίνουν τις αρμοδιότητες μιας ΑΕ, που διαχειρίζεται δημόσιο χρήμα, όπως η ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ. Για το ζήτημα της χρηματοδότησης και των πληρωμών του έργου, ο κ.Τσίτουρας υπογράμμισε ότι **το ελληνικό δημόσιο πληρώνει ταχύτατα τον ανάδοχο**.

Ο ίδιος υποστήριξε ότι **τα προβλήματα του μετρό Θεσσαλονίκης ξεκίνησαν από το γεγονός ότι το έργο σχεδιάστηκε αρχικά για να εξυπηρετεί μόνο τα στενά όρια του δήμου και στη συνέχεια μεγεθύνθηκε με συνεχείς αλλαγές** κι ενώ είχε ήδη υπογραφεί η σύμβαση με τον ανάδοχο. Πρόσθεσε ότι **το έργο ήταν τελείως ανώριμο, γεγονός που σε συνδυασμό με το σύστημα μελέτης-κατασκευής** το οποίο επιλέχθηκε για την υλοποίησή του, επιδείνωσε περαιτέρω την κατάσταση. «**Αγκάθι» αποτέλεσαν οι αρχαιολογικές εργασίες, που βάσει σύμβασης επρόκειτο να διαρκέσουν ένα έτος και να στοιχίσουν 15 εκατ. ευρώ, αλλά «τρέχουν» ήδη 6,5 χρόνια με το κόστος τους να έχει ανέλθει στα 90 εκατ. ευρώ**! Σχετικά με το φλέγον ζήτημα των απαλλοτριώσεων και χωροθετήσεων, ο κ.Τσίτουρας υποστήριξε ότι **όταν ξεκίνησε το έργο το 2006, όλοι οι χώροι είχαν αποδοθεί στον ανάδοχο, αλλά «το 2009 ήρθε στο προσκήνιο ότι ήταν ακατάλληλοι», με αποτέλεσμα η διαδικασία να χρειαστεί να ξεκινήσει εκ νέου**. «Είναι φυσιολογικότατο λοιπόν το 2012 να μην είναι έτοιμες», είπε χαρακτηριστικά. Για την επέκταση προς Καλαμαριά, τέλος, σημείωσε ότι εξετάζονται οι προσφορές που κατέθεσαν οι τέσσερις κοινοπραξίες και **εκτός απροόπτου μέχρι τέλους 2012 θα υπάρχει ανάδοχος**, αφού –μεταξύ άλλων- βρέθηκε τρόπος για να διεκπεραιωθούν οι απαλλοτριώσεις.

ΣΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥ ΦΟΡΕΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΤΡΟ ΕΠΙΜΕΝΕΙ ΤΟ ΤΕΕ/ΤΚΜ







«Δεν αντέχουμε άλλο»

«**Δεν αντέχουμε άλλο. Έχουμε χρηματοδοτήσει το έργο και στο σημερινό οικονομικό περιβάλλον, που οι τράπεζες κλείνουν τις στρόφιγγες, δεν μπορούμε να το κάνουμε άλλο**»: με αυτή τη φράση περιέγραψε τα οικονομικά προβλήματα που έχουν ανακύψει στη μεριά του αναδόχου ο διευθυντής του έργου από πλευράς της AIASA (σ.σ. η ανάδοχος κοινοπραξία με επικεφαλής την ΑΕΓΕΚ), **Μιχάλης Σίμας**. Πρόσθεσε ότι αν δεν διευθετηθούν όλες οι απαιτούμενες προϋποθέσεις για τη συνέχιση του έργου και αν δεν ακολουθηθεί μια αλληλουχία, «θα συνεχίσουμε να μπαίνουμε μέσα». Ο κ.Σίμας ανέφερε μια σειρά από προβλήματα που προκάλεσαν αλλαγές στο σχεδιασμό του έργου και ανέβασαν το κόστος, όπως για παράδειγμα η **μετακίνηση πολλών σταθμών σε σχέση με την αρχική χωροθέτηση,** αλλά και απλούστερα ζητήματα, όπως το γεγονός ότι **η περιβαλλοντική μελέτη προέβλεπε την απόθεση των προϊόντων της εκσκαφής στο χώρο του λιμανιού, δηλαδή σε απόσταση το πολύ 8 χλμ, αλλά στην πράξη ο ανάδοχος αναγκάζεται να τα μεταφέρει 40 χλμ** μακριά.

Σημείωσε ότι, **ενώ βάσει σύμβασης όλοι οι χώροι των εργοταξίων έπρεπε να παραδοθούν στον ανάδοχο από τον Ιούλιο του 2008, ακόμη και σήμερα «πέντε εργοτάξια δεν του έχουν παραδοθεί»**. Ανέφερε τις πολύμηνες καθυστερήσεις (**η μικρότερη πέντε μηνών και η μεγαλύτερη άνω των 50**) στα έργα των σταθμών του μετρό, εξαιτίας πληθώρας παραγόντων (π.χ., αρχαιολογικά ευρήματα, καθυστέρηση στις απαλλοτριώσεις κ.τ.λ.). Πρόσθεσε ότι **τα λειτουργικά έξοδα της κοινοπραξίας ανέρχονται σε 3 εκατ. ευρώ μηνιαίως, πράγμα που σημαίνει ότι για να μπορεί να είναι αποδοτική θα πρέπει να φτάσει να κάνει μέχρι 15 εκατ. ευρώ**.

Κατέληξε λέγοντας ότι όσα ο ίδιος ζητούσε πριν από 2,5 χρόνια, σε σχέση με τις απαλλοτριώσεις, τις αρχαιολογικές εργασίες και τις υποβληθείσες αιτήσεις θεραπείας από πλευράς της Κοινοπραξίας (εκ των οποίων καμία δεν έχει εκδικαστεί μέχρι σήμερα στο Συμβούλιο της Επικρατείας) εξακολουθούν να ισχύουν.

Το δημόσιο έργο παίζεται με κανόνες εθνικούς και κοινοτικούς

Τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει ένα δημόσιο έργο της κλίμακας του μετρό Θεσσαλονίκης, υπογράμμισε από την πλευρά του ο πρώην γενικός γραμματέας Δημοσίων Εργων και πρώην πρόεδρος του ΤΕΕ/ΤΚΜ, **Γιάννης Οικονομίδης**. «Το δημόσιο έργο παίζεται με κανόνες εθνικούς και κοινοτικούς, δεν είναι ιδιωτικό», είπε χαρακτηριστικά. Πρόσθεσε ότι **το δημόσιο διευθετούσε άμεσα τις υποχρεώσεις του προς την ανάδοχο κοινοπραξία** του έργου, για το οποίο δόθηκε κατ'εξαίρεσιν και προκαταβολή 6%. Υποστήριξε ότι «ένας εκ των αναδόχων έχει κι άλλα έργα», π.χ., στο λιμάνι της Ηγουμενίτσας και σε οδικά τμήματα, τα οποία έχουν όλα σταματήσει, με ό,τι αυτό σημαίνει πρακτικά για το λόγο καθυστερήσεων στο μετρό, ενώ ισχυρίστηκε ότι «**οι μηχανικοί της ΑΕΓΕΚ δεν έχουν πληρωθεί εννέα-δέκα μήνες**». Πρόσθεσε, τέλος, ότι **ουδείς στη σημερινή κυβέρνηση μπορεί να υποστηρίξει ότι δεν βρήκε έργο στο επίπεδο των αρμοδιοτήτων του στο μετρό**, καθώς η προηγούμενη ηγεσία του αρμόδιου υπουργείου είχε προλειάνει το έδαφος για σειρά νομοθετικών ρυθμίσεων και διαδικασιών, τις οποίες και είχε έτοιμες, απλά δεν πρόλαβαν να ψηφιστούν.

Περί απαλλοτριώσεων

Στο σύστημα δημοπρατήσεων των έργων, τους χρόνους εκπόνησης των μελετών και τις ίδιες τις διαδικασίες των απαλλοτριώσεων, οφείλονται οι σημερινές εκκρεμότητες σε αυτό το επίπεδο (σ.σ. των απαλλοτριώσεων), σύμφωνα με το διευθυντή του έργου του μετρό στη Θεσσαλονίκη, **Γεώργιο Κωνσταντινίδη**. Ενδεικτικά ανέφερε την περίπτωση της **διακλάδωσης Πατρικίου**, όπου ενώ η όλη διαδικασία ξεκίνησε το 2009, οι δικάσιμοι που ακολούθησαν, με διαδοχικές αναβολές, είχαν ως αποτέλεσμα η απόφαση του δικαστηρίου να ληφθεί μόλις φέτος. «**Στις επόμενες ημέρες, η διακλάδωση θα δοθεί στον ανάδοχο για να ξεκινήσει, εφόσον υπάρχει η χρηματοοικονομική δυνατότητα**» πρόσθεσε.

Στην -πιο περίπλοκη– υπόθεση του σταθμού της Νέας Ελβετίας, έχει επέλθει **συμφωνία –με το δήμο Θεσσαλονίκης και έναν από τους δύο ιδιώτες ιδιοκτήτες- για την κατασκευή μόνιμου έργου στο χώρο της προσωρινής κατάληψης** (και κατεδάφιση κτισμάτων) και, συνεχίζεται εντατικά η προσπάθεια για να εξασφαλιστεί η συναίνεση και του δεύτερου.

Στην περίπτωση του Αμαξοστασίου, τέλος, όπου πρέπει να μεταφερθούν κτίσματα, δεξαμενή και γεφυροπλάστιγγα του ΣΜΑ, εκκρεμεί απόφαση του δημοτικού συμβουλίου Θεσσαλονίκης για την οικονομική υποστήριξη της μεταφοράς από το δήμο.

Στην ημερίδα παραβρέθηκε η βουλευτής Α΄ Θεσσαλονίκης των Ανεξάρτητων Ελλήνων **Χρυσούλα Μαρία Γιαταγάνα**, η οποία ανέφερε στο χαιρετισμό της ότι κατέθεσε επίκαιρη ερώτηση για το θέμα, ενώ πρόσθεσε ότι εξελίσσεται ένα ιδιόμορφο «πινγκ-πονγκ» ευθυνών γύρω από το έργο. Το «παρών» έδωσαν ακόμη οι δήμαρχοι Αμπελοκήπων-Μενεμένης **Λάζαρος Κυρίζογλου** (ο οποίος, με αφορμή την επέκταση του μετρό κατά προτεραιότητα προς Ανατολάς έκανε λόγο «για ακραία, διαχρονικά, ταξική αντιμετώπιση των πολιτών της δυτικής Θεσσαλονίκης») και Θέρμης **Θεόδωρος Παπαδόπουλος**, και οι πρώην υπουργοί **Γιάννης Μαγκριώτης** και **Σωτήρης Κούβελας**. ■

Δείτε τις εισηγήσεις στο site του ΤΕΕ/ΤΚΜ, www.tkm.tee.gr

ΔΥΟ ΝΕΑ ΜΕΛΗ ΣΤΗΝ Α ΤΟΥ ΤΕΕ/ΤΚΜ

Ο Πασχάλης Κόπτσης και ο Γεώργιος Μουρτετζίκογλου, είναι τα δύο νέα μέλη της Αντιπροσωπείας του Περιφερειακού Τμήματος Κεντρικής Μακεδονίας του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας.

Σύμφωνα με τις πράξεις ανακήρυξης, ο Πασχάλης Κόπτσης, Μ-Η.Μ. του συνδυασμού «Αδέσμευτοι – Ανεξάρτητοι Ελεύθεροι Επαγγελματίες Μηχανικοί Α2 ΕΛΕΜ» αντικατέστησε τον Ζαχαριάδη Φίλιππο – Ευστράτιο Μ-Η.Μ. του ίδιου συνδυασμού, ο οποίος παραιτήθηκε.

Επίσης, ο Γεώργιος Μουρτετζίκογλου Α.Μ. του συνδυασμού «Π.Α.Σ.Κ.-Δ.Μ.» αντικατέστησε τον Κεμεντσετσίδη Παναγιώτη Αγρ-Τ.Μ., του ίδιου συνδυασμού, ο οποίος παραιτήθηκε. ■

ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ ΤΟΥ ΤΕΕ/ΤΚΜ ΓΙΑ ΤΟ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟ

Η Αντιπροσωπεία του ΤΕΕ/ΤΚΜ, μετά από συζήτηση του θέματος: «Εξελίξεις στο ΤΣΜΕΔΕ και το Ασφαλιστικό - Αύξηση ασφαλιστικών εισφορών», κατά τη διάρκεια της 16ης συνεδρίασής της, στις 3 Οκτωβρίου, κατέληξε στην παρακάτω απόφαση:

Οι διπλωματούχοι μηχανικοί την τελευταία τετραετία βιώνουν μία πρωτοφανή κρίση, η οποία απειλεί με διάλυση το τεχνικό δυναμικό της χώρας. Ενδεικτική συνέπεια αυτής της κρίσης είναι το 30% περίπου των ελεύθερων επαγγελματιών μηχανικών να αδυνατούν να πληρώσουν – λόγω οικονομικής αδυναμίας – τις ασφαλιστικές εισφορές τους, να μην έχουν ιατροφαρμακευτική περίθαλψη και να μην μπορούν να ασκήσουν το επάγγελμά τους.

Οι πρόσφατες αποφάσεις του ΕΤΑΑ και της Κυβέρνησης, αντί να συμβάλουν στην επίλυση των δραματικών προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι μηχανικοί, επιδεινώνουν ακόμη περισσότερο τις ήδη δυσμενείς συνθήκες άσκησης του επαγγέλματος του μηχανικού. Η αύξηση των ασφαλιστικών εισφορών, η κατάργηση του αφορολογήτου ορίου, η επιβολή ενιαίου συντελεστή φορολόγησης 35% στους ελεύθερους επαγγελματίες και η υπαγωγή του ΚΥΤ στον ΕΟΠΠΥ, οδηγούν νομοτελειακά την κοινότητα των μηχανικών στην οικονομική και κοινωνική εξαθλίωση.

Η αδικαιολόγητη αύξηση των ασφαλιστικών εισφορών σε ένα ταμείο που, ακόμη και υπό αυτές τις δυσμενείς οικονομικές συνθήκες, παραμένει πλεονασματικό, είναι μαθηματικά βέβαιο ότι θα το καταστήσει ελλειμματικό και την πλειοψηφία των μηχανικών χωρίς ιατροφαρμακευτική περίθαλψη και σε αδυναμία άσκησης του επαγγέλματος.

Παράλληλα, είναι ακόμη σε εκκρεμότητα η υπουργική απόφαση για την έγκριση, έστω και καθυστερημένα, του κανονισμού λειτουργίας του Κλάδου Προνοιακών Παροχών, ώστε να καλύπτονται οι ασφαλιστικές εισφορές και η επιδότηση των ανέργων μηχανικών.

Η υπαγωγή του ΚΥΤ στον χρεοκοπημένο και προβληματικό ΕΟΠΠΥ, μπορεί να λύνει ευκαιριακά μέρος του ταμειακού προβλήματος του ΕΟΠΠΥ, αλλά σε βάθος χρόνου θα το διογκώσει. Οι δε μηχανικοί, από εκεί που «απολάμβαναν» μια στοιχειώδη ιατρο-φαρμακευτική περίθαλψη, θα υπαχθούν σε έναν οργανισμό που προσφέρει αυτή τη στιγμή σχεδόν μηδενικές παροχές.

Η κατάργηση του αφορολογήτου ορίου και η επιβολή ενιαίου συντελεστή φορολόγησης 35% στους ελεύθερους επαγγελματίες είναι μέτρα καθαρά εισπρακτικού και αντιαναπτυξιακού χαρακτήρα και προδίδουν μία πρωτοφανή πολιτική μυωπία. Τα μέτρα αυτά ουδεμία σχέση έχουν με μία δίκαιη φορολογική πολιτική, που μοιράζει τα βάρη στους πολίτες με βάση τα πραγματικά τους εισοδήματα. Η ώθηση στην οικονομική εξαθλίωση μίας κατηγορίας πολιτών, με μόνο κριτήριο το επάγγελμα που ασκούν και όχι το πραγματικό τους εισόδημα, είναι καταφανώς άδικη, ενδεχομένως αντισυνταγματική και δεν εστιάζει στην ουσία του προβλήματος, που είναι η πάταξη της φοροδιαφυγής. Αυτοί που πλήττονται είναι τελικά αυτοί που ήταν συνεπείς με το νόμο και δεν φοροδιέφευγαν, ενώ αυτοί που φοροδιαφεύγουν θα εξακολουθήσουν να είναι οι ωφελημένοι και από τη νέα κατάσταση. Επιπλέον, είναι σχεδόν βέβαιο ότι η εφαρμογή των μέτρων αυτών θα έχει σαν αποτέλεσμα την αύξηση της λίστας των οφειλετών του δημοσίου και τη διόγκωση του φαινομένου της «μαύρης» εργασίας.

Τη στιγμή που ευρείες κοινωνικές και επαγγελματικές ομάδες πλήττονται από την κρίση, η Πολιτεία δείχνει μία ανεπίτρεπτη ανοχή σε επιχειρηματικά καρτέλ, στο χώρο των καυσίμων, του λιανεμπορίου, των δομικών υλικών κ.λπ., τα οποία συντηρούν τεχνητά υψηλές τιμές σε βασικά είδη πρώτης ανάγκης. Η Επιτροπή Ανταγωνισμού εξαντλεί την αυστηρότητά της όταν πρόκειται να θίξει τα δικαιώματα πολυπληθών επαγγελματικών ομάδων, ενώ αφήνει ουσιαστικά στο απυρόβλητο παράνομες επιχειρηματικές πρακτικές, οι οποίες στην ουσία δυναμιτίζουν την κοινωνική σταθερότητα και την όποια προσπάθεια ουσιαστικής βελτίωσης της ανταγωνιστικότητας της ελληνικής οικονομίας.

Μέτρα μόνο εισπρακτικού χαρακτήρα και περιορισμού δαπανών, χωρίς να συνοδεύονται από πρωτοβουλίες αναπτυξιακού χαρακτήρα, χωρίς μείωση της γραφειοκρατίας, χωρίς μείωση της διαφθοράς, χωρίς μείωση των φορολογικών συντελεστών, χωρίς την αναδιάρθρωση της δημόσιας διοίκησης, χωρίς την ενθάρρυνση της ιδιωτικής πρωτοβουλίας θα αυξάνουν την ανεργία και θα μειώνουν το εθνικό εισόδημα.

Καλούμε τη ΔΕ του ΤΕΕ να αναλάβει τις αναγκαίες πρωτοβουλίες για να αναστραφεί η αδιέξοδη πολιτική και να αποφασίσει:

- Την άμεση διοργάνωση συγκέντρωσης διαμαρτυρίας όλου του τεχνικού κόσμου.
- Την αναζήτηση κάθε δυνατού τρόπου αποφυγής της αύξησης των ασφαλιστικών εισφορών των μηχανικών.
- Τη διεκδίκηση της επιστροφής των αποθεματικών του ΤΣΜΕΔΕ είτε μέσα από την ανακεφαλαιοποίηση των ταμείων είτε μέσα από τη μεταφορά δημόσιας περιουσίας στο ταμείο.
- Την ενεργοποίηση του Κλάδου Προνοιακών Παροχών και τη μη ένταξή στον ΕΟΠΠΥ.
- Την εξέταση της δυνατότητας ίδρυσης επαγγελματικού ασφαλιστικού ταμείου.
- Την δημοσιοποίηση προς κάθε κατεύθυνση της κάθετης και τεκμηριωμένης αντίθεσής μας στην εξοντωτική φορολόγηση των ελευθέρων επαγγελματιών μηχανικών.
- Την κατάθεση πρότασης για την πρόσθετη χρηματοδότηση των προνοιακών επιδομάτων (π.χ. για κάθε ευρώ που θα προκύψει από την πάταξη της φοροδιαφυγής, το μισό να διατίθεται για τους ανέργους και οικονομικά ασθενέστερους συμπολίτες μας).
- Την έναρξη διαλόγου με τα υπουργεία Οικονομικών και Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Πρόνοιας.
- Τη συνάντηση του προεδρείου του ΤΕΕ με τον πρωθυπουργό και τους αρχηγούς των κομμάτων.
- Την κλήση στα όργανα του ΤΕΕ των εκπροσώπων μας στο ΕΤΑΑ, ώστε να αιτιολογήσουν την στάση τους και να δρομολογηθούν οι διαδικασίες ελέγχου.
- Όσον αφορά στην αύξηση του μετοχικού κεφαλαίου της τράπεζας Αττικής, ζητάμε την πλήρη ενημέρωσή μας ώστε να συμμετέχουμε, όπως θεσμικά οφείλουμε στις αποφάσεις. ■

ΣΤΟ ΤΕΕ/ΤΚΜ Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΥΠΕΚΑ



Για τις νομοθετικές – κι όχι μόνο- πρωτοβουλίες που θα αναλάβει η ηγεσία του υπουργείου Περιβάλλοντος και Κλιματικής Αλλαγής πάνω σε συγκεκριμένα ζητήματα, ενημέρωσε το ΤΕΕ/ΤΚΜ ο γενικός γραμματέας Χωροταξίας και Αστικού Περιβάλλοντος του ΥΠΕΚΑ Σωκράτης Αλεξιάδης.

Κατά τη διάρκεια της άτυπης συνάντησης εργασίας που είχε την Τρίτη 2 Οκτωβρίου με τη Διοικούσα Επιτροπή του ΤΕΕ/ΤΚΜ, παρουσία μελών των Μόνιμων Επιτροπών του Επιμελητηρίου και εκπροσώπων Συλλόγων, ο κ. Αλεξιάδης παρουσίασε αναλυτικά το πλάνο της ηγεσίας του ΥΠΕΚΑ αναφορικά με τη ρύθμιση διαφόρων ζητημάτων που προέκυψαν με τους νόμους 4014 (ρύθμιση αυθαιρέτων), 4030 (νέος τρόπος έκδοσης αδειών δόμησης) και τον Νέο Οικοδομικό Κανονισμό. Επίσης, αναφέρθηκε στα Ειδικά Πλαίσια Χωροταξικού Σχεδιασμού, την Πολεοδομική μεταρρύθμιση και υπογράμμισε ότι επιθυμεί και προσδοκά τη στενή συνεργασία του Τεχνικού Επιμελητήριου Ελλάδος.

Πιο συγκεκριμένα, ο κ. Αλεξιάδης ξεκαθάρισε ότι όποιος υπαχθεί στο νέο νόμο που προετοιμάζεται για τη ρύθμιση των αυθαιρέτων, δεν θα έχει δυσμενέστερη ή ευνοϊκότερη αντιμετώπιση σε ό,τι αφορά τα πρόστιμα, σε σχέση με το νόμο 4014. «Θα επιχειρήσουμε να βάλουμε μία τάξη. Έχει γίνει πολύ καλή προετοιμασία από την επιτροπή αυθαιρέτων. Ο νέος νόμος θα προβλέπει νομιμοποίηση και όχι τακτοποίηση αναφορικά με μικροπαραβάσεις», είπε χαρακτηριστικά και τόνισε ότι θα παραμείνει σε ισχύ η κρίσιμη ημερομηνία της 28ης Ιουλίου 2011. Σε ό,τι αφορά το νόμο 4030, υπογράμμισε ότι θα

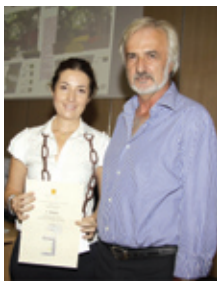
Συνέχεια στη σελίδα 8

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

Με την απονομή των τριών πρώτων βραβείων του διαγωνισμού που προκήρυξε το ΤΕΕ/ΤΚΜ, με θέμα «οι αρχιτέκτονες αλλάζουν την πόλη», ολοκληρώθηκαν οι εκδηλώσεις για την παγκόσμια ημέρα Αρχιτεκτονικής. Το θέμα που επιλέχθηκε ήταν και το κεντρικό της Διεθνούς Ένωσης Αρχιτεκτόνων (UIA) για το έτος 2012 ("Architects are citychangers").

Οι αρχιτέκτονες κλήθηκαν να παρουσιάσουν με ελεύθερο τρόπο το πεδίο μετασχηματισμού της πόλης που επέλεξαν: ένα αστικό κενό, ακάλυπτους χώρους, στοές, πεζοδρόμους, δώματα, μια πλατεία, οτιδήποτε ανήκει στον αστικό ιστό και έχουμε φανταστεί ότι μπορεί να είναι διαφορετικό, έτσι ώστε στο σύνολό τους όλες αυτές οι τοπικές μεταλλάξεις να συνθέτουν μια άλλη «πόλη μέσα στην πόλη».

Η απονομή των βραβείων του διαγωνισμού, ο οποίος διεξήχθη σε συνεργασία με την Μόνιμη Επιτροπή Αρχιτεκτονικών Θεμάτων του ΤΕΕ/ΤΚΜ, έγινε το απόγευμα της Δευτέρας 1 Οκτωβρίου, στο αμφιθέατρο του Επιμελητηρίου. Συνοδεύτηκε από ομιλίες γνωστών αρχιτεκτόνων, ενώ όλες οι συμμετοχές παρουσιάζονται σε έκθεση στην είσοδο του ΤΕΕ/ΤΚΜ μέχρι το τέλος Οκτωβρίου.









Ανάδειξη της αρχιτεκτονικής

Χαιρετίζοντας την εκδήλωση ο πρόεδρος του ΤΕΕ/ΤΚΜ, Τάσος Κονακλίδης αναφέρθηκε στη διαχρονική συμβολή και την προσφορά των αρχιτεκτόνων. «Δυστυχώς, τα προηγούμενα χρόνια, όταν η οικονομική κατάσταση ήταν σαφώς καλύτερη και είχαμε τη δυνατότητα, δεν αλλάξαμε τη ζωή στην πόλη. Θα πρέπει να αναδείξουμε ότι η αρχιτεκτονική συμβαδίζει με τον άνθρωπο. Επηρεάζει κάθε του λειτουργία», τόνισε και αναφέρθηκε στις σημερινές προκλήσεις για τους μηχανικούς λέγοντας ότι «το ΤΕΕ έχει άποψη, θέση και δύναμη για να αλλάξει τα δεδομένα».

«Ως κεντρική δράση από την ΜΕΑΘ έχει επιλεγεί ο αρχιτεκτονικός διαγωνισμός με διαφορετική θεματολογία κάθε χρόνο, ως ο ευέλικτος τρόπος επεξεργασίας του αντικειμένου του θέματος της έκφρασης και της αντιμετώπισης. Καθήκον των αρχιτεκτόνων είναι η επικοινωνία του επιλεγμένου θέματος στο κοινό, δηλαδή στους φορείς του δημοσίου ενδιαφέροντος και στους κατοίκους της πόλης. Ο θεσμός αυτός και η δράση της ΜΕΑΘ που θα επιλέγεται κάθε χρόνο είναι να καθιερωθεί ως μία βασική και κύρια δραστηριότητα του ΤΕΕ/ΤΚΜ. Η συγκεκριμένη ενέργεια θα ωφελήσει όχι μόνο την κοινότητα των αρχιτεκτόνων, αλλά και ευρύτερα την πόλη και τους κατοίκους της. Το ΤΕΕ/ΤΚΜ αποκτά έναν επιπρόσθετο νέο ρόλο: αυτόν που τον καθιστά 'κέντρο παραγωγής αρχιτεκτονικής'», τόνισε ο πρόεδρος της ΜΕΑΘ, Δημήτρης Σιμώνης.

ομιλίες

Η καθηγήτρια του τμήματος Αρχιτεκτόνων του ΑΠΘ, Φανή Βαβύλη παρουσίασε το θεσμό της Διεθνούς Ένωσης Αρχιτεκτόνων, ο οποίος ιδρύθηκε το 1948 και σήμερα μέλη της είναι 1,5 εκατ. αρχιτέκτονες από 130 χώρες. Έκανε μία ιστορική αναδρομή τις πρωτοβουλίες και τις ενέργειες της Διεθνούς Ένωσης Αρχιτεκτόνων και κατέληξε στο θέμα του φετινού εορτασμού δίνοντας δέκα συγκεκριμένους λόγους για να γίνουν αλλαγές στην πόλη.

Στην ομιλία της με θέμα «Όταν η Αρχιτεκτονική... είναι ή δεν είναι εκεί», η καθηγήτρια του Τμήματος Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ, Τίτη Παπαδοπούλου παρουσίασε ένα ερευνητικό πρόγραμμα του ΑΠΘ και του Δήμου Θεσσαλονίκης για αρχιτεκτονικές παρεμβάσεις στα διοικητικά όρια του κεντρικού δήμου. «Δεν εκχωρώ το ζήτημα της πόλης στους πολεοδόμους που χωρίς να συμμερίζονται την 'περιπέτεια' της αρχιτεκτονικής έχουν την κύρια ευθύνη για την ομογενοποίηση του αστικού τοπίου. Αντίθετα, διεκδικώ για τους αρχιτέκτονες τη λόγια αναγνώριση του αντικειμένου τους και την ενσυνείδητη παρέμβαση στο γίγνεσθαι των πόλεων», είπε.

Η εκδήλωση συνεχίστηκε με την ομιλία της αρχιτεκτόνισσας Τατιάνας Τζάκα της Urban Strategies με θέμα «Οι Αρχιτέκτονες αλλάζουν την πόλη;», η οποία επικεντρώθηκε στην ανάγκη για «μικρο - επεμβάσεις αστικού σχεδιασμού».

Τα βραβεία

Το πρώτο βραβείο απονεμήθηκε στην Ευδοξία Παπαλιούρα για την συμμετοχή της με θέμα «Δύο ερμηνείες – εγγραφές για έναν κήπο 'τσέπης'». Η βασική ιδέα είναι η δημιουργία ενός μικρού κήπου (σε δύο εκδοχές), ενός κήπου 'τσέπης', με σαφή αναφορά στους κοινοτικούς κήπους (community gardens) και στα πάρκα 'τσέπης' (pocket parks) της Νέας Υόρκης, ανοικτού σε όλους, αλλά συγχρόνως κρυμμένος, σαν μία προστατευμένη φωλιά, μια πράσινη αστική εσοχή.

Το δεύτερο βραβείο απονεμήθηκε στους Στέφανο Δημητρίου και Γρηγόρη Βεγλιρή για την πρότασή τους με θέμα «Συλλογικός ακάλυπτος». Στόχος της πρότασης ήταν η δημιουργία ευκαιριών συσχετισμού μεταξύ του ακαλύπτου χώρου ενός οικοδομικού τετραγώνου της Θεσσαλονίκης και των υπολοίπων χώρων όπως επίσης και η ήπια εισαγωγή αστικών ποιοτήτων χωρίς να ακυρωθεί ο ιδιωτικός του χαρακτήρας.

Το τρίτο βραβείο δόθηκε στην Ευανθία Μοστρού για την πρότασή της με θέμα «ξεκινώντας από τα κύτταρά της και τελικά ολόκληρη την πόλη». Η μελέτη της διερευνά τις δυνατότητες ενεργειακής αναβάθμισης υφιστάμενων κτιρίων του αστικού ιστού, καθώς η επανάχρηση αντιβαίνει στην αστική διάχυση, εξασφαλίζοντας πολλαπλά περιβαλλοντικά και οικονομικά οφέλη.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν –μεταξύ άλλων- ο αντιδήμαρχος Καθαριότητας του δήμου Θεσσαλονίκης Θανάσης Παππάς, ο πρόεδρος του τμήματος Αρχιτεκτόνων του ΑΠΘ Γιώργος Παπακώστας και ο ομότιμος καθηγητής Αρχιτεκτονικής του ΑΠΘ Δημήτρης Φατούρος, ο οποίος παίρνοντας για λίγο το λόγο τάχθηκε υπέρ των μικρο – επεμβάσεων αστικού σχεδιασμού, με την προϋπόθεση να είναι οι σωστές. ■

Δείτε τις προτάσεις των πρώτων βραβείων στο site του ΤΕΕ/ΤΚΜ, www.tkm.tee.gr

ΣΤΟ ΤΕΕ/ΤΚΜ Ο ΓΓ ΥΠΕΚΑ

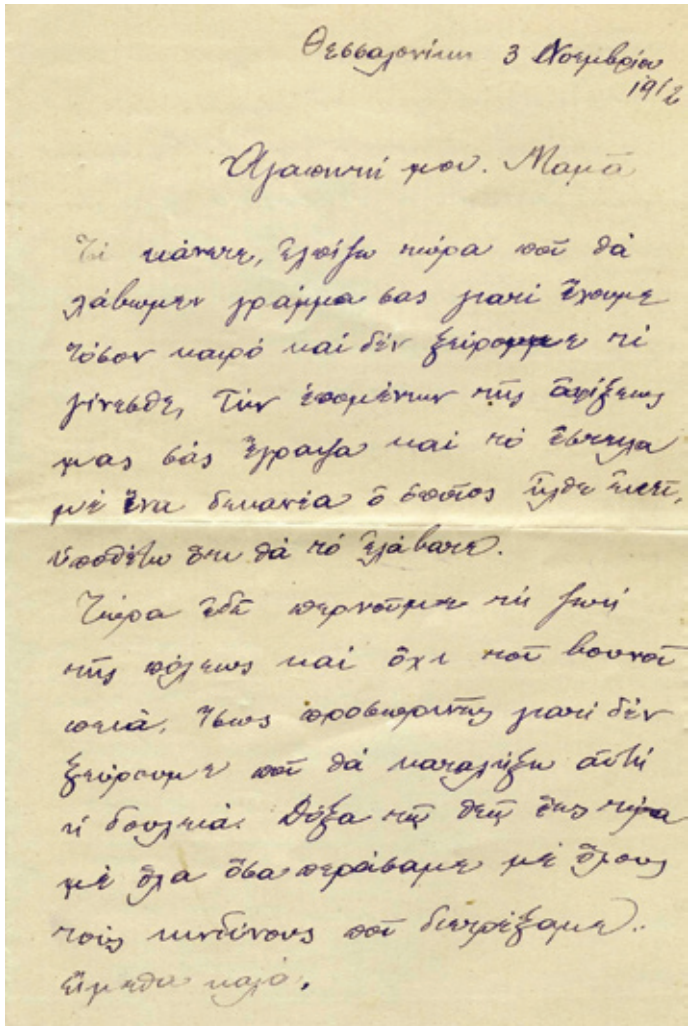
Συνέχεια από τη σελίδα 7

υπάρξει κατηγοριοποίηση, τόνισε ότι η πολεοδομική μεταρρύθμιση θα έχει καταστεί νόμος του κράτους έως το τέλος του 2012, καθώς προβλέπεται από το μνημόνιο, είπε ότι τα Ειδικά Πλαίσια Χωροταξικού Σχεδιασμού θα βγουν σε διαβούλευση και υποστήριξε ότι βρίσκεται σε εκκρεμότητα το θέμα της «ταυτότητας κτιρίου». «Πρέπει να τρέξουμε», είπε χαρακτηριστικά.

Ο πρόεδρος του ΤΕΕ/ΤΚΜ, Τάσος Κονακλίδης τον υποδέχθηκε θερμά, του ευχήθηκε καλή επιτυχία στο έργο που έχει αναλάβει και δεσμεύτηκε ότι το Επιμελητήριο είναι πάντα διαθέσιμο για συνεργασία με την Πολιτεία, καθώς αυτός είναι ο ουσιαστικός του ρόλος. Έκανε αναφορά στο γεγονός ότι ο κ. Αλεξιάδης διετέλεσε αντιπρόεδρος του κεντρικού ΤΕΕ και είναι πολύ καλός γνώστης των ζητημάτων που απασχολούν τον τεχνικό κλάδο. «Επομένως, αναμένουμε σύντομα αποτελέσματα και λύσεις», τόνισε.

Ακολούθησε ευρύτατος διάλογος κατά τη διάρκεια του οποίου τέθηκαν συγκεκριμένα θέματα, όπως η πιθανότητα αλληλοκάλυψης αρμοδιοτήτων μεταξύ του ρυθμιστικού σχεδίου της Θεσσαλονίκης και του περιφερειακού σχεδιασμού, το θέμα των ενεργειακών επιθεωρητών και το εθνικό κτηματολόγιο. ■

Αφιέρωμα



Πηγή φωτογραφίας: Αρχείο Καλλάρη

«Θεσσαλονίκη 3 Νοεμβρίου 1912

*[...]Παντού επεράσαμεν πολλά εις όλας τας μάχας, αλλά το σπουδαιότερο ήτανε το τελευταίο, της Θεσσαλονίκης γιατί διετάχθην η Μεραρχία μας να καταλάβη τα νώτα της Θεσσαλονίκης και για να το κατορθώσουμε γρήγοραν εβαδίζαμε νυχθημερόν χωρίς να σταθούμε, η τελευταίαν πορεία μας ήτο 16 ωρών συνεχής υπό βροχήν ενίοτε και όλο βουνά νύχτας αλλά κατορθώθηκε εκείνο το οποίον έπρεπε κατελήφθη η Θεσσαλονίκη ή μάλλον παρεδόθη και αυτό οφείλεται αποκλειστικώς εις την Μεραρχίαν μας δηλαδή στο Διοικητή της (Κωνσταντίνο Καλλάρη) και ας εισήλθον άλλοι πριν, δι αυτού έγινε ότι έγινε διότι αυτή η μόνην κυκλωτική κίνησις η οποία επέτυχε όπως έπρεπε και δια να επιτύχη παραδόθηκε η Θεσσαλονίκη». **

Μια τελευταία πορεία **«16 ωρών συνεχής υπό βροχήν ενίοτε και όλο βουνά». Μια πορεία προς μια Θεσσαλονίκη, που τότε δεν ανήκε στην Ελλάδα. Που τώρα συμπληρώνει έναν αιώνα ελεύθερη.**
Στο παρόν φύλλο του, το «Τεχνογράφημα» φιλοξενεί ειδικό ένθετο, αφιερωμένο στα 100 χρόνια από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης.

Ένα ένθετο αφιερωμένο σε θεσμούς της πόλης, που η ιστορία τους βαδίζει χέρι-χέρι με την ιστορία της –όπως το υπουργείο Μακεδονίας-Θράκης, το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, το Αρχαιολογικό Μουσείο, η Διεθνής Έκθεση.

Ένα ένθετο αφιερωμένο σε γεγονότα που καθόρισαν τη σύγχρονη μορφή της Θεσσαλονίκης και άλλαξαν την κοινωνία της: πρόσφυγες από τη Μικρασία, σύγχρονοι μετανάστες ή παλιννοστούντες. Άνθρωποι που έφτασαν στην πόλη διωγμένοι ή κατ'επιλογή. Άνθρωποι που σε ορισμένες περιπτώσεις γέμισαν γειτονιές εγκαταλειμμένες κατ'ανάγκη από τους προηγούμενους ενοίκους τους –Εβραίους, Αρμένιους.

Ένα ένθετο που κλείνει με ένα άρθρο για τη συμμετοχή του ΤΕΕ/ΤΚΜ στη μεγάλη αυτή γιορτή της πόλης, την έκθεση Θεσσαλονίκη 100+, Αρχιτεκτονική και Πόλη: Εκμοντερνισμοί και προσαρμογές

Ένα ένθετο με παλιές φωτογραφίες, που κάποιοι θα δείτε ίσως για πρώτη φορά...

Φυσικά –και δυστυχώς- σε αυτό το ένθετο δεν χωράνε όλοι οι θεσμοί, που «γέμισαν» και πλούτισαν την ιστορία της Θεσσαλονίκης επί δεκαετίες ολόκληρες. Το «Τεχνογράφημα», άλλωστε, έχει κατά καιρούς αφιερώσει ξεχωριστές σελίδες και έχει φιλοξενήσει άρθρα και συνεντεύξεις για αυτούς τους θεσμούς, τα δρώμενα και τους ανθρώπους τους.

Καλή ανάγνωση, καλό ταξίδι στο χρόνο



**Απόσπασμα από την επιστολή που έστειλε ο γιός του Στρατηγού Καλλάρη, Αξιωματικός Σπύρος Καλλάρης στη μητέρα του, λίγες ημέρες μετά την κυκλωτική κίνηση και κατάληψη της Θεσσαλονίκης.*

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΒΕΝΙΖΕΛΟ ΜΕΧΡΙ ΤΟ 2012

Της ***Αλεξάνδρας Γούτα***













Πηγή φωτογραφιών: www.auth.gr

Έτος 1913. Σκυμμένος σε ένα γραφείο γεμάτο χαρτιά με μαθηματικές εξισώσεις, ένας 40χρονος άνδρας γράφει σκεφτικός τις τελευταίες λέξεις ενός υπομνήματος προς τον Ελευθέριο Βενιζέλο. Με το κείμενο αυτό, ζητάει την ίδρυση πανεπιστημίου στην πρόσφατα απελευθερωθείσα Θεσσαλονίκη.

Λίγα χρόνια νωρίτερα, το 1908 για την ακρίβεια, ο ίδιος είχε ζητήσει απ' την ελληνική πολιτεία να εργαστεί στο πανεπιστήμιο της Αθήνας ή τη Σχολή Ευελπίδων, για να εισπράξει την απάντηση ότι θα μπορούσε να διορισθεί ελληνοδιδάσκαλος σε ...επαρχιακό σχολείο.

Ξενιτεύτηκε στη Γερμανία, αλλά δεν εγκατέλειψε το όνειρό του για την αναβάθμιση της παιδείας στην Ελλάδα.

Γι' αυτό άλλωστε, πρότεινε το 1913 την ίδρυση του πανεπιστημίου στη Μακεδονία, σε μια περίοδο που και ο ίδιος ο Ελευθέριος Βενιζέλος είχε πειστεί για την ανάγκη δημιουργίας του, καθώς θα τόνωνε τις «Νέες Χώρες» -όπως αποκαλούνταν οι περιοχές, που είχαν μόλις απελευθερωθεί.

Το εγχείρημα αυτό σκόνταψε τότε στο ξέσπασμα του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου, προς μεγάλη απογοήτευση και του 40χρονου άντρα, ο οποίος δεν ήταν άλλος από τον κορυφαίο σύγχρονο Έλληνα μαθηματικό, Κωνσταντίνο Καραθεοδωρή, δάσκαλο του Αϊνστάιν.

Την ίδρυση πανεπιστημίου στη Θεσσαλονίκη φέρεται να είχε ζητήσει –ανεξαρτήτως από τον Καραθεοδωρή- κι ο καθηγητής της Νομικής σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, Γεώργιος Στρέϊτ.

Έκτοτε, πολύ νερό κύλησε στο αυλάκι και το ΑΠΘ εξελίχθηκε στο μεγαλύτερο πανεπιστήμιο της χώρας, με 90.000-100.000 φοιτητές και δεκάδες τμήματα.

Οι φοιτητές του ΑΠΘ αντιστοιχούν στο 10% του συνολικού πληθυσμού της Θεσσαλονίκης, ενώ αν συνυπολογιστούν και οι 2.000 διδάσκοντες, η τεράστια οικονομική συνεισφορά του πανεπιστημίου –πέραν της κοινωνικής, ερευνητικής, εκπαιδευτικής και επιστημονικής- γίνεται πασιφανής.

Στον δείκτη «Academic Ranking of World Universities 2012», κατατάχθηκε στις θέσεις 301-400, ανάμεσα στα 500 καλύτερα πανεπιστήμια στον κόσμο. Αξίζει επίσης ν'αναφερθεί η βιβλιοθήκη του, από τις μεγαλύτερες της Ελλάδας, με πάνω από 800.000 τίτλους βιβλίων και 300.000 τόμους περιοδικών.

Η Σμύρνη και ο Αλέξανδρος Παπαναστασίου

Ο πρώτος παγκόσμιος πόλεμος είχε πλέον τελειώσει, όταν η κυβέρνηση Βενιζέλου σκέφτηκε να ιδρύσει πανεπιστήμιο στη Σμύρνη. Ωστόσο, η εξέλιξη των ελληνικών επιχειρήσεων στη Μικρά Ασία ακύρωσε το εγχείρημα, πριν καν αυτό ξεκινήσει, γεγονός που ενδεχομένως λειτούργησε τελικά ...υπέρ του ΑΠΘ.

Η πολιτική απόφαση για την ίδρυση στη Θεσσαλονίκη του Πανεπιστημίου αποτυπώθηκε στις προγραμματικές δηλώσεις της πρώτης κυβερνήσεως Αλέξανδρου Παπαναστασίου, προς τη Δ΄ συντακτική συνέλευση, στις 24 Μαρτίου 1924: «... Ιδιαιτέρως δε θα φροντίσωμεν διά την εκπαιδευτικήν οργάνωσιν των βορείων του κράτους επαρχιών, ενισχύοντες παντοιοτρόπως το διδακτικόν προσωπικόν και ιδρύοντες τα κατάλληλα πρακτικά προπάντων σχολεία, έτι δε και δεύτερον πανεπιστήμιον εν Θεσσαλονίκη περιλαμβάνον και τας πρακτικάς επιστήμας και μέλλον να λειτουργήση βαθμιαίως. Του πανεπιστημίου τούτου η καλή οργάνωσις και τας νέας χώρας θα ωφελήση και την επιστημονικήν παρ΄ ημίν δράσιν θα προαγάγη συντελούσα εμμέσως εις την βελτίωσιν του εν Αθήναις Πανεπιστημίου».

Με άλλα λόγια, όπως επισήμανε κι ο καθηγητής Ν.Πανταζόπουλος, στη διάρκεια του εορτασμού των 50 ετών από την ίδρυση του ΑΠΘ, το 1976, «αν το πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης οφείλει το όνομά του στον Αριστοτέλη, στον Παπαναστασίου χρωστά την ύπαρξή του».

Ιδρυτικός νόμος εν μέσω πολιτικής αναταραχής

Η προώθηση των απαιτούμενων διαδικασιών για να δοθεί σάρκα και οστά στο εγχείρημα συνάντησε διαδοχικές περιπέτειες, λόγω της πολιτικής αναταραχής, αλλά το καλοκαίρι του 1925 το θέμα είχε πλέον «κλείσει», με την ψήφιση του ιδρυτικού νόμου.

Συγκεκριμένα, ο ιδρυτικός νόμος του πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (ν. 3341/14-6-25) ψηφίστηκε στις 5 Ιουνίου 1925 από την τότε συντακτική συνέλευση έπειτα από πολλές και μακρές συζητήσεις και δημοσιεύθηκε στο φύλλο Εφημερίδας της Κυβερνήσεως της 22ας Ιουνίου 1925.

«Από τις πρώτες ημέρες της ψήφισής του ο ιδρυτικός νόμος πέρασε από πολλές περιπέτειες και δοκιμασίες, που συνεχίστηκαν αδιάκοπα στα πρώτα χρόνια της εφαρμογής του, λόγω της πολιτικής αναταραχής εκείνης της εποχής. Ωστόσο, το πανεπιστήμιο ξεκίνησε να λειτουργεί από το 1926 με πρώτο πρόεδρο το Γεώργιο Χατζηδάκι και κατόπιν το Χρίστο Τσούντα», μαθαίνουμε από την ιστορική αναδρομή, που δημοσιεύεται στον ιστοτόπο του ΑΠΘ. Βέβαια, το πανεπιστήμιο δεν έχει από ιδρύσεως το σημερινό όνομά του: μέχρι το 1954, ονομαζόταν απλά «Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης». Τότε μετονομάστηκε «Αριστοτέλειο», προς τιμήν του φιλόσοφου Αριστοτέλη (η μετονομασία έγινε με το άρθρ. 7 του Ν. 3108/1954, μετά από εισήγηση του τότε Πρύτανη Μαρίνου Σιγάλα και απόφαση της Συγκλήτου).

Πρώτη στέγη: Έπαυλη Αλλατίνη

Οι πέντε πρώτες Σχολές του πανεπιστημίου, που προβλέπονταν από το άρθρ. 3 του ιδρυτικού νόμου, ήταν: Φιλοσοφική, Σχολή Νομικών και Οικονομικών Επιστημών, Φυσικομαθηματική, Ιατρική και Θεολογική.

Μεταξύ αυτών, πρώτη ξεκίνησε να λειτουργεί η Φιλοσοφική, το 1926, στεγαζόμενη όχι στο σημερινό campus, αλλά στη μεγαλοπρεπή έπαυλη Αλλατίνι. Σύντομα, ωστόσο, διαπιστώθηκε ότι η επιλογή δεν ήταν η καλύτερη, γι΄ αυτό και αποφασίστηκε η μεταστέγασή της, τον Οκτώβριο του 1927, στο μέγαρο της οδού Εθνικής Αμύνης, όπου προηγουμένως στεγαζόταν το Β΄ Στρατιωτικό Νοσοκομείο. Το κτίριο αυτό επισκευάσθηκε και λίγο αργότερα επεκτάθηκε με την προσθήκη και τρίτου ορόφου. Σήμερα αποτελεί το ιστορικό κτήριο του πανεπιστημίου και στεγάζει ένα μέρος μόνο της Φιλοσοφικής Σχολής.

Οι πρώτοι 65 φοιτητές, ο Τριανταφυλλίδης και ο Δελμούζος

Στον πρώτο χρόνο της λειτουργίας της, η Σχολή είχε 15 καθηγητές, στην πλειοψηφία τους δημοτικιστές, οι οποίοι δίδαξαν τους 65 πρώτους εγγεγραμμένους φοιτητές του Πανεπιστημίου.

Μπορεί οι καθηγητές να ήταν ευάριθμοι, αλλά ανάμεσά τους περιλαμβάνονταν λαμπρές μορφές της ελληνικής διανόησης: ο Δελμούζος, ο Τριανταφυλλίδης, ο Θεοδωρίδης...

Στις θετικές επιστήμες, το πρώτο πρακτικό άνοιγμα του ΑΠΘ ήρθε το 1927, όταν λειτούργησε η Φυσικομαθηματική Σχολή. Πρώτο της τμήμα ήταν το Τμήμα Δασολογίας, που το 1937 -μαζί με το Τμήμα Γεωπονίας- αποσπάστηκαν από τη Σχολή και δημιούργησαν τη Γεωπονοδασολογική. Το 1929 άρχισε να λειτουργεί η Σχολή Νομικών και Οικονομικών Επιστημών. Η Ιατρική και η Θεολογική Σχολή, που προβλέπονταν από τον ιδρυτικό νόμο, λειτούργησαν πολύ αργότερα, το 1942. Μετά τον πόλεμο, το 1950 - '51, ιδρύθηκε η Κτηνιατρική Σχολή και στη συνέχεια με χρονολογική σειρά τα Ινστιτούτα Ξένων Γλωσσών (1951), η Πολυτεχνική (1955) και η Οδοντιατρική.

Κατοχή: μαθήματα πάνω σε τραπέζια του μπακαρά και σε κινηματογραφικές αίθουσες

Στη διάρκεια της Κατοχής, οι Γερμανοί είχαν επιτάξει σχεδόν όλες τις αίθουσες και τις εγκαταστάσεις του Πανεπιστημίου.

Όπως μαθαίνουμε από συνεντεύξεις καθηγητών και πρώην φοιτητών σε εκπομπές της ΕΡΤ («Η ΕΡΤ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΕΛΛΑΔΑ», με βίντεο διαθέσιμα στην ιστοσελίδα αρχείων της ΕΡΤ), τα μαθήματα γίνονταν τότε στους πιο απίθανους χώρους και χρόνους.

Για παράδειγμα, στους χώρους της Ευξείνου Λέσχης και άλλων λεσχών, όπου οι φοιτητές περίμεναν να καθαριστούν τα τραπέζια του ...μπακαρά προκειμένου να ξεκινήσουν τα μαθήματά τους ή σε έναν μικρό κινηματογράφο στην Άνω Πόλη, που το απόγευμα πρόβαλε ταινίες στους Γερμανούς, αλλά το πρωί και μέχρι τις 12 το μεσημέρι, μετατρεπόταν σε ...πανεπιστήμιο.

Οι φοιτητές παρακολουθούσαν τα μαθήματα στο σκοτάδι, αφού το μοναδικό φως ερχόταν από φεγγίτες στην οροφή του κινηματογράφου, αλλά η αίθουσα ήταν πάντα κατάμεστη: οι φοιτητές έφταναν μέχρι το πεζοδρόμιο και στην ώρα των παραδόσεων «δεν άκουγες κιχ»...

Στην περιοχή της Θεσσαλονίκης, ο κορμός της αντίστασης ενάντια στους Γερμανούς δεν θα ήταν υπερβολή να ειπωθεί ότι στηρίχθηκε πολύ στο φοιτητικό κίνημα, αλλά και στους καθηγητές του Πανεπιστημίου.

Στη διαδικασία αυτή, τα θύματα ήταν πολλά: φοιτητές έχασαν τη ζωή τους. Καθηγητές βρέθηκαν ξαφνικά στον δρόμο για πολιτικούς λόγους. Το Πανεπιστήμιο αντέδρασε και τιμωρήθηκε...

Και εγένετο πανεπιστημιούπολη

Στην αρχή της δεκαετίας του 1950, ωστόσο, έρχεται η ώρα για το βασανισμένο ΑΠΘ να αποκτήσει σταδιακά τη δική του στέγη, με τη δημιουργία του πολεοδομικού σχεδίου για την Πανεπιστημιούπολη, από τον Βασίλη Κυριαζόπουλο.

Ενώ το ΑΠΘ γιορτάζει τα 25 χρόνια λειτουργίας, αρχίζει η οικοδόμηση των πρώτων κτηρίων του. Από το 1954, άρχισε να δημιουργείται η νέα πανεπιστημιούπολη, που σχεδιάστηκε με προοπτική να στεγάσει 10.000-12.000 φοιτητές, με πρώτο πυρήνα το κτήριο της Γεωπονικής Σχολής.

Το 1958 γίνεται η εγκατάσταση των πρώτων κτηρίων της Πολυτεχνικής Σχολής: Πολιτικών Μηχανικών, Αρχιτεκτόνων, της πτέρυγας των Τοπογράφων.

Δικτατορία: ασφυκτικός κλοιός, δυναμική αντίδραση

Όταν οργανωνόταν η αντίσταση ενάντια στη δικτατορία, οι φοιτητές και οι καθηγητές στην Αθήνα θα μπορούσαμε να πούμε ότι βρίσκονταν σε καλύτερη μοίρα από τους συναδέλφους τους στη Θεσσαλονίκη, μόνο και μόνο επειδή έδρευαν στο κέντρο της προσοχής. Εκεί όπου οι ξένοι δημοσιογράφοι δήλωναν πανταχού παρόντες και ξεσήκωναν τη διεθνή κοινή γνώμη ενάντια των Συνταγματαρχών, εκεί όπου ο πληθυσμός και μόνο της πόλης ήταν αρκετός για να «χαθείς» ή να οργανώσεις «βιτρίνα». Στη Θεσσαλονίκη μέχρι και η επικοινωνία με τα τηλέφωνα ήταν δύσκολη.

Η Χούντα πολεμούσε τους αντιδρώντες με τρεις τρόπους: τη σωματική βία, τα διοικητικά μέσα (π.χ., απαγορεύσεις, εντολές) και τη νομοθεσία (οι καθηγητές διορίζονταν, δεν εκλέγονταν, οι δυνατότητες έρευνας ήταν ανύπαρκτες, η γραφειοκρατία ασφυκτική και οι έλεγχοι ατελείωτοι).

Παρόλα αυτά, το φοιτητικό κίνημα οργανώθηκε, αντέδρασε και έλαβε μονιμότερη μορφή μετά τον Νοέμβριο του 1973, σε στενή επαφή πάντα με την πόλη της Θεσσαλονίκης, σε διαρκή αλληλεπίδραση και ζύμωση με αυτήν... ■

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΕΝΑΣ ΘΕΣΜΟΣ «ΔΕΜΕΝΟΣ» ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Του ***Κυριάκου Ποζρικίδη,***
Γενικού Διευθυντή ΔΕΘ ΑΕ

Η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης γεννήθηκε κυριολεκτικά μέσα από τις «στάχτες» μιας πόλης που διψούσε για ανάπτυξη, έχοντας περάσει από σαράντα κύματα. Μετά την απελευθέρωσή της το 1912 κι ενώ προσπαθούσε να σταθεί στα πόδια της, μια σειρά γεγονότων την έκαναν να γονατίσει, για να σηκωθεί όμως και πάλι στη συνέχεια, πιο δυνατή και αποφασισμένη και να διεκδικήσει το μέλλον που της άξιζε. Η καταστροφική φωτιά του 1917, ένα μεγάλο σοκ για την πόλη, αλλά και η εγκατάσταση χιλιάδων προσφύγων που αναζητούσαν μια καλύτερη ζωή σε συνθήκες διόλου εύκολες, δημιούργησαν ένα δυσμενές περιβάλλον, που κάθε άλλο παρά ευνοϊκό ήταν για την ανάπτυξη.

Παρά τις αντιξοότητες ο Νικόλαος Γερμανός είδε στην κρίση μια ευκαιρία και την άρπαξε. Θεώρησε ακριβώς αυτές τις συνθήκες ιδανικές, αξιοποιώντας την πολυπολιτισμικότητα της Θεσσαλονίκης, τον συγχρωτισμό διαφορετικών νοοτροπιών και το εμπορικό δαιμόνιο που έφεραν μαζί τους οι πρόσφυγες από τη Μικρά Ασία. Οραματίσθηκε μια διεθνή διοργάνωση, που θα μετέτρεπε τη λαβωμένη Θεσσαλονίκη σε εστία εμπορίου και πόλο έλξης διεθνούς ενδιαφέροντος. Όπου χώρες από όλο τον κόσμο θα ήθελαν να συμμετάσχουν, όπου καινοτομίες θα παρουσιάζονταν, όπου κάθε τι καινούριο θα έκανε την εμφάνισή του πρώτα εκεί. Ούτε ο ίδιος μπορούσε να φανταστεί τη συνέχεια και την εξέλιξη του αρχικού του οράματος, που έμελλε να γνωρίσει λαμπρές στιγμές και να ταυτίσει το όνομά του με την πόλη.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΤΡΕΝΟ, "SPUTNIK" ΚΑΙ ΣΕΛΗΝΙΑΚΑ ΠΕΤΡΩΜΑΤΑ

Η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης συμβάδισε από την πρώτη στιγμή με την πρωτοπορία και την καινοτομία, αποκτώντας έναν ρηξικέλευθο χαρακτήρα που την ανέδειξε και την έκανε γνωστή διεθνώς. Μικρές και μεγάλες καινοτομίες ξεκίνησαν από τα περίπτερά της, καθιστώντας τη Θεσσαλονίκη εστία πρωτοπορίας. Από τον πρώτο ραδιοφωνικό σταθμό που παρουσίασε με την αφορμή της πρώτης διοργάνωσης το 1926 ο Έλληνας της διασποράς Χρήστος Τσιγκιρίδης, από το πρώτο πλήρες ηλεκτρικό τρένο, το πρώτο κατασκευασμένο στην Ελλάδα πιάνο, τα λαχεία της ΔΕΘ στα πρότυπα του σημερινού ξυστού, τα πρώτα lights τσιγάρα και το πρώτο κλειστό κύκλωμα τηλεόρασης μέχρι τις πρώτες μάσκες προστασίας σε περίπτωση χημικού πολέμου, που παρουσιάσθηκαν προπολεμικά, το πρωτοποριακό σύστημα μικροσκοπίων με το οποίο μπορούσε κανείς να παρακολουθεί τις κινήσεις ζωικών σπερματοζωαρίων, τα ομοιώματα των πυραύλων «Σπούτνικ», του δορυφόρου «SYNKOM» και τα δείγματα των σεληνιακών πετρωμάτων που συλλέχτηκαν από το «Απόλλων ΙΙ» στην περιοχή της «θαλάσσης της ηρεμίας» τον Ιούλιο του 1969, αλλά και τον καφέ φραπέ από τον Δημήτριο Βακόνδιο, υπάλληλο της εταιρίας Δρίτσα που αντιπροσώπευε το νες καφέ στην Ελλάδα, η ΔΕΘ ήταν πάντα έννοια σύμφυτη με το καινούριο. Ακόμα και ο πρώτος σταθμός τηλεόρασης φιλοξενήθηκε στη ΔΕΘ στο περίπτερο της ΔΕΗ στη διοργάνωση του 1960, το οποίο εγκαινίασε ο τότε πρωθυπουργός, Κωνσταντίνος Καραμανλής, απευθύνοντας μάλιστα σύντομο μήνυμα, το οποίο μπορούσαν να δουν και να ακούσουν μόνο οι επισκέπτες της Έκθεσης.

ΕΜΒΛΗΜΑΤΙΚΑ ΚΤΗΡΙΑ

Πέρα όμως από τις καινοτομίες, που άφησαν εποχή, η ΔΕΘ κληροδότησε στην πόλη μια σπουδαία αρχιτεκτονική παρακαταθήκη. Της χάρισε μια σειρά εμβληματικών μέχρι και σήμερα κτιρίων, η αρχιτεκτονική των οποίων ήταν πρωτοποριακή για την εποχή τους, όπως το Αλεξάνδρειο Μέλαθρο, γνωστό ως Παλέ Ντε Σπορ, που άρχισε να κατασκευάζεται το 1961 και τον πύργο του ΟΤΕ, ύψους 65 μέτρων, που ξεκίνησε να αναπτύσσεται το 1969 και ολοκληρώθηκε την επόμενη χρονιά, με το χαρακτηριστικό αναψυκτήριο περιστρεφόμενου δαπέδου στην κορυφή του, το οποίο έκανε μια περιστροφή ανά 15-20 λεπτά. Αμφότερα τα κτίρια αποτελούν ακόμα και σήμερα σύμβολα της πόλης, τοπόσημα αναγνωρίσιμα ακόμα και διεθνώς.

ΚΑΙ ΘΕΣΜΟΙ ΠΟΥ ΑΦΗΣΑΝ (ΚΑΙ ΑΦΗΝΟΥΝ) ΙΣΤΟΡΙΑ

Την ίδια στιγμή, ανέκαθεν η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης αποτέλεσε και κοιτίδα θεσμών, πολλοί εκ των οποίων συνεχίζουν να ζουν και μάλιστα να είναι ιδιαίτερα επιτυχημένοι μέχρι σήμερα, όπως το Φεστιβάλ Κινηματογράφου που ξεκίνησε το 1960 με τα πρώτα βραβεία να απονέμονται στους Δημήτρη Χορν και Αλίκη Βουγιουκλάκη και το Ράλλυ ΔΕΘ που ξεκίνησε για πρώτη φορά από την πύλη της ΧΑΝΘ το 1965. Μεγάλες δόξες έζησε στο παρελθόν και το Φεστιβάλ Τραγουδιού που ξεπήδησε μέσα από τα σπλάχνα της ΔΕΘ, για να διακοπεί αρκετά χρόνια αργότερα και να αναβιώσει για λίγο καιρό στη συνέχεια από τις σύγχρονες διοικήσεις του εκθεσιακού οργανισμού. Ηθοποιοί και τραγουδιστές αναδείχθηκαν μέσα από τις δύο αυτές διοργανώσεις, καριέρες χτίσθηκαν, ενώ δημιουργήθηκαν καλλιτεχνήματα που έχουν μείνει στη μνήμη του κόσμου.

550 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΕΤΗΣΙΩΣ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

Πέρα όμως από όλα αυτά η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης είχε πάντα μια σημαντική συμβολή στην οικονομία της περιοχής. Ξέχωρα από την αμιγή της συμβολή στο οικονομικό προϊόν της πόλης μέσω των εκθεσιακών δραστηριοτήτων, συνέβαλε καταλυτικά και στην τόνωση της τοπικής αγοράς, της εμπορικής και ξενοδοχειακής κίνησης, των τουριστικών επισκέψεων και γενικότερα στα έσοδα που αποκόμιζε η Θεσσαλονίκη. Ακόμα και πριν από μερικά χρόνια, που η Έκθεση δεν είχε πια το βελνεκές των περασμένων ετών, μελέτη του Ινστιτούτου Εκθεσιακών Ερευνών της ΔΕΘ που εκπονήθηκε σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, έδειξε πως οι εκθεσιακές δραστηριότητες που αναπτύσσονται στο Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο συμβάλλουν ετησίως με 550 εκατ. ευρώ στην οικονομία της Θεσσαλονίκης.

ΠΑΛΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΘΕΟΥΣ ΚΑΙ ΔΑΙΜΟΝΕΣ

Σήμερα που η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης καλείται να λειτουργήσει σε ένα αντίξοο οικονομικό περιβάλλον, το οποίο άφησε έντονα τα σημάδια του στα φετινά της μεγέθη, πρέπει να κάνουμε μια αναδρομή στο παρελθόν, έχοντας όμως το βλέμμα μας στραμμένο στο μέλλον. Υπάρχουν λύσεις και τρόποι για να αναβαθμισθεί η διοργάνωση, λαμβάνοντας υπόψη τη διεθνή οικονομική συγκυρία. Η ιστορική της παρακαταθήκη είναι εδώ για να θυμίζει στους απαισιόδοξους πως η δημιουργική αντιμετώπιση των δυσκολιών είναι προτιμότερη και αποτελεσματικότερη από την μίζερη οπτική, που είναι μεν εύκολος δρόμος, αλλά οδηγεί ευθεία στον γκρεμό. Η ΔΕΘ στη γέννησή της είχε να παλέψει με θεούς και δαίμονες, αυτό όμως δεν την εμπόδισε να καθιερωθεί από τις πρώτες κιόλας διοργανώσεις και να δώσει τον παλμό μιας πόλης που θα μπορούσε να γίνει η μητρόπολη των Βαλκανίων. Σήμερα βρίσκεται σε ένα σταυροδρόμι και πρέπει να αποφασίσει το δρόμο που θα ακολουθήσει, για να δημιουργήσει νέα προοπτική. Η δημιουργία σύγχρονων εκθεσιακών υποδομών, αλλά και η θεσμική της θωράκιση είναι δύο παράγοντες που θα κρίνουν την πορεία της. Η ΔΕΘ άντεξε σε συνθήκες πολύ δυσκολότερες και έχει τη δυναμική και την προοπτική να συνεχίσει αντλώντας λίγη από τη λάμψη του παρελθόντος. ■





ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ,
ΕΝΑ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΟΛΟΥ





Της ***Πολυξένης Αδάμ Βελένη***

Η ιστορία του Αρχαιολογικού Μουσείου στη Θεσσαλονίκη παρακολουθεί τη διαδρομή της νεότερης ιστορίας της πόλης. Η Εφορεία Αρχαιοτήτων ήταν η πρώτη υπηρεσία που ιδρύθηκε, το Νοέμβριο του 1912, δεκαπέντε μόλις μέρες μετά την υπογραφή παράδοσης της πόλης στο Ελληνικό Κράτος. Μέχρι το 1925 τόπος συγκέντρωσης των διάσπαρτων αρχαιοτήτων σε όλη την πόλη και την περιφέρεια της Μακεδονίας ήταν το σημερινό κτήριο του Υπουργείου Μακεδονίας και Θράκης, ενώ και στην Οθωμανική Σχολή Ιδαδιέ, το κτήριο που από το 1926 στέγασε τη Φιλοσοφική Σχολή του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου, υπήρχαν συγκεντρωμένες αρχαιότητες ήδη από την εποχή της οθωμανικής διοίκησης της πόλης.

Κατά τη διάρκεια του Α΄ παγκόσμιου πολέμου, συγκεντρώνονται αρχαιότητες από τον Γαλλικό Στρατό της Ανατολής αρχικά στο Καραμπουρνάκι και στη συνέχεια Ροτόντα, ενώ τα ευρήματα από τις έρευνες των Άγγλων συγκεντρώνονται στο Λευκό Πύργο.

Ο μεγάλος αριθμός αρχαιοτήτων που συγκεντρώθηκε σε ταχύ χρονικό διάστημα από όλη την ελληνική μακεδονική επικράτεια στο εσωτερικό και στην αυλή του ρωμαϊκού κτηρίου έθεσε σύντομα το ζήτημα της εξεύρεσης ενός άλλου οικοδομήματος για τη φύλαξη και την προστασία τους.

Το 1925 παραχωρείται στην Αρχαιολογική Υπηρεσία το Γενή Τζαμί, το νεότερο τζαμί, των ντονμέδων, της άλλοτε τουρκοκρατούμενης Θεσσαλονίκης, όπως, άλλωστε, το δηλώνει το όνομά του στα τουρκικά, για να χρησιμοποιηθεί ως μουσείο. Το Γενή Τζαμί θα αποτελέσει το πρώτο μουσείο της πόλης, όπως το δηλώνει και η επιγραφή που έχει απομείνει στην προμετωπίδα του. Στην κεντρική αίθουσα του τζαμιού το 1931 εκτίθεται για πρώτη φορά μεγάλος αριθμός εκθεμάτων. Ωστόσο, άμεσα και επιτακτικά λόγω της πληθώρας των ευρημάτων, τέθηκε το θέμα ανέγερσης ενός νέου κτηρίου μουσείου.

Το 1950 παραχωρήθηκε ένα μεγάλο οικόπεδο σε κεντρικό σημείο της Θεσσαλονίκης, στην Πλατεία Χ.Α.Ν.Θ. Ο σχεδιασμός του νέου μουσείου ανατέθηκε στον επιφανή Έλληνα αρχιτέκτονα Πάτροκλο Καραντινό, σημαντικό εκπρόσωπο του μοντερνισμού στην Ελλάδα.

Το νέο μουσείο εγκαινιάστηκε το 1962 με κάθε επισημότητα, μαζί με τις γιορτές για την επέτειο των πενήντα χρόνων από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης. Το κτήριο λιτό, απλό και λειτουργικό, εμπνευσμένο από την εσωστρέφεια της αρχαιοελληνικής κατοικίας, διέθετε δύο εσωτερικές αυλές στις οποίες ανοίγονταν όλες οι αίθουσές του για να εισρέει άπλετο φυσικό φως στις εκτιθέμενες αρχαιότητες. Το κτήριο, ένα από τα πιο αντιπροσωπευτικά δείγματα του μοντερνισμού στην Ελλάδα και το καλύτερο ίσως οικοδόμημα του Καραντινού, κηρύχτηκε μνημείο της νεότερης αρχιτεκτονικής το 2003.

Η πορεία λειτουργίας του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης από την οριστική του εγκατάσταση στο κτήριο Καραντινού και εξής μπορεί να χωριστεί σε τρεις περιόδους, από τις οποίες οι δύο πρώτες διαρκούν περίπου μια εικοσαετία. Μια πρώτη περίοδος λειτουργίας διαρκεί από το 1962 έως το 1979-80, η δεύτερη από το 1980 έως το 2002, ενώ η τρίτη αρχίζει από το 2006 και εξελίσσεται έως τις μέρες μας.

Τα λαμπρά ευρήματα του καθηγητή Μανόλη Ανδρόνικου από την ανασκαφή των βασιλικών τάφων των Αιγών στη Βεργίνα, τα οποία μεταφέρθηκαν για φύλαξη και συντήρηση στο μουσείο αμέσως μετά την ανεύρεσή τους το 1977, επέβαλαν την οργάνωση νέου τρόπου έκθεσης των εκπληκτικών ευρημάτων και κατέδειξαν την ανάγκη της κτηριακής επέκτασης, που έγινε το 1982 σε σχέδια του αρχιτέκτονα Ν. Βογιατζή. Ταυτόχρονα, τα μοναδικά αυτά ευρήματα έκαναν γνωστό το Μουσείο Θεσσαλονίκης στα πέρατα της οικουμένης.

Το 1985, γενέθλιο έτος για τα 2.300 χρόνια από την ίδρυση της Θεσσαλονίκης, από τον Κάσσανδρο το 315 π.Χ., πραγματοποιήθηκε η πρώτη μεγάλη έκθεση αφιερωμένη στην ιστορία και αρχαιολογία της πόλης.

Το 1998, μετά από τη μεταφορά των ευρημάτων των Αιγών από το Μουσείο στη Βεργίνα και την έκθεσή τους στο μουσειακό οικοδόμημα που ανέπλαθε το μεγάλο ταφικό τύμβο των βασιλικών τάφων, οργανώθηκε στο Μουσείο έκθεση με θέμα ο «Χρυσός των Μακεδόνων» για να καταδείξει διεθνώς για άλλη μία φορά τον πλούτο της αρχαίας Μακεδονίας.

Το 2002 με σχετικό Προεδρικό Διάταγμα (το 164/2002) το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης γίνεται ανεξάρτητη περιφερειακή μονάδα του Υπουργείου Πολιτισμού. Η επιτακτική ανάγκη ανακαίνισης του κτηρίου του Καραντινού και του Βογιατζή και οι σύγχρονες μουσειολογικές επιταγές, οδήγησαν στην απόφαση μιας ριζικής μετασκευής του Μουσείου στην αυγή του 21ου αιώνα. Τη μελέτη και υλοποίηση των επεμβάσεων στο διατηρητέο κτήριο ανέλαβε ο αρχιτέκτονας Ν. Φυντικάκης. Το κέλυφος του κτηρίου παρέμεινε ανέπαφο, ενώ εσωτερικά έγιναν δυναμικές αλλαγές με κυριότερη αυτή της στέγασης του κεντρικού αίθριου με χωροδικτύωμα. Το κτήριο και οι νέες μόνιμες χρηματοδοτήθηκαν από το Γ΄ Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης.

Στις εκθέσεις του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, πέραν των πολλών εποπτικών απεικονίσεων και των ευσύνοπτων συνοδευτικών κειμένων, βρίσκουν εφαρμογές πολλά καινούργια μέσα της ψηφιακής τεχνολογίας, προκειμένου η πληροφόρηση να είναι άμεση, πλουραλιστική, ελκυστική και ταυτόχρονα εύκολα κατανοητή. Οι πρωτοποριακές εφαρμογές του ΙΤΕ του Πανεπιστημίου Κρήτης στους χώρους του Μουσείου άνοιξαν το δίαυλο της ψηφιακής επικοινωνίας και έβαλαν το Μουσείο στις πρώτες θέσεις σε παγκόσμια κλίμακα.

Οι τομείς στους οποίους κινήθηκε πλέον το Μουσείο τα έτη 2006-2012 είναι πολλοί και ταυτόχρονοι. Τα επίπεδα δράσεων προσπαθούν να αγγίξουν πολλές ομάδες, διάφορες ηλικίες, διαφορετικά ενδιαφέροντα. Ακολουθούν τέσσερις βασικούς άξονες δράσης: 1) εκθέσεις, 2) προώθηση της έρευνας, 2) εκπαίδευση, 4) ψυχαγωγία. Τα τελευταία έξι χρόνια οργανώθηκαν περί τις 60 περιοδικές εκθέσεις αρχαιολογικού και εικαστικού περιεχομένου και διεξήχθησαν πάνω από 500 εκδηλώσεις εκπαίδευσης και πολιτισμού.

Παράλληλα, δόθηκε ιδιαίτερη βαρύτητα στην παρουσία του Αρχαιολογικού Μουσείου διεθνώς με οργάνωση σημαντικών εκθέσεων στο Παρίσι (έκθεση για τη Μακεδονία στο Λούβρο), στη Βουδαπέστη, στη Μαδρίτη, στη Νέα Υόρκη, στη Λευκωσία. Διεθνούς απήχησης είναι και οι συνεργασίες που γίνονται στο Μουσείο για την οργάνωση εκθέσεων στους χώρους του με φορείς από την Ιταλία, το Λίβανο, την Ισπανία, τη Γαλλία, την Ουγγαρία, το Ηνωμένο Βασίλειο.

Η ύπαρξη ενός αρχαιολογικού μουσείου στην άκρως τεχνολογική εποχή μας είναι μία πρόκληση. Και το ανακαινισμένο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης δημιουργεί καινούριες προσδοκίες στο κοινό της πόλης του, αλλά και στους Έλληνες και ξένους επισκέπτες του. Το κοινό αποδείχτηκε ότι αντιδρά θετικά και ενεργά στις προκλήσεις και τις διαδραστικές προτάσεις ενός μουσείου.

Το σύγχρονο, «ζωντανό» μουσείο οφείλει να είναι έτοιμο και ικανό να πείσει ότι η γνώση της Αρχαιότητας μπορεί να συνδεθεί με τη σύγχρονη πραγματικότητα, με την παραγωγή σύγχρονου πολιτισμού, να ενταχθεί στη σύγχρονη ζωή ενός τόπου και να ακτινοβολήσει σε όλη την υφήλιο ως ένας διδακτικός τόπος αφήγησης, ως τόπος συνεχούς διαλόγου του παρελθόντος με το παρόν, με ταυτόχρονη πρόκληση ποικίλων και εναλλασσόμενων συναισθημάτων, ικανών να προκαλέσουν μια μοναδική βιωματική εμπειρία.

Βιβλιογραφία: Π. Αδάμ Βελένη, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης: ιστορία και εκθέσεις, Εν χώρω τεχνήεσσα, Αφιέρωμα στην καθηγήτρια Ξανθίππη Σκαρπιά-Χόιπελ, Θεσσαλονίκη 2011, 38-55. ■



Πηγή φωτογραφιών: Αρχείο Ορέστη Κουράκη

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ

Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΓΕΝΙΚΩΝ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΝ

*Του **Δρος Κωνσταντίνου Παρθενοπούλου***
Γενικού Διευθυντή του Υπουργείου Μακεδονίας- Θράκης.
Διπλ. Αρχιτέκτονος, Πολεοδόμου, Αρχαιολόγου, Οικονομολόγου και Μάνατζερ

Το Υπουργείο Μακεδονίας και Θράκης βαδίζει ως αχώριστος σύντροφος μαζί με τη Θεσσαλονίκη, τη συμβασιλεύουσα, στο δρόμο της νεότερης ιστορίας τους για έναν ολόκληρο αιώνα από την απελευθέρωση έως σήμερα. Με την αρχική του μορφή ως Γενική Διοίκηση υλοποιώντας έναν απαραίτητο θεσμό ως προσωρινή διοίκηση των απελευθερωμένων χωρών, που ανέμεναν την αύρα της ελευθερίας για σχεδόν πεντακόσια χρόνια. Την ιστορία αυτού του θεσμού και την εξέλιξή του μέχρι σήμερα θα παρακολουθήσουμε με το παρόν σημείωμα για να γνωρίσουμε την ιστορία και τις προοπτικές του Υπουργείου.

Ο ΜΑΚΕΔΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΡΑΚΤΙΒΑΝ ΚΑΙ Ο ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ

Στις μαρμάρινες πλάκες δεξιά και αριστερά της εισόδου στο Διοικητήριο διαβάζει σήμερα ο επισκέπτης τα ονόματα όλων των Γεν. Διοικητών, και των μετά από αυτούς Υπουργών, με πρώτο το όνομα του Μακεδόνα Κων. Ρακτιβάν, τότε Υπουργού Δικαιοσύνης της Ελλάδας. Σ' αυτόν τον ευπατρίδη ανατέθηκε από το Βενιζέλο να εκπροσωπεί την ελληνική κυβέρνηση και να διοικεί τις μόλις απελευθερωμένες χώρες. Στο Διάταγμα διορισμού του αναγράφονται και οι ευρύτατες αρμοδιότητες του Γεν. Διοικητή, ο οποίος διοικούσε τη Μακεδονία, Ήπειρο και τα νησιά του Β. Αιγαίου.

Την πλήρη οργάνωση της διοίκησης των νέων χωρών μετά το 1912 καθόριζε ο νόμος ΔΡΛΔ' του 1913 "περί Διοικήσεως των στρατιωτικώς κατεχομένων χωρών", την ημέρα της απελευθέρωσής τους. Παρόλον ότι στις νέες χώρες επεκτάθηκε το ισχύον την υπόλοιπη χώρα σύστημα διοίκησης μέσω των νομαρχιών, η Γενική Διοίκηση, με τη σύστασή της και την παρουσία του κυβερνητικού εκπροσώπου επί τόπου στη Β. Ελλάδα, αύξησε σημαντικά την αποτελεσματικότητα των Δημόσιων Υπηρεσιών. Άλλωστε η Γεν. Διοίκηση ασκούσε Κυβερνητική εξουσία, ενώ οι νομαρχίες ασκούσαν Διοίκηση. Έτσι τα δημόσια έσοδα αυξήθηκαν γρήγορα, ταχτοποιήθηκε το δημόσιο χρέος, εντάθηκε ο έλεγχος των αγορών και της υπαίθρου και μελετήθηκαν εναλλακτικές δημόσιες πολιτικές για τη Μακεδονία, που ως χώρα είχε διαφορετικές παραγωγικές δυνατότητες από την υπόλοιπη Ελλάδα.

Οι χώρες της Β. Ελλάδας που απελευθερώθηκαν από τον ελληνικό στρατό από το 1912 και ύστερα ήταν διαφορετικές από εκείνες της μέχρι τότε ελεύθερης Ελλάδας. Οι νέες αρχές λοιπόν έπρεπε να διοικήσουν διαφορετικούς πληθυσμούς με διαφορετικά χαρακτηριστικά. Το φυσικό, πολιτιστικό, στρατιωτικό, πολιτικό οικονομικό, κοινωνικό και εθνολογικό περιβάλλον ήταν διαφορετικό και ιδιαίτερα ασταθές. Οι κατεστραμμένες πόλεις και χωριά από τις πολεμικές επιχειρήσεις, οι μετακινούμενοι πληθυσμοί οι επισιτισμοί και η στέγαση των εκτοπισμένων ήταν οι προκλήσεις, που αντιμετώπισε η Γεν. Διοίκηση και που ανταποκρίθηκε σ' αυτές με επιτυχία.

Με τη σύμβαση των Αθηνών και την ένταξη των νέων χωρών στο ελληνικό κράτος η κυβέρνηση Δ. Γούναρη κατάργησε τις Γεν. Διοικήσεις. Έτσι από το Μάρτιο του 1915 ως το Ιούνιο του 1917 δεν υπήρξαν Γενικές Διοικήσεις. Με την επιστροφή του Βενιζέλου στην Αθήνα επαναφέρεται ο θεσμός με τον αντιπρόσωπο της κυβέρνησης να ασκεί όλα τα καθήκοντα των Υπουργών στην περιοχή του και να ασκεί και επιπρόσθετες αρμοδιότητες. Ο θεσμός της Γεν. Διοίκησης ανασυστήνεται και εξελίσσεται, ο Γεν. Διοικητής αποκτά το βαθμό Υπουργού, είναι μέλος της κυβέρνησης και οι αρμοδιότητές του επεκτείνονται ακόμα και στην έκδοση αποφάσεων επί παντός αντικειμένου. Ο Γεν. Διοικητής ήταν ο ρυθμιστής όλων των υποθέσεων και ο εφαρμοστής της κυβερνητικής πολιτικής στην περιφέρειά του. Αντιπροσώπευε ένα πλήρως αποκεντρωμένο κυβερνητικό σύστημα.

ΑΚΟΛΟΥΘΩΝΤΑΣ ΤΗ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Σ' όλο το διάστημα από το 1917 έως το 1925 ο θεσμός ακολουθεί τη γεωγραφική επέκταση της χώρας και χρησιμοποιείται ως αποτελεσματικό εργαλείο διοίκησης, κατάλληλο για άμεσες δράσεις και ταχύτατες ενέργειες. Στο διάστημα αυτό οργανώνονται οι δομές του με Διευθύνσεις, Τμήματα και Γραφεία. Το 1925 με το νόμο πλαίσιο 3265/1925 αποκεντρώνονται πολλές αρμοδιότητες από την κεντρική κυβέρνηση προς τις Γεν. Διοικήσεις. Συστήνεται το Ανώτατο Συμβούλιο Αποκέντρωσης και η Γεν. Διοίκηση της Θεσσαλονίκης αποκτά έξι (6) διευθύνσεις, δύο (2) αυτοτελή τμήματα, ειδικό λογιστήριο και ιδιαίτερα γραφεία του Γεν. Διοικητή. Παράλληλα συστάθηκαν πολλά συλλογικά όργανα και επιτροπές.

Η Γεν. Διοίκηση ως θεσμός παρά τις παλινωδίες και τους αυτοσχεδιασμούς του κέντρου, που την ταλαιπωρούσαν συνεχώς, προσέφερε τεράστιο έργο εις πείσμα των πολλών αντιξοοτήτων. Και αυτό γιατί η Γεν. Διοίκηση ήταν διοίκηση άμεση και επί τόπου. Προγράμματα γεωργίας, κτηνοτροφίας, εξασφάλιση συνθηκών υγιεινής στις πόλεις και την ύπαιθρο, στέγαση και επισιτισμός προσφύγων, διανομή γης, εγκατάσταση προσφύγων κ.ο.κ. ήταν δράσεις αποτελεσματικές και ταχύτατες. Χάρις στις προσπάθειες της Γεν. Διοίκησης Β. Ελλάδος αποκαταστάθηκαν οι πληθυσμοί στις πόλεις και την ύπαιθρο και η χώρα ομογενοποιήθηκε ταχύτατα.

Ο Β' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΚΑΙ Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΩΝ ΣΤΗ ΘΕΣ/ΝΙΚΗ

Η Γεν. Διοίκηση Μακεδονίας διατηρήθηκε και κατά το δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο. Μετά την είσοδο των Γερμανών στην πόλη της Θεσσαλονίκης ως Γενικός Διοικητής Μακεδονίας διορίστηκε ο στρατηγός Ν. Ραγκαβής μέχρι τότε στρατιωτικός Διοικητής Θεσσαλονίκης. Η συνεισφορά της Γεν. Διοίκησης στην οργάνωση των αξιωματικών για την αντίσταση ήταν σημαντική αν και δεν έχει ερευνηθεί ακόμα πλήρως.

Το 1943 η Μακεδονία, τα νησιά του Αιγαίου και η ζώνη του Έβρου αποτέλεσαν Γερμανική επαρχία με διοικητή τον Μαξ Μέρτεν, οικονομικό και πολιτικό επίτροπο της Γερμανικής Στρατιωτικής Διοίκησης. Μετά την αποχώρηση των Γερμανών η χώρα είχε πέντε (5) Γενικές Διοικήσεις. Δυστυχώς αυτές δεν εξελίχθηκαν σ' ένα κύριο αποκεντρωτικό κυβερνητικό θεσμό και έτσι χάθηκε μια μοναδική ευκαιρία. Αντί αυτών η κυβέρνηση εθνικής ενότητας του Γ. Παπανδρέου τις κατάργησε και χώρισε τη χώρα σε 17 διοικητικά διαμερίσματα με επικεφαλής αντιπρόσωπο της κυβέρνησης. Το 1945 η κυβέρνηση Ν. Πλαστήρα κατάργησε αυτές τις αντιπροσωπείες και επανίδρυσε τις Γεν. Διοικήσεις. Η Γεν. Διοίκηση Μακεδονίας – Θράκης είχε Γεν. Διοικητή με βαθμό Υπουργού. Παρά τις προβλέψεις του νόμου η υποβάθμιση της Γεν. Διοίκησης Β. Ελλάδος ήταν φανερή.

ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΩΝ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΤΣΑΛΔΑΡΗ

Το 1946 με το ν.195/1946 η κυβέρνηση Τσαλδάρη επαναπροσδιορίζει τις αρμοδιότητες του Γεν. Διοικητή / Υπουργού. Η προσπάθεια αυτή μαζί με εκείνη του ν.4393/1929 ήταν δύο σημαντικές ευκαιρίες αποκέντρωσης της διοίκησης της χώρας σε κυβερνητικό επίπεδο. Αλλά δυστυχώς και οι δύο δεν τελεσφόρησαν. Το δίλημμα της αποκέντρωσης υπήρχε πάντα και εκφραζόταν με το αν η αποκέντρωση μπορεί να γίνει μέσω των Γεν. Διοικήσεων ή μέσω των νομαρχιών. Στην ουσία το δίλημμα ήταν ψευδές (ψευτοδίλημμα). Και τούτο γιατί η αποκέντρωση έπρεπε να γίνει και με τα δύο σκέλη δηλαδή το κυβερνητικό (Γεν. Διοικήσεις) και το διοικητικό (νομαρχίες)



Πηγή φωτογραφίας: ιστοσελίδα ΥΜΑΘ

ΜΕΣΑ ΑΙΩΝΑ: ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ «ΤΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΔΕΞΙΩΣΕΩΝ»

Η εξουσιοδότηση που παρείχε το σύνταγμα του 1952 έδωσε στις κυβερνήσεις τη δυνατότητα να οργανώσουν τους κεντρικούς και τους αποκεντρωμένους θεσμούς. Έτσι με το ν.2547/1953 καθορίστηκαν οι αρμοδιότητες του Γενικού Διοικητή Β. Ελλάδος. Στο νόμο αυτό καθορίζεται ότι ο Γενικός Διοικητής /Υπουργός είναι αντιπρόσωπος της εκτελεστικής εξουσίας (κυβερνητικής) στην Β. Ελλάδα. Η πρόνοια του άρθρου 99 του Συντάγματος του 1952 για τη διοικητική αποκέντρωση οδήγησε στην ψήφιση του ν. 3200/1955, που άλλαξε το διοικητικό σύστημα της χώρας. Αναβάθμισε τις νομαρχίες και κατάργησε τις Γενικές Διοικήσεις. Η συνέχιση της παράδοσης και το βάρος της μέχρι τότε κληρονομιάς της Γενικής Διοίκησης Β. Ελλάδος, αλλά και η πραγματική ανάγκη κυβερνητικής παρουσίας στη Β. Ελλάδα οδήγησε στη σύσταση της θέσης Υπουργού και όχι τη σύσταση Υπουργείου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη.

Στην πραγματικότητα η θέση Υπουργού , που συστήθηκε με το άρθρο 25 του παραπάνω νόμου δεν μπορούσε να ασκεί αποτελεσματικές κυβερνητικές αρμοδιότητες. Το πνεύμα και το περιεχόμενο των νόμων του 1925 και του 1946 χάθηκε και ο νέος κυβερνητικός αντιπρόσωπος δεν ασκούσε πλέον ουσιαστικές κυβερνητικές αρμοδιότητες. Η έννοια του συντονισμού, της εποπτείας της μελέτης προβλημάτων και εισήγησης λύσεων και μέτρων δεν είναι ουσιαστικές δημόσιες πολιτικές, αλλά δραστηριότητες εποπτικού, συμβουλευτικού και επικοινωνιακού χαρακτήρα. Η λήψη αποφάσεων, η έκδοση κανονιστικών πράξεων και διαταγμάτων, η εκτέλεση ολοκληρωμένων δημόσιων πολιτικών, η επίλυση των προβλημάτων της καθημερινότητας των πολιτών με την ανάλογη έγκριση και διάθεση πιστώσεων δεν υφίσταται ως λειτουργία της θέσης του Υπουργού. Έτσι το Υπουργείο αποκτά το χαρακτήρα του συμβούλου, ενώ η ανώτατη κυβερνητική εκπροσώπηση δεν ολοκληρώθηκε ποτέ. Όπως γράφτηκε τότε για αυτό ήταν ένα Υπουργείο <<τελετών και δεξιώσεων>>.

ΜΟΙΡΑ ΤΑΥΤΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Από τότε, δηλαδή το 1955 η μοίρα του Υπουργείου, που παρέλαβε και συνέχισε την παράδοση της Γενικής Διοίκησης ταυτίστηκε με τη Θεσσαλονίκη. Και τα δύο υποκείμενα, Υπουργείο και Πόλη, πάλεψαν και παλεύουν ακόμα, να ξεφύγουν από το συμβολικό τους ρόλο και να εξελιχθούν σε όργανα σχεδιασμού και άσκησης δημόσιων πολιτικών, λήψης των αποφάσεων που τους αναλογούν και αφορούν, και επίλυσης των προβλημάτων.

Ο Υπουργός Β. Ελλάδας αντί να είναι αντιπρόσωπος του Υπουργικού Συμβουλίου και φορέας της κυβερνητικής εξουσίας με ευρύτατες νομοθετικές και εκτελεστικές αρμοδιότητες παρέμεινε στη σφαίρα του συμβόλου, στη χορεία του συντονισμού, της παρακολούθησης και των προτάσεων. Η Θεσσαλονίκη αντί να είναι μητροπολιτικό κέντρο κοινωνικής, οικονομικής και πολιτιστικής ανάπτυξης, βάση εξόρμησης των δυνάμεων της ανάπτυξης στο ζωτικό χώρο της Ν.Α Ευρώπης, του Ευξείνου και της Αν. Μεσογείου, παραμένει το μεγαλύτερο επαρχιακό κέντρο με στενή και περιορισμένη περιφερειακή ακτινοβολία και με τις παραγωγικές δυνάμεις και τις ευκαιρίες της να βρίσκονται σε λήθαργο. ■

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΜΗΤΕΡΑ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ

*Του **Πάνου Θεοδωρίδη***

Προσφυγιά εν μέσω προσφύγων: Το 1922 θεωρείται χρονολογία-ορόσημο για την έλευση των προσφύγων στη Μακεδονία κυρίως, αλλά ήδη με την απελευθέρωση του 1912, η Θεσσαλονίκη και η περιοχή είχε δεχτεί πληθος εκπατρισμένων πληθυσμών, από πολλές περιοχές της ευρωπαϊκής ζώνης της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Η Ρωμυλία έστειλε πλήθος Ελλήνων πέριξ της Θεσσαλονίκης, ενώ μέρος των Ρωμυλιωτών ήρθε στην περιοχή με την εκκένωση της Ανατολικής Θράκης, το 1923.Ηταν σύνηθες φαινόμενο να εγκαταλείπουν τις κοιτίδες τους για δέκα και είκοσι χρόνια, και είτε γεμάτοι φρούδες ελπίδες να προσδοκούν επιστροφή, είτε από νέες πολιτικές και στρατιωτικές περιπέτειες να απομακρυνθούν κι άλλο από τις ιδιαίτερες πατρίδες τους.

Δεν ήταν μόνον χριστιανικοί οι πληθυσμοί που ξεριζώθηκαν. Η Βοσνία - Ερζεγοβίνη και οι αυστριακές εντάξεις των περιοχών στην κεντρική αυτοκρατορία, έφεραν αρκετούς Μποσνιάκους, μουσουλμάνους της Βοσνίας, πρόσφυγες σε ερημωμένα χωριά της κεντρικής Μακεδονίας, στις εκβολές των μεγάλων ποταμών. Κύμα προσφύγων υπήρξε και από την μικρά Ασία, καθώς το ξέσπασμα πολέμων και τοπικών αναστατώσεων, ανάγκασε χριστιανούς πρόσφυγες να περάσουν την Λευκή θάλασσα. Ωστόσο, έως το ξέσπασμα των βαλκανικών πολέμων, αυτές οι μετακινήσεις επιβάρυναν απλώς το ασταθές οικονομικό κλίμα της Θεσσαλονίκης και άλλων μακεδονικών πόλεων - δεν είχαμε μια προφυγιά εκτεταμένη. Εξάλλου, ο Μακεδονικός Αγώνας, ειδικά η επίμονη αναμέτρηση πατριαρχικών και εξαρχικών, έφερε μετοικήσεις κατοίκων σε άλλα χωριά, αλλά και ενδυνάμωση της αστυφιλίας σε περιοχές όπου υπήρχε κατά τεκμήριο παρουσία ισχυρών δυνάμεων του κράτους ή η έστω πλημμελής ενεργοποίηση των δυνάμεων προστασίας της Μυρστεγείου συνθήκης.

Η δεκαετία του 1910, παρά την στρατιωτική προσπάθεια για «καθαρές» λύσεις, έφερε μεγάλη αναστάτωση στην Μικρά Ασία και την Βαλκανική χερσόνησο. Όταν οι νικητές σύμμαχοι αποβιβάζονταν στις μικρασιατικές ακτές υλοποιώντας την ασταθή Συνθήκη των Σεβρών, είχε μεσολαβήσει η γενοκτονία των Αρμενίων, η διάλυση σε κρατίδια και αυθαίρετες συνοριακές γραμμές του αρχαίου οθωμανικού Χαλιφάτου, από το Μαγκρέμπ έως την Συρία, ενώ πλήθος ταγμάτων εργασίας όργωνε τις ανατολικές ερημίες της Λαζικής, της Αρμενίας, του Κουρδιστάν και της Καραμανίας, ως σχέδιο εξόντωσης των Ποντίων. Καθώς η Ανατολική Θράκη βρισκόταν κυρίως σε ελληνικά χέρια, πολλοί Ρωμιοί πίστεψαν πως θα μπορούσαν να εγκατασταθούν στα προάστια της Πόλης. Ωστόσο, μια σειρά από γεγονότα που κακώς και κατά σκανδαλώδη εύνοια χαρακτηρίζουμε απλώς ως «ατυχή», έφεραν την μεγάλη ήττα του ελληνικού στρατού στο κέντρο της αρχαίας Γαλατικής τετρακωμίας, με αποτέλεσμα την διάσπαση του σχοινοτενούς μετώπου και την κατάληψη, την πυρπόληση και τις σφαγές της Σμύρνης.

Η κινητικότητα του μικρασιατικού χριστιανικού στοιχείου: Δεν είναι χωρίς σημασία η παρατήρηση πως το ξερίζωμα της πλειοψηφίας των χριστιανών της Μικρασίας (παρά την γενοκτονία των Αρμενίων, υπήρξαν και υπάρχουν Αρμένιοι στην περιοχή) δεν συνέβη μετά από την συνθήκη της Λωζάννης σε εδάφη, περιοχές και οικισμούς που έμεναν επί αιώνες στις κοιτίδες τους. Μεγάλο τμήμα του Σμυρνέικου ελληνισμού ήταν μέτοικοι από τα νησιά του Αιγαίου και την παλιά Ελλάδα, όταν οι Οθωμανοί, με απλά και δραστικά μέτρα κατόπιν των πιέσεων των Μεγάλων Δυνάμεων, προσήλκυσαν ελληνικούς πληθυσμούς που πλούτισαν και ήκμασαν επί δεκαετίες. Γύρω στο 1900, οι φοβερές σφαγές Ελλήνων, το 1821/2, λόγω της Ελληνικής Επανάστασης, φαινόταν να έχουν απολησμονηθεί. Από τις χριστιανικές «λαότητες» που βρισκόταν υπο την επιρροή του Οικουμενικού Πατριαρχείου, οι Καραμανλήδες ήδη επί πολλές δεκαετίες τροφοδοτούσαν κυρίως με εμπόρους τον πληθυσμό της Κωνσταντινούπολης, ενώ μεγάλη εκπαιδευτική δραστηριότητα παρατηρήθηκε στην ίδια την Καππαδοκία. Οι Πόντιοι είχαν κυριολεκτικά εποικίσει όχι μόνον περιοχές γύρω από την Μαύρη θάλασσα και το όρος Καύκασος, αλλά πάνω στην ράγα του υπερσιβηρικού, είχαν δημουργήσει ανθούσες κοινότητες έως την εξωτερική Μογγολία. Οσο για την Τρίτη μεγάλη πληθυσμιακή ενότητα, τους Θρακιώτες, ένθεν και εκείθεν της Προποντίδας,η συμμετοχή τους στον νεοελληνικό πολιτισμό, ήταν εμφανής και προφανής. Από την Άσσο και το Αδραμμύτιο, στην Τρωάδα και στα χωριά του Ελλησπόντου, έως τα προάστια της Πόλης, τον Αθύρα, τις Μέτρες, τα Γανοχώρια, και τις βορεινές εκτάσεις των Σαράντα Εκκλησιών, οι Έλληνες ήλεγχαν μεγάλο μέρος της παραγωγής τροφίμων για τη πρωτεύουσα των Οθωμανών και πολλές υπηρεσίες.

Αναγκαστική παύση: Στην επετειακή αυτή διαδρομή 90 ετών από τον προσφυγικό ξεριζωμό, βρίσκω άνευ σημασίας να επιστρέψουμε στα ερωτήματα που βασάνισαν τους Ελληνες συνεχώς μετά το 1923: τι ρόλο έπαιξε, αν έπαιξε, η ελληνική στρατιωτική συμμετοχή στην συμμαχική επίθεση στην Ουκρανία, αν οι κινήσεις του Βενιζέλου και του Κωνσταντίνου υπέκρυπταν ή όχι βαθιές και ανεπίγνωστες ανεπάρκειες, αν η εποποιία μιάς ελληνικής στρατιάς βαθιά μέσα στην οθωμανική Μικρασία, η πρώτη μετά το Μυριοκέφαλον των Κομνηνών, ήταν προδομένη ή απλώς αφελώς οργανωμένη.

Η Θεσσαλονίκη, ως μητέρα, όχι πρωτεύουσα, των προσφύγων. Διαθέτοντας κάποια υποδομή στρατωνισμού, παρά τις εξαθλιωμένες ομάδες που έστηναν συνοικισμους παραπηγμάτων λόγω της πυρκαγιάς του 1917, η Θεσσαλονίκη, κρίθηκε ο πιο κατάλληλος τόπος υποδοχής του μεγάλου κύματος των προσφύγων μετά το 1922/3. Το κύμα διατηρήθηκε όλο το 1924, και στην ουσία δεν έπαψε να υπάρχει σε μικρό βαθμό, έως και αργά στον μεσοπόλεμο, για να αναβιώσει ορμητικά, με την εξόντωση των Εβραίων, την κινητικότητα των πληθυσμών, από πολλές προσφυγιές, της Ανατολικής Μακεδονίας, και άλλες μετοικήσεις, όχι πλέον προσφυγικές, αλλα παρόμοιας επίδρασης: εμφύλιες μετακινήσεις χωριών, «ανταρτόπληκτοι» και «στρατόπληκτοι», αστυφιλία και μετανάστευση, επί τρείς δεκαετίες το λιγότερο, και τέλος επιστροφή και νέα εγκατάσταση από τους Χριστιανούς του «δρόμου της μετάξης» αλλά και εποίκους από την Αλβανία και άλλού έως τις πρόσφατες «μεταγγίσεις» απεγνωσμένων πληθυσμών από τα πρόσφατα κράτη-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Στην ουσία, η πόλη επί ενενήντα χρόνια υποδέχεται μετανάστες, πρόσφυγες, ξένους εργάτες και δημότες άλλων πόλεων. Ως μητέρα, και όχι ως πρωτεύουσα, φυσικά.

Οι πρόσφυγες κόντρα σε μορφές εντόπιας δυσπιστίας. Κανένας πληθυσμός καμιάς πόλης που δέχτηκε πρόσφυγες, δεν εξέτασε το ιστορικό υπόβαθρο των «ξένων», οπότε θα ανακάλυπτε παράδοξες και αναμενόμενες συγγένειες, όπως την εκ νέου εγκατάσταση λ.χ. των Τρακατρουκαλήδων, σε περιοχές της Μακεδονίας απ΄οπου είχαν μετοικίσει από τα χρόνια του Ιουστινιανού του Ρινότμητου. Οι πρόσφυγες δεν αποτελούσαν ενιαίο σώμα όπως ήταν οι Ουγενότοι ή οι Γαλάτες των ελληνιστικών χρόνων. Οι Θρακιώτες ήρθαν με το κάρο και τα ζωντανά τους, ενώ οι βασανισμένοι της Αιολίδας και της Ιωνίας μετά βίας εν μέρει επανενώθηκαν οικογενειακώς. Ο Πόντος δεν έπρεπε να αποτελέσει αντικείμενο ανταλλαγών, όπως και ολόκληρη η Ανατολική Θράκη. Αλλά η ατυχής μικρασιατική εκστρατεία, έφερε συγκλονιστικές ανακατατάξεις. Οι πολιτισμικές διαφορές ανάμεσα στους πρόσφυγες οδήγησε σε αμοιβαίες δυσπιστίες. Ωστόσο, οι διακρίσεις έμεναν και μένουν πάντα στις συζητήσεις των ελάχιστων καφενέδων που υπάρχουν ακόμη. Οι κόντρες Καραμανλήδων και Ποντίων, οι πολιτισμικές διαφορές μεταξύ Κοτυώρων (Όρντου) και Τραπεζούντος, η σχέση με τους Λάζους και οι διαφορές ομογένειας και ιθαγένειας, ιδίως στους πληθυσμούς της Μαύρης θάλασσας, έμειναν μετέωρες και έσβησαν μέσα στα φοβερά προβλήματα επιβίωσης του μεσοπολέμου. Οι εντόπιοι ένοιωσαν τις διαφορές στις προτεραιότητες του βίου, κυρίως όπου συνυπήρξαν σε χωριά με τους πρόσφυγες. Οι προσφυγουπόλεις ξαφνικά αναπτύχθηκαν μετά από τις ολέθριες εμφύλιες διαμάχες της Κατοχής και των σκοτεινών ημερών έως τον Εμφύλιο, ενώ η σχέση εντοπίων και προσφύγων πέρασε μια μακρόχρονη φάση αμοιβαίας τυφλότητας και κωφότητας. Δεν έχει περάσει ακόμη μία πλήρης γενιά πολιτών που θεωρεί ξεπερασμένα τα βασικά προβλήματα αυτής της συνύπαρξης. Πάλι καλά, επειδή σε ανάλογες (και πολύ πιο περιορισμένης κλίμακας) συνυπάρξεις σε άλλα μέρη του πλανήτη, οι ανοιχτές πληγές δεν κλείνουν επί αιώνες.

Πρόσφυγες και Θεσσαλονίκη. Από την προσφυγική πρώτη ύλη ετοιμάστηκε διαχρονικά η «μαγιά» της πόλης μετά την κατάληψη του 1430. Οθωμανοί μέτοικοι απο τα Γιαννιτσά και Γιουρούκοι απόγονοι των πρώτων κατακτητών ήταν ο πρώτος αστικός και αγροτικός μουσουλμανικός πληθυσμός. Εβραίοι απο μεσογειακές περιοχές, ιδίως ισπανικές, έφτασαν από το τέλος του 15ου αιώνα. Στην μικρή ρωμέικη γειτονιά των αρχαίων κατοίκων, προστέθηκαν χριστιανοί μέτοικοι απο την ενδοχώρα και τις μακεδονικές πόλεις. Τα γεγονότα του 1922/3 ήταν η κορύφωση μιάς σειράς μετοικήσεων και δραματικών εγκαταστάσεων που οδηγούσαν σε φάσεις ικμάδας και πλούτου. Ειδικά ο Θεσσαλονικιώτικος μεσοπόλεμος, χαρακτηρίστηκε από έντονες κοινωνικές αντιθέσεις και από σημαντική οικονομική ανάκαμψη. Μόνον άν κατανοηθεί ο όρος «φτωχομάνα» για την πόλη, είναι δυνατό να γίνει αντιληπτή η ισχυρή έλξη του αστικού χώρου της από τους απεγνωσμένους. ■



Πρόσφυγες χτίζουν το σπιτικό τους με βάση το πιό απλό δοσμένο σχέδιο



Αρμενόπουλα και Ελληνόπουλα σε σχολείο στην Ελλάδα

ΑΣΤΙΚΟΙ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ

ΣΚΕΨΕΙΣ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΜΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ


φωτογραφία, Εσέρογλου Θεόδωρος


φωτογραφία, Μπακαλούδης Βασίλης

Της ***Παρασκευής Κούρτη***
Αρχιτέκτονος

«Να θυμάστε πάντα ότι όλοι μας και εσείς και εγώ ειδικά, καταγόμαστε από μετανάστες και επαναστάτες». Τα παραπάνω λόγια του πρόεδρου των ΗΠΑ Franklin D. Roosevelt, έχουν ένα ιδιαίτερο νόημα για τον τόπο που γεννήθηκε από τη μήτρα της μετανάστευσης. Αποκτούν όμως ένα οικουμενικό συμβολισμό καθώς είναι μάλλον απίθανο να υπάρχει χώρα που δεν σχετίστηκε με το φαινόμενο της μετανάστευσης είτε ως τόπος διέλευσης, είτε ως τόπος υποδοχής, είτε ως τόπος προέλευσης μεταναστών. Δεν είναι άλλωστε αυτό αληθινό και για την περίπτωση της χώρας μας;

Εστιάζοντας στους σύγχρονους καιρούς μπορούμε να πούμε ότι από το τέλος της δεκαετίας του '80 και εφεξής το «μεταναστευτικό» δεν σταμάτησε να αποτελεί για την Ελλάδα μοχλός κοινωνικών και οικονομικών μεταβολών και για το λόγο αυτό και ένα μείζον πολιτικό ζήτημα. Τις δεκαετίες '90 και '00 η εισροή μεγάλου αριθμού οικονομικών μεταναστών από τις βαλκανικές χώρες, κυρίως την Αλβανία και τις χώρες της πρώην ΕΣΣΡ αποτυπώθηκε έντονα στα αστικά τοπία των μεγάλων πόλεων. Ειδικά για την περίπτωση της Θεσσαλονίκης η μετανάστευση αυτών των δεκαετιών είχε έναν ιδιόμορφο χαρακτήρα. Ενώ στην πρωτεύουσα και στις υπόλοιπες μεγάλες πόλεις η πολυπληθέστερη μεταναστευτική ομάδα ήταν η αλβανική, στη Θεσσαλονίκη το 62% των μεταναστών προέρχονταν από την πρώην Ε.Σ.Σ.Δ. και μόλις το 31% από την Αλβανία[1]. Το 2000 καταγράφονταν στη Θεσσαλονίκη 51.000 παλιννοστούντες ομογενείς[2] μετανάστες, περίπου ο ένας στους τρεις από το σύνολο όσων είχαν έρθει στην Ελλάδα (από αυτούς οι 43.000 στο Πολεοδομικό Συγκρότημα Θεσσαλονίκης).

Θεσμικά η μεταναστευτική ομάδα των παλιννοστούντων ομογενών αντιμετωπίστηκε πολύ διαφορετικά από τους υπόλοιπους αλλογενείς μετανάστες αλλά και από τους ομογενείς βορειοηπειρώτες. Η σύσταση ειδικών φορέων υποδοχής, η χορήγηση ιθαγένειας, η παραχώρηση έτοιμων κατοικιών, η διανομή οικοπέδων, η μοριοδότησή τους για την πρόσληψη σε θέσεις του δημόσιου τομέα, η χορήγηση δανείων με ευνοϊκούς όρους μέχρι το ποσό των 60.000 ευρώ για απόκτηση πρώτης κατοικίας καθώς και μια σειρά άλλων ρυθμίσεων συγκρότησαν τον «προνομιακό» χαρακτήρα της εγκατάστασής τους στη χώρα.

Το ΤΕΕ/ΤΚΜ, προκειμένου να συμβάλει στην εξέταση των αλλαγών που προκαλούσε στην πόλη η μετανάστευση των δεκαετιών αυτών, ανέθεσε τον Μάρτιο του 2006, μέσω της μόνιμης επιτροπής αρχιτεκτονικών θεμάτων σε ομάδα εργασίας την εκπόνηση ανάλογης έρευνας. Αναλυτικότερα το αντικείμενο της εργασίας με θέμα «Αρχιτεκτονικοί και πολεοδομικοί μετασχηματισμοί στη Θεσσαλονίκη λόγω του φαινομένου της μετανάστευσης» ήταν η καταγραφή και η παρουσίαση των αλλαγών στην πόλη που σχετίζονται με το φαινόμενο της μετανάστευσης.

Από τις πρώτες διαπιστώσεις της έρευνας ήταν ότι ο πραγματικός μεταναστευτικός πληθυσμός του ΠΣΘ άγγιζε το 10% του συνολικού πληθυσμού αν στους αριθμούς που ανέφερε η απογραφή της Ε.Σ.Υ.Ε. για το 2001 προσθέτονταν και οι παλιννοστούντες ομογενείς. Παράλληλα οι «μετασχηματισμοί» στο αστικό τοπίο ήταν εμφανείς και τεκμηριώνονταν από μια σειρά ερευνητικές παρατηρήσεις: Στο δημόσιο χώρο οι μετανάστες δημιούργησαν σχεδόν αυθόρμητα «στέκια» κοινωνικής επαφής και «πιάτσες» αναζήτησης εργασίας που ενεργοποιούνταν με βάση κάποια σχεδόν τυχαία χωρικά δεδομένα όπως η διαθεσιμότητα του χώρου ή οι γειτνιάζουσες χρήσεις. Στο χώρο της κατοικίας τα δεδομένα ήταν ακόμη πιο ενδιαφέροντα. Οι χωρίς ελληνική ιθαγένεια μετανάστες έτειναν να κάνουν χρήση του υποβαθμισμένου κτιριακού αποθέματος μετακινούμενοι προς περιοχές με χαμηλές τιμές ενοικίου. Αντίθετα οι ομογενείς – με τη βοήθεια και των δανείων αγοράς κατοικίας του νόμου 2790/2000 - είχαν εγκατασταθεί μόνιμα στην πόλη δημιουργώντας στη Δυτική Θεσσαλονίκη γειτονιές με σαφή πολιτισμικά χαρακτηριστικά.

Παρατηρήθηκε δηλαδή μια ιδιότυπη μορφή στεγαστικού διαχωρισμού για αυτή τη μεταναστευτική ομάδα μέσα από την ενεργοποίηση των δύο γνωστών μοντέλων παραγωγής κατοικίας : της αντιπαροχής (όπως στην περιοχή της Νικόπολης και της Νέας Πολιτείας) και των αυτογενών (αυθαίρετων) οικισμών (όπως η Ευξεινούπολη, η Ανθούπολη και η Γαλήνη Ωραιοκάστρου).

Η Νικόπολη είναι μια περιοχή επέκτασης ανοικοδομημένη με όλα τα χαρακτηριστικά της σύγχρονης ελληνικής πόλης, που εξασφαλίζει τα κοινά αποδεκτά πρότυπα κατοίκησης (αντισεισμική κατασκευή, επαρκής φωτισμός και αερισμός, βασικές τεχνικές υποδομές). Η ραγδαία ανοικοδόμησή της καθώς και η συγκέντρωση σε αυτή μεγάλου αριθμού ομογενών φαίνεται να προκύπτει από την συγχρονία διαφόρων γεγονότων όπως η εφαρμογή του μηχανισμού του Κοινωνικού Συντελεστή που είχε αποτέλεσμα την υπερπροσφορά νεόδμητων διαμερισμάτων, η εκ των προτέρων δυσμενής θέση της περιοχής σε σχέση με τον υπόλοιπο αστικό ιστό (που την καθιστούσε μη επιθυμητό τόπο εγκατάστασης για τους γηγενείς) καθώς και οι ευνοϊκές συνθήκες δανεισμού των ομογενών από το ελληνικό κράτος. Η Ευξεινούπολη, από την άλλη, ενώ είναι ένας χώρος κατοίκησης που έχει εγκαθιδρυθεί παράτυπα, ακολουθεί ως προς τα μεμονωμένα κτίσματα (δηλ. τις κατοικίες) τους τρόπους δόμησης της γειτονικής «νόμιμης» πόλης. Κατ' αντιστοιχία, τα ιδιαίτερα προβλήματα της έντονης περιβαλλοντικής υποβάθμισης, της ανεξέλεγκτης, ίσως και μη ασφαλούς, δόμησης, της έλλειψης ακόμη και των βασικών τεχνικών υποδομών, δεν διαφέρουν από πολλές απρογραμμάτιστα ανοικοδομημένες εκτάσεις και παλιότερους αυθαίρετους οικισμούς, για τους οποίους εκ των υστέρων απαιτούνται τεράστιες δαπάνες για να γίνουν βιώσιμες. Κατά αυτόν τον τρόπο και τα δύο αυτά μοντέλα κατοίκησης αλλά και όποιες παραλλαγές τους μπορεί να ερευνήσει κανείς στην πόλη ανήκαν στο κοινωνικο–παραγωγικό συνεχές και ερμηνεύονται από αυτό, όχι μέσα από μια σχέση αίτιου – αιτιατού, αλλά από τη συγκυρία διαφόρων κοινωνικών, πολιτικών, πολιτισμικών και οικονομικών συνθηκών.

Πέραν αυτής της διαπίστωσης είναι σημαντικό να σημειώσουμε ότι οι παραπάνω περιοχές και οι όμοιές τους, που ως περιβάλλοντα κατοίκησης έχουν πολύ διαφορετικές ποιότητες, έχουν σήμερα ταυτιστεί εξίσου με την πολυπληθή ομογενειακή κοινότητα – και αυτό μοιάζει να είναι άξιο προσοχής. Στους ομογενείς υπάρχει έντονη τάση απόκτησης ιδιόκτητης κατοικίας, που πηγάζει αναμφισβήτητα από άμεσες ανάγκες, δηλ. τη στέγαση της διευρυμένης οικογένειας, χωρίς όμως να εξαντλείται εκεί: σχετίζεται επίσης με την πολιτισμική θεώρηση ότι «το κτίσιμο του σπιτιού βοηθά στο ρίζωμα στον τόπο», αλλά και με την επιθυμία της συγκέντρωσης στον ίδιο τόπο. Οι ομογενείς ξεκίνησαν για τη «φαντασιακή» πατρίδα της οποίας το γεωγραφικό τόπο δεν είχαν κατοικήσει ποτέ και της οποίας την γλώσσα δεν γνώριζαν· όταν έφτασαν χρειάστηκε μάλλον να «οικοδομήσουν» εκ νέου μια πατρίδα γεγονός που προϋπόθετε τη συγκέντρωσή τους σε κοινότητες. Φαίνεται δηλαδή να είναι το ισχυρό αίσθημα κοινότητας των ομογενών που βρίσκει τη χωρική του έκφραση στις γειτονιές που περιγράψαμε παραπάνω. Με τη συγκέντρωση στην ίδια περιοχή, λειτουργούν οι «μηχανισμοί συντήρησης της κοινωνικο-πολιτισμικής ταυτότητας των μεταναστών», όχι όμως χωρίς παρενέργειες. Οι παρενέργειες αυτές βασίζονται στο δίπολο της διόγκωσης της διαφοράς μεταξύ ομογενών και γηγενών και στην απώθηση της «συγκατοίκησης» σε μια κοινή περιοχή κατοικίας.

Γενικά πάντως θα πρέπει να σημειωθεί ότι στην Ελλάδα δεν παρουσιάζονται έντονα φαινόμενα χωρικής απομόνωσης μεταναστευτικών στρωμάτων και ίσως οι ομογενείς να αποτέλεσαν τη μόνη περίπτωση συνόλου που δοκιμάστηκε σε αυτή την αστική συνθήκη χωρίς όμως να απειληθεί από φαινόμενα έντονης γκετοποίησης (τουλάχιστον υπό τη μορφή που γνωρίζουμε να έχει στις πόλεις της Βόρειας Ευρώπης).

Στο τέλος του 2012 ο χαρακτήρας της μετανάστευσης στην Ελλάδα έχει αλλάξει ριζικά καθώς έχει εκλείψει το χαρακτηριστικό των εθνοτικά συμπαγών ομάδων των προηγούμενων δεκαετιών. Στην παρούσα συνθήκη κρίσης της χώρας, υπό την ευρύτερη συγκυρία κρίσης της Ευρώπης και στο περιβάλλον της έντονης παγκοσμιοποίησης οι χωρικές εκφάνσεις των κοινωνικών αλλαγών και ειδικότερα της μετανάστευσης είναι πολυποίκιλες, πιο ρευστές και ίσως πιο δύσκολο να περιγραφούν οι μηχανισμοί τους. ■

---

1. Τα στοιχεία αφορούν το Πολεοδομικό Συγκρότημα Θεσσαλονίκης και προκύπτουν από επεξεργασία δεδομένων για τους ξένους μετανάστες από την απογραφή της Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας Ελλάδας (Ε.Σ.Υ.Ε.) το 2001 και για τους ομογενείς μετανάστες («παλιννοστούντες») από την απογραφή που πραγματοποίησε η Γενική Γραμματεία Παλιννοστούντων Ομογενών το 2000. Βλ. περισσότερα, «Αρχιτεκτονικοί και πολεοδομικοί μετασχηματισμοί στη Θεσσαλονίκη λόγω του φαινομένου της μετανάστευσης», Ομάδα Εργασίας ΤΕΕ/ΤΚΜ, www.tkm.tee.gr - Δραστηριότητες – Ομάδες Εργασίας 2007-2009.

2. Παλιννοστούντες ομογενείς θεωρήθηκαν οι κάτοικοι των χωρών της πρώην Ε.Σ.Σ.Ρ. με ελληνική εθνική συνείδηση που αναπροσδιορίζονταν ως Πόντιοι.

Οι φωτογραφίες προέρχονται από έκθεση φωτογραφίας στο πλαίσιο των εκδηλώσεων με θέμα "τη Θεσσαλονίκη συν- κατοικώ" που διοργάνωσε το ΤΕΕ σε συνεργασία με το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 100+

ΜΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΛΗ



Του ***Νίκου Καλογήρου***
Καθηγητή Τμ. Αρχιτεκτόνων ΠΣ του ΑΠΘ
Επιστημονικού υπεύθυνου και συντονιστή της Έκθεσης

Η Θεσσαλονίκη, ως προϊόν μακράς ιστορικής διάρκειας, ισορροπεί μεταξύ Ανατολής και Δύσης και διαμορφώνει το χαρακτήρα της από τη μοναδική της θέση στο σταυροδρόμι θαλάσσιων και χερσαίων δικτύων, ιστορικών πολιτισμών και εθνοτήτων. Η συνεχής αστική λειτουργία, και η βαλκανική ενδοχώρα αποτελούν παραμέτρους διαφοροποίησης από άλλες ελληνικές πόλεις.

Αυτό ακριβώς το πλαίσιο διαμόρφωσης της σύγχρονης πόλης είναι το θέμα της έκθεσης: Θεσσαλονίκη 100+, Αρχιτεκτονική και Πόλη: Εκμοντερνισμοί και προσαρμογές που διοργανώνεται με πρωτοβουλία του ΤΕΕ/ΤΚΜ και του ΑΠΘ με αφορμή τον εορτασμό των 100 χρόνων από την απελευθέρωσή της.

Η έκθεση προβάλλει τη νεότερη και σύγχρονη αρχιτεκτονική της Θεσσαλονίκης. Αναζητούνται οι πολλαπλές ταυτότητες της πόλης του παρελθόντας μέσα από την εικόνα του παρόντος. Κεντρική ιδέα είναι η ανάδειξη των εκσυγχρονισμών που επιχειρήθηκαν κατά τη μετάβαση προς τη σύγχρονη πραγματικότητα. Οι εκμοντερνισμοί και οι προσαρμογές στις τοπικές ιδιαιτερότητες παρουσιάζονται με εύληπτο τρόπο στο ευρύτερο κοινό και στους ειδικούς επιστήμονες. Επιδιώκεται η εμπειρία ενός αρχιτεκτονικού περιπάτου στη σημερινή πόλη, ενώ μέσα από τομές στο χώρο και στο χρόνο δίνονται ευκαιρίες μίας ανακάλυψης της ως ένα βαθμό άγνωστης μοντέρνας Θεσσαλονίκης.

Η κριτική προσέγγιση της αρχιτεκτονικής μετά από την άνθηση των δεκαετιών ‘60 και ‘70 παρουσιάζει σήμερα σημαντική υποχώρηση. Στη θέση της κυριαρχούν στον ειδικό τύπο, έντυπο και ηλεκτρονικό, απλουστευμένες περιγραφές παρόμοιες με αυτές που συνόδευαν τα δημοσιευμένα έργα πριν από τη δεκαετία του ‘60. Αυτές βέβαια δεν περιορίζονται στη στεγνή τεχνική περιγραφή των έργων, αλλά εμπλουτίζονται με τη σύγχρονη ρητορική έμφαση στη μεθοδολογία της σχεδιαστικής πρακτικής. Αυτή λειτουργεί ως αυταπόδεικτο τεκμήριο αρχιτεκτονικής αξίας και στις περισσότερες περιπτώσεις εκφράζει την ανάγνωση του αρχιτέκτονα.

Σε αυτό το πλαίσιο η έκθεση έχει ως στόχο τη σύγχρονη επανεκτίμηση των σημαντικότερων κτιρίων και συνόλων της πόλης, απαλλαγμένη ως ένα βαθμό από τα στερεότυπα των παλαιότερων προσεγγίσεων. Αυτά ανάλογα με την συγκυρία της εποχής που διατυπώθηκαν εννοούσαν μία γραμμική ιστορική προσέγγιση με εξελικτική προοπτική. Τα κριτήρια επιλογής και έμφασης των έργων που συμπεριλαμβάνονται αναγνωρίζουν και ανταποκρίνονται στην πληθώρα των ρόλων της αρχιτεκτονικής μέσα στο αστικό περιβάλλον, οι οποίοι προκύπτουν από παράγοντες λειτουργικούς, συμβολικούς, μνημειακούς και σε τελευταία ανάλυση συγκρότησης τοπικής ταυτότητας. Με την οπτική αυτή χάνεται ως ένα βαθμό η καθαρότητα και η φαινομενική συνοχή της επιλογής έργων με κριτήριο τη νεωτερικότητα, την ένταξη σε ένα κίνημα (π.χ. το μοντερνισμό) ή σε μία τυπολογία (π.χ. τα δημόσια κτίρια), αλλά προωθείται η άποψη μίας συνολικής επισκόπησης.

Ως μία διαμήκης τομή του ιστορικού χώρου της πόλης, η έκθεση αποκαλύπτει την πολυσχιδή ταυτότητα της αστικής αρχιτεκτονικής της Θεσσαλονίκης, τις επάλληλες στιλιστικές και τυπολογικές τάσεις, τις σταδιακές ή απότομες μεταβάσεις σε νέες πρακτικές, το ρόλο της πληθυσμιακής σύνθεσης στην προτίμηση συγκεκριμένων αισθητικών επιλογών, την καταλυτική επίδραση του εκάστοτε οικονομικού συστήματος στην υλική έκφραση της αρχιτεκτονικής, την μεταγραφή της κοινωνικής δομής στο υλικό περιβάλλον και φυσικά το διαχρονικό μετασχηματισμό της αρχιτεκτονικής πρακτικής από τους ίδιους τους δημιουργούς.

Όπως είναι φυσικό, ένα τέτοιο εγχείρημα θα



παραμένει πάντα ατελές, καθώς η αντιπροσώπευση όλων των σχεδιαστικών εκφάνσεων υπερβαίνει το μέγεθος και τους σκοπούς της συγκεκριμένης έρευνας. Με βάση αυτή την παραδοχή, επιδιώχθηκε η παρουσίαση και ανάλυση ορισμένων χαρακτηριστικών αρχιτεκτονικών έργων από κάθε κατηγορία και εποχή, είτε πρόκειται για υλοποιήσεις που ξεχωρίζουν για τις σχεδιαστικές ποιότητές τους, είτε για την ιστορική σημασία τους στη ζωή της πόλης, είτε γιατί σηματοδοτούν κομβικές μεταβάσεις τόσο για τους αρχιτέκτονες όσο και για τους κατοίκους της. Ο αριθμός των σημαντικών δειγμάτων που ανήκουν σε μία ή περισσότερες από τις παραπάνω κατηγορίες, καταδεικνύει ότι τα έργα που κατέχουν εξέχουσες θέσεις στις μέχρι πρότινος ιστορίες της σύγχρονης ελληνικής αρχιτεκτονικής, δεν συμπίπτουν απαραίτητα με αυτά που έχουν συνυφανθεί με την ταυτότητα της πόλης για τους κατοίκους και τους επισκέπτες της. Κατά αυτήν την έννοια, η έκθεση προτείνει μια επαναδιαπραγμάτευση και ουσιαστικά διεύρυνση των κριτηρίων με βάση τα οποία γίνεται η συγγραφή της αρχιτεκτονικής ιστορίας.

Η ανάλυση αυτή, μέσα από την οπτική ενός αρχιτέκτονα-πολεοδόμου, εστιάζεται σε διαφορετικές πλευρές από αυτές που ίσως θα εστίαζε ένας ιστορικός της τέχνης ή της αρχιτεκτονικής. Με αυτήν την έννοια, η συνεισφορά της ανάγνωσης αυτής δεν αντιπαρατίθεται σε αυτές, αλλά λειτουργεί συμπληρωματικά, αποκαλύπτοντας διαφορετικές διαστάσεις των έργων. Έτσι επιλέγονται ορισμένα ενδιαφέροντα αρχιτεκτονικά έργα και πολεοδομικές παρεμβάσεις κρίσιμης σημασίας με διαχρονική υπερτοπική εμβέλεια που αναδεικνύουν τη στρωματογραφία του τόπου. Έμφαση δίνεται στις υλοποιήσεις που συνδιαμόρφωσαν το σύγχρονο πρόσωπο της Θεσσαλονίκης.

Οι βασικές ενότητες καταρχήν ανταποκρίνονται σε μία χρονολογική ακολουθία, ώστε να αναδειχθούν οι πολλαπλές και διαφορετικές ταυτότητες της πόλης του παρελθόντος, οι οποίες θεωρούνται πάντοτε μέσα από τη συμβολή τους στη διαμόρφωση της εικόνας της σύγχρονης πόλης. Η έκθεση προσπαθεί να δημιουργήσει την αίσθηση ότι ο επισκέπτης κινείται στη σημερινή πόλη και την επαναναλύπτει μέσα από τομές στο χώρο και στο χρόνο. Η πρώτη ενότητα μετά από μία αναφορά στην οργανική παραδοσιακή πόλη εντοπίζεται στον πρωταρχικό εκσυγχρονισμό (πριν από το 1912), με τη χαρακτηριστική εκλεκτικιστική αρχιτεκτονικής.

Η μεσοπολεμική ριζική ανοικοδόμηση της πόλης δημιουργεί την ταυτότητα της κεντρικής περιοχής και τον κάνναβο των προσφυγικών οικισμών και επεκτάσεων. Η αρχιτεκτονική έκφραση ακολουθεί τα ευρωπαϊκά δεδομένα με έκφραση των τοπικών ιδιαιτεροτήτων, αλλά και με την εισαγωγή του ρασιοναλιστικού αμιγούς μοντερνισμού.

Η μεταπολεμική εσωτερική έκρηξη με την οριστική επικράτηση των πολυώροφων εργολαβικών οικοδομών συνδυάζεται με ορισμένα αξιόλογα δείγματα ψυχροπολεμικού μοντερνισμού.

Η σύγχρονη διάχυτη αρχιτεκτονική και πόλη δεν είναι εύκολο να αποτιμηθεί, αλλά παρουσιάζει ένα εύλογο ενδιαφέρον με την αναβίωση της πολλαπλότητας προσεγγίσεων και εκφράσεων. Ορισμένες ειδικές ενότητες που χαρακτηρίζουν το αρχιτεκτονικό τοπίο της Θεσσαλονίκης, όπως η Άνω Πόλη, η πανεπιστημιούπολη και η ΔΕΘ εξετάζονται διαχρονικά όπως εξελίχθηκαν στο χρόνο. Μ΄ αυτόν τον τρόπο η μουσειολογική πορεία είναι καταρχήν γραμμική, ενώ η εσωτερική οργάνωση κάθε ενότητας είναι πολυεστιακή.

Η έκθεση υλοποιείται στους δημόσιους χώρους του δεύτερου κτιρίου του Μεγάρου Μουσικής που είναι ένα από τα σημαντικότερα σημεία αναφοράς της πρόσφατης αρχιτεκτονικής δημιουργίας. Ο χώρος φιλοξενεί μία μεγάλη έκθεση για πρώτη φορά και γι΄αυτό απαιτείται σημαντική αναδιαμόρφωση. Επιλέχθηκε για λόγους οικονομίας και συμβολισμού η δημιουργία μιας αρχιτεκτονικής εγκατάστασης με τη μορφή ενός σύνθετου ικριώματος. Η επιλογή παραπέμπει στην εφήμερη «κατάληψη» του χώρου του Μεγάρου, αλλά και στην «υπό κατασκευή» εικόνα της πόλης κατά τα περισσότερα χρόνια της περιόδου εκσυγχρονισμού που υπερβαίνει τα 100 χρόνια της λειτουργίας της στο πλαίσιο του νεοελληνικού κράτους. Η διαλεκτική μεταξύ των εκμοντερνισμών και των αναγκαίων προσαρμογών στην πραγματικότητα αναδεικνύεται ως κινητήριος δύναμη της διαμόρφωσης της αρχιτεκτονικής της πόλης.

Η έκθεση οργανώνεται από το ΤΕΕ/ΤΚΜ, το Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ και το Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Μουσειολογίας, με τη συνεργασία του Δήμου Θεσσαλονίκης και του Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, στους χώρους του νέου κτιρίου Μ2,ι από 7 Δεκεμβρίου 2012 έως τέλος Ιανουαρίου 2013. ■

ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΠΑΡΑΤΑΞΙΑΚΑ

Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ./Κ.Μ.: ΕΚΛΟΓΕΣ Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ./Κ.Μ. ΤΡΙΤΗ 16 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2012

1. Οι εκλογές αφορούν στην ανάδειξη μελών των εξής οργάνων :

α) Διοικητικό Συμβούλιο Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας

β) Ελεγκτική Επιτροπή

γ) Αντιπρόσωποι για την Π.Ο.Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ.

2. Οι εκλογές θα γίνουν στα γραφεία της τέως 3ης ΠΥΔΕ, Στρωμνίτσης 53, 1ος όροφος, στη Θεσσαλονίκη, σε δύο (2) εκλογικά τμήματα.

3. Ώρες ψηφοφορίας **8:00 π.μ. έως 19:00 μ.μ.**

• Δικαίωμα ψήφου έχουν όλα τα μέλη της Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ./Κ.Μ. που είναι ταμειακά τακτοποιημένα. Υπενθυμίζουμε ότι μετά από απόφαση της Γ.Σ. του Συλλόγου μας, η συνδρομή για την Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ. Κ.Μ. ανέρχεται σε 1€ το μήνα δηλαδή μέχρι τον Οκτώβριο η συνδρομή θα είναι 10 €.

• Ειδικά για τους αντιπρόσωπους της Ομοσπονδίας ψηφίζουν μόνον όσοι από τους παραπάνω δεν ψήφισαν σε άλλη Ομοσπονδία της οποίας η θητεία δεν έχει λήξει..

• Οι ψηφοφόροι πρέπει να έχουν μαζί τους το **Βιβλιάριο Υγείας.** Όσοι τυχόν έχουν βιβλιάριο υγείας χωρίς φωτογραφία πρέπει να φέρουν Αστυνομική Ταυτότητα ή Διαβατήριο ή ταυτότητα ΤΕΕ.

• Όσοι δεν έχουν Βιβλιάριο Υγείας (απώλεια, μη έκδοση κλπ.), εκτός από προσκόμιση της ταυτότητας, πρέπει οπωσδήποτε να προσκομίσουν Δημόσιο έγγραφο ή Υπεύθυνη Δήλωση.

Παρακαλούνται οι κ.κ. Προϊστάμενοι των υπηρεσιών βάσει του Ν.1264/82 να διευκολύνουν της συναδέλφους καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας να πάρουν μέρος στην ψηφοφορία.

Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε: Συμπεράσματα 7ης Πανελλαδικής Συνδιάσκεψης ΑΤΜ Ηράκλειο 30.06.2012

Ο Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε. συμμετείχε στην 7η πανελλήνια συνδιάσκεψη των Α.Τ.Μ. με το προεδρείο του που αποτελούνταν από τον Πρόεδρο Ελευθέριο Καραγκιόζη, τον Αντιπρόεδρο Γεώργιο Νεστορή και τον Γενικό Γραμματέα Γεώργιο Χρίστογλου.

Οι εργασίες έγιναν στο κτίριο του ΤΕΕ/ΤΚ στο Ηράκλειο το Σάββατο 30 Ιουνίου.

Υπήρξε μεγάλη συμμετοχή των συναδέλφων από τα υπόλοιπα Τμήματα ανά την Ελλάδα. Η συνδιάσκεψη ήταν πολύ καλά οργανωμένη και η φιλοξενία των Κρητικών συναδέλφων ήταν απαράμιλλη.

Στο κεντρικό τμήμα της συνδιάσκεψης μίλησαν πολλοί συνάδελφοι και ανέπτυξαν τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο Αγρονόμος-Τοπογράφος Μηχανικός, τις προκλήσεις που αντιμετωπίζουμε καθώς και προτάσεις για δράσεις που θα προωθήσουν λύσεις αλλά και τα κλαδικά συμφέροντα.

Κατά την τοποθέτησή του ο πρόεδρος του Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε. **Ελευθέριος Καραγκιόζης** αναφέρθηκε επιγραμματικά σε σημαντικά ζητήματα που απασχολούν τον κλάδο. Καταρχάς, τόνισε την ανάγκη εκπόνησης του Εθνικού Κτηματολογίου από το υπάρχον εγχώριο επιστημονικό δυναμικό με τη μέγιστη δυνατή συμμετοχή του στο έργο. Επιπλέον, έγινε αναφορά στην πολυνομία των τελευταίων ετών και την ανάγκη κατοχύρωσης των επαγγελματικών δικαιωμάτων του Αγρονόμου τοπογράφου μηχανικού έναντι των σκοπιμοτήτων που εξυπηρετεί η άσκηση των δικαιωμάτων από άλλες ειδικότητες άσχετες με τις επιστημονικές γνώσεις που απαιτούνται για τη σωστή εκπόνηση τοπογραφικών μελετών και διαγραμμάτων. Τέλος, αναφέρθηκε στις δράσεις του συλλόγου το τελευταίο χρονικό διάστημα με σκεπτικό να υπάρχει ανταλλαγή απόψεων με τους υπόλοιπους συλλόγους ή τμήματα και κοινές δράσεις. Αξίζει να σημειωθεί, ότι η προσπάθεια της επιτροπής επαγγελματικών θεμάτων του Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε. να καταρτίσει πρότυπο τοπογραφικό διάγραμμα στα πλαίσια του Ν.4030/11 και να το θέσει σε διαβούλευση με τις υπηρεσίες δόμησης της περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας απέσπασε αρκετά θετικά σχόλια, όπως και οι υπόλοιπες δράσεις του συλλόγου.

Ο Αντιπρόεδρος **Γεώργιος Νεστορής** αναφέρθηκε στις δράσεις της επιτροπής Επαγγελματικών θεμάτων και συγκεκριμένα στην εκπόνηση από την επιτροπή πρότυπων Τοπογραφικών Διαγραμμάτων με σκοπό την προώθησή τους στα Πολεοδομικά Γραφεία της περιοχής ευθύνης του Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε. και στην συνάντηση του προεδρείου του Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε. με τα μέλη του Συλλόγου Συμβολαιογράφων Εφετείου Θεσ/νίκης με θέμα τους νόμους 4014/11 και 4061/12. Ειδικότερα για τις προοπτικές (αλλά και για τα προβλήματα) που δημιουργεί ο Ν.4061/12 θα αποτελέσει θέμα νέας συζήτησης με το σύλλογο Συμβολαιογράφων όσο και με τους συναδέλφους σε αναμονή απαντήσεων που τέθηκαν εκατέρωθεν.

Ο Γενικός Γραμματέας **Γεώργιος Χρίστογλου** στην ομιλία του αναφέρθηκε στις πρόσφατες επιθέσεις που δέχτηκε ο κλάδος, στην αμφισβήτηση πολλών επαγγελματικών δικαιωμάτων, αλλά και στην αντιμετώπιση των συναδέλφων από το Δημόσιο Τομέα με έμφαση στην μικρή συμμετοχή των συναδέλφων ΑΤΜ σε θέσεις ευθύνης τεχνικών υπηρεσιών καθώς και στην ανάγκη για την πιστή εφαρμογή της νομοθεσίας που διέπει τα επαγγελματικά δικαιώματα. Τέλος, τόνισε την σημαντικότητα της μαζικής συμμετοχής όλων των συναδέλφων στο σύλλογο και στην ανάγκη η πανελλήνια έκφραση του να βασιστεί σε ξεκάθαρες δημοκρατικές διαδικασίες ώστε να δώσει δυναμική στην προσπάθεια για επίλυση των προβλημάτων του κλάδου.

Το δεύτερο και τελευταίο μέρος της συνδιάσκεψης αφορούσε την τροποποίηση του Καταστατικού του Π.Σ.Δ.Α.Τ.Μ. για την πανελλήνια έκφραση του Συλλόγου. Έγινε συζήτηση με συντονιστές τον Κ. Χαμηλοθώρη Γ. Γραμματέα του ΣΔΑΤΜΚ, τον Χ. Γούναρη Γ. Γραμματέα του Π.Σ.Δ.Α.Τ.Μ. και τον Γ. Χρίστογλου Γ. Γραμματέα του Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε., όπου τοποθετήθηκαν οι περισσότεροι παρόντες Πρόεδροι Περιφερειακών και τοπικών συλλόγων.

Η αναγκαιότητα της πανελλήνιας έκφρασης όλων των συλλόγων των ΑΤΜ προκύπτει διότι ο κλάδος μας βίωσε πρόσφατα πολλές άτυχες στιγμές και αναίτιες επιθέσεις και βάλλεται σκληρά από την οικονομική κρίση. Η μόνη απάντηση που μπορεί να δοθεί είναι η μαζικότητα, η μεγάλη συμμετοχή στα κοινά και στην ενιαία έκφραση του κλάδου. Μόνο ενωμένοι σε ένα μεγάλο και ισχυρό σύλλογο θα μπορέσουμε να περάσουμε στην εκάστοτε εξουσία τις σωστές απόψεις που θα δώσουν νέα δυναμική στον κλάδο μας.

Ο νέος Πανελλήνιος Σύλλογος που δημιουργείται μετά από πολυετείς προσπάθειες θα πρέπει να στηριχτεί σε ξεκάθαρες δημοκρατικές διαδικασίες, στη μαζική συμμετοχή των μελών και στην όσο το δυνατόν μεγαλύτερη εκπροσώπηση όλων των συναδέλφων. Μόνο τότε θα έχει την αναγκαία νομιμοποίηση αλλά και την δύναμη για να βγει μπροστά και να υπερασπίσει τις απόψεις του κλάδου με σταθερότητα και μεθοδικότητα.

Η πλειοψηφία των συναδέλφων τοποθετήθηκε υπέρ του κειμένου βασικών αρχών που είχε προτείνει ο Π.Σ.Δ.Α.Τ.Μ. στις 13-1-2012 και το οποίο βασιζόταν στο κείμενο της συμφωνίας της 5-2-2011 μεταξύ του Π.Σ.Δ.Α.Τ.Μ. και του Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε.

Τελικά προέκυψε συμφωνία των συμμετεχόντων Δ.Σ. των Συλλόγων σχετικά με την τροποποίηση του καταστατικού και τη νέα δομή του Πανελλήνιου Συλλόγου.

Τα σημαντικότερα σημεία του νέου Καταστατικού είναι τα παρακάτω:

• Η δομή του νέου Πανελληνίου Συλλόγου είναι ομόσπονδη με βασικό κύτταρο τα τοπικά τμήματα.

• Όλες οι εκλογικές διαδικασίες γίνονται με το σύστημα της απλής αναλογικής.

• Τα κυρίαρχα όργανα του Συλλόγου είναι η 100μελής Αντιπροσωπεία και το 13μελές Διοικητικό Συμβούλιο.

• Η Αντιπροσωπεία θα συνεδριάζει μια φορά το χρόνο (εκτός εάν υπάρξει έκτακτη περίσταση), εκλέγει το 13μελές Διοικητικό Συμβούλιο και καθορίζει τους κεντρικούς άξονες της πολιτικής του Συλλόγου. Το 13μελες Δ.Σ. εδρεύει στην Αθήνα και υλοποιεί την πολιτική του Συλλόγου.

• Στις εκλογές οι συνάδελφοι όσον αφορά τον Πανελλήνιο σύλλογο θα ψηφίζουν για την εκλογή Αντιπροσώπων μόνο εντός του τμήματος τους σύμφωνα με το μητρώο του ΤΕΕ.

• Ιδρύεται τμήμα Αττικής και Κεντρικής Μακεδονίας.

• Όπου δεν υφίσταται τοπικό τμήμα ούτε Περιφερειακό δεν είναι δυνατόν οι συνάδελφοι να συμμετέχουν στις εκλογικές διαδικασίες.

• Θα εκλέγεται κατ' ελάχιστον 1 Αντιπρόσωπος ανά τοπικό τμήμα.

Τα παραπάνω θα ελεγχτούν από νομικό και θα αποτελέσουν τη βάση του νέου Καταστατικού το οποίο θα τεθεί υπόψη των Γενικών Συνελεύσεων των Συλλόγων αρχής γενομένης από τον Πανελλήνιο το Δεκέμβριο του 2012.

ΑΚΜΗ-ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ-ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ

Η νέα αύξηση εισφορών στο ασφαλιστικό μας ταμείο κρίνεται

ΑΝΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΗ

οδηγεί τους συναδέλφους -κυρίως τους νέους- είτε να διακόπτουν την πληρωμή εισφορών είτε να μην κάνουν έναρξη, με αποτέλεσμα οι νέες αυξήσεις καταλήγουν σε μείωση των εσόδων του ΤΣΜΕΔΕ

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΗ

(Υπέρογκες αυξήσεις τη στιγμή που οι αμοιβές των μηχανικών έχουν μειωθεί δραματικά , όταν φυσικά αυτές υπάρχουν)

ΣΥΝΑΔΕΛΦΙΚΑ ΑΝΑΛΓΗΤΗ

(πολλοί συνάδελφοι αναγκάζονται να ετεροαπασχολούνται για να πληρώσουν τις εισφορές τους)

Γι' αυτό καλούμε

1) Τα μέλη του ΤΕΕ που είναι και μέλη του ΕΤΑΑ να μας εξηγήσουν το ομόφωνο της απόφασης, η οποία είναι αντίθετη προς τις αποφάσεις των οργάνων του ΤΕΕ.

2) Μεθόδευση περαιτέρω ενεργειών των οργάνων του ΤΕΕ για άμεση ανάκληση της απόφασης.

3) Δημοσιοποίηση ταμειακών ροών του ΤΣΜΕΔΕ ανά τρίμηνο.

4) Ενημέρωση για την ένταξη στον ΕΟΠΥΥ των ταμείων των δικηγόρων, **μηχανικών** και υγειονομικών και των υπαλλήλων σε ΔΕΚΟ και Τράπεζες, κατ' εντολή της τρόικα. ■

ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

ΤΟ ΤΕΕ ΠΡΟΣΕΦΥΓΕ ΣΤΟ ΣΤΕ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΑΥΞΗΣΗΣ ΤΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΕΙΣΦΟΡΩΝ

Στο Συμβούλιο της Επικρατείας προσέφυγε το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος (ΤΕΕ) και δύο μηχανικοί και ζητούν να ακυρωθεί η από 23.8.2012 απόφαση του Ενιαίου Ταμείου Ανεξάρτητα Απασχολούμενων (ΕΤΑΑ) με την οποία αυξάνονται οι ασφαλιστικές εισφορές των μηχανικών. Όπως αναφέρεται στην αίτηση ακύρωσης του ΤΕΕ, η οποία υπογράφεται από το δικηγόρο Θεοδ. Σχινά, πλέον της αύξησης των ασφαλιστικών εισφορών οι μηχανικοί υποχρεούνται πλέον να καταβάλουν και μηνιαία εισφορά 10 ευρώ υπέρ του ΟΑΕΔ και μάλιστα αναδρομικά από την 1η Ιανουαρίου 2011. Οι μηχανικοί υποστηρίζουν ότι η επίμαχη αύξηση των ασφαλιστικών τους εισφορών είναι παράνομη, καθώς δεν προηγήθηκε, όπως απαιτεί η νομοθεσία, η έκδοση υπουργικής απόφασης, ενώ παράλληλα έχει γίνει εσφαλμένη ερμηνεία του Ν.3986/2011 (επείγοντα μέτρα εφαρμογής μεσοπρόθεσμου πλαισίου δημοσιονομικής στρατηγικής 2012-2015). Ακόμη, η επίμαχη απόφαση του ΕΤΑΑ, σύμφωνα με τους μηχανικούς, «πάσχει» από νόμιμη αιτιολογία (δεν έχει νόμιμη αιτιολογία).

(Πρώτο Θέμα 30/9/2012)

SOS ΕΚΠΕΜΠΟΥΝ ΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ

Σήμα κινδύνου για τη συνεχιζόμενη ύφεση στα ιδιωτικά και δημόσια εργα - που αναγκάζει πολλούς επιστήμονες να αναζητούν την τύχη τους στο εξωτερικό αφού πλέον δεν μπορούν να αντεπεξέλθουν στις στοιχειώδες ανάγκες τους και να καλύψουν τις πάγιες ασφαλιστικές τους εισφορές- εκπέμπουν οι μηχανικοί. Χθες, ο πρόεδρος του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας (ΤΕΕ) Χρήστος Σπίρτζης ζήτησε - μέσω ανοιχτής επιστολής- την παρέμβαση του Πρωθυπουργού Αντώνη Σαμαρά και των αρχηγών των πολιτικών κομμάτων. «Απευθυνόμαστε σε εσάς για να σταματήσετε, έστω και τώρα - με την κοινωνική συνοχή ήδη κατεστραμμένη και τον τεχνικό κόσμο σε απόγνωση- να σταματήσει τη θεώρηση της πολιτικής που θέλει τον πολίτη εχθρό και όχι σύμμαχο», επισημαίνει μεταξύ άλλων, προσθέτοντας: «Να σταματήσετε όσους συνεχίζουν να προωθούν συμφέροντα κερδοσκοπίας επικαλούμενοι τις απαραίτητες διορθωτικές αλλαγές». Και συμπληρώνει: «Μάθαμε για την κατάργηση του αφορολόγητου στους ελεύθερους επαγγελματίες. Γνωρίζετε ότι το υπό κατάργηση όριο αφορολόγητου των 5.000 ευρώ είναι ίσο με τις ασφαλιστικές εισφορές μας; Γνωρίζετε ότι το εκπληκτικό υπουργείο Οικονομικων αποδέχεται ως δαπάνη το 10% αυτών των εισφορών;». Την ίδια ώρα, όπως λέει στα «ΝΕΑ» ο πρόεδρος της Ένωσης Κατασκευαστών Ελλάδας Δημήτρης Καψιμάλης, «υπάρχουν γύρω στα 110.000 αδιάθετα διαμερίσματα». Όπως λέει, «τα τελευταία τρία χρόνια, υπάρχει μείωση κατα 90% στην έκδοση νέων οικοδομικών αδειών». «Είμαι δυσαρεστημένος, απαισιόδοξος και ανήσυχος για την κατάσταση που επικρατεί», τονίζει ο 44χρονος αρχιτέκτονας-μηχανικός Δημήτρης Κορκίδης, που έστησε πριν από 14 χρόνια το δικό του γραφείο. «Από την ώρα που ξεκίνησε η κρίση εμείς έχουμε μείωση των δραστηριοτήτων μας κατά 60%. Η κατάσταση ειναι ακόμη χειρότερη στους νέους συνάδελφους και στα μικρά και μεσαία γραφεία. Η επικείμενη αύξηση των ασφαλιστικών εισφορών και η μείωση του τζίρου συνθέτουν πλέον ένα εκρηκτικό μίγμα. Προσπαθώ να προσαρμοστώ στα νέα δεδομένα αλλά νομίζω οτι κινούμαι χωρίς πυξίδα...»

(Τα Νέα on-line 21/9/2012)

ΦΡΕΝΟ ΣΤΗΝ ΕΚΤΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΟΜΗΣΗ ΜΕ «ΤΡΑΠΕΖΑ ΓΗΣ»

Στη δημιουργία «Τράπεζας Γης» και την εφαρμογή του θεσμού της αγοράς δικαιωμάτων γης μέσω της οποίας θα επιχειρηθεί η αξιοποίηση της δημόσιας περιουσίας αλλά και να δοθεί οριστική λύση σε έναν μεγάλο αριθμό αυθαιρέτων, προσανατολίζεται, το υπουργείο Περιβάλλοντος. Ειδικά για το θέμα των αυθαιρέτων στο υπουργείο εκτιμούν ότι μπορεί να δοθεί οριστική λύση σε περίπου 600.000 ιδιοκτησίες με πολεοδομικές παραβάσεις και να μπουν στα δημόσια ταμεία περίπου 9 δισ. ευρώ. Ουσιαστικά, στην κυβέρνηση εκτιμούν ότι μπορούν να επαναφέρουν, μερικώς τροποποιημένη, τη ρύθμιση που επιχείρησε η προηγούμενη ηγεσία να περάσει μαζί με την τακτοποίηση των αυθαιρέτων, που θα έδινε το δικαίωμα για οριστική νομιμοποίηση σε όσους μπορούν να αγοράσουν το δικαίωμα συντελεστή δόμησης, ως άυλο τίτλο, από «τράπεζες γης» που θα δημιουργηθούν σε κάθε καλλικρατικό δήμο. Η ρύθμιση τελικώς δεν είχε περάσει τότε, τώρα όμως εκτιμούν ότι τα δεδομένα το επιτρέπουν.Σε ό,τι αφορά τον σκόπελο του ΣτΕ, αυτός εκτιμάται ότι μπορεί να αποφευχθεί με το επιχείρημα της εξασφάλισης του περιβαλλοντικού ισοζυγίου. Άλλωστε, όπως είπε και ο υπουργός Περιβάλοντος Ευάγγ. Λιβιεράτος σε πρόσφατη συνέντευξή του, το ΣτΕ δεν είναι απόλυτα αρνητικό σε ορισμένες διαδικασίες νομιμοποίησης, θυμίζοντας τους νόμους Τρίτση και Β. Παπανδρέου. Με απλά λόγια, με τη θεσμοθέτηση της αγοράς δικαιωμάτων γης, θα μπορεί, μεταξύ άλλων:**1.** Το κράτος να χαρακτηρίσει ως δημόσιες μεγάλες εκτός σχεδίου εκτάσεις. Οι ιδιοκτήτες ακινήτων σε αυτές τις περιοχές ναι μεν δεν θα μπορούν να χτίσουν αλλά θα μπορούν να πουλήσουν ως άυλο τίτλο τον συντελεστή δόμησης σε κάποιον τρίτο. **2.** Οι ιδιοκτήτες διατηρητέων να μπορούν να πωλήσουν τον υπόλοιπο συντελεστή δόμησης που διαθέτουν με την υποχρέωση να επενδύσουν στην ανακατασκευή των ακινήτων τους. **3.** Να εμπλακούν ιδιώτες επενδυτές και να αναλάβουν την κατεδάφιση ολόκληρων παλιών και υποβαθμισμένων οικοδομικών τετραγώνων κατασκευάζοντας νέα κτίρια με εκτεταμένους ελεύθερους και πράσινους χώρους. Οι κάτοικοι θα μπορούν για ένα χρονικό διάστημα να μετακομίσουν με κόστος του επενδυτή σε άλλη περιοχή και μετά να επιστρέψουν στα νέα κτίρια των οποίων τις εμπορικές χρήσεις θα εκμεταλλεύεται ο ιδιώτης επενδυτής. **4.** Θα μπορεί το κράτος να εντάξει όλη την αδόμητη ή μη δημόσια γη και να ανταλλάσσει τις εκτάσεις αυτές με άλλες για την κατασκευή έργων υποδομής, σχολείων, κοινόχρηστων χώρων, πάρκων κ.λπ. αποφεύγοντας έτσι το κόστος των απαλλοτριώσεων αφού θα πληρώνει ουσιαστικά με τον άυλο τίτλο του συντελεστή δόμησης.

(Ημερησία 29/9/2012)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 40 ΝΗΣΑΚΙΑ

Το Ταμείο Αξιοποίησης Ιδιωτικής Περιουσίας του Δημοσίου (ΤΑΙΠΕΔ) έχει εντοπίσει 40 ακατοίκητα νησιά και νησίδες, τα οποία θα μπορούσαν να ενοικιασθούν για ένα διάστημα έως 50 έτη και να αξιοποιηθούν ως τουριστικά θέρετρα, δήλωσε ο εκτελεστικός διευθυντής του Ταμείου, Ανδρέας Ταπραντζής, σε δηλώσεις του στο πρακτορείο Bloomberg. «Βρήκαμε τοποθεσίες που έχουν καλό έδαφος, είναι κοντά στην ηπειρωτική χώρα, διαθέτουν καλά αναπτυγμένες υποδομές και δεν αποτελούν κανένα κίνδυνο για την εθνική ασφάλεια», δήλωσε ο κ. Ταπραντζής σε συνέντευξη που έδωσε στις 6 Σεπτεμβρίου στο Bloomberg και δημοσιεύεται σήμερα από το πρακτορείο.

Ο κατάλογος περιλαμβάνει νησιά με έκταση από 500 χιλιάδες τετραγωνικά μέτρα έως 3 εκατομμύρια τετραγωνικά μέτρα, τα οποία μπορούν να αξιοποιηθούν ως υψηλού επιπέδου ολοκληρωμένα τουριστικά θέρετρα με ενοικίαση τους από 30 έως 50 έτη, ανέφερε ο εκτελεστικός διευθυντής του ΤΑΙΠΕΔ. Το Ταμείο εξέτασε 562 από τα 6.000 νησιά και νησάκια που εκτιμάται ότι βρίσκονται υπό ελληνική κυριαρχία. Ο κ. Ταπραντζής είπε ότι πρέπει να περάσει νόμος που θα επιτρέπει την αξιοποίηση δημόσιας περιουσίας από τρίτα μέρη και θα μειώνει τον αριθμό των οικοδομικών, περιβαλλοντικών και χωροταξικών αδειών, που χρειάζονται, πριν προχωρήσει το σχέδιο. Η πώληση νησιών έχει αποκλεισθεί, δήλωσε ο κ. Ταπραντζής, επειδή τα έσοδα για το ελληνικό δημόσιο δεν θα ήταν μεγαλύτερα από τις συμφωνίες ενοικίασης, και πρόσθεσε πως η Ελλάδα θα προσελκύσει περισσότερες επενδύσεις, αν ένα νησί αξιοποιηθεί ως τουριστικό θέρετρο.

(Ημερησία 12/9/2012)

ΡΗΜΑΖΕΙ Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΑΝΩ ΠΟΛΗΣ

Περισσότερα από 200 κτίρια, εγκαταλελειμμένα, ετοιμόρροπα, άλλα διατηρητέα και άλλα όχι, ρημάζουν στις γειτονιές της Άνω Πόλης στη Θεσσαλονίκη. Τα τελευταία χρόνια, αρκετά από αυτά έχουν μετατραπεί είτε σε σκουπιδότοπους είτε σε στέκια ναρκομανών και άστεγων, πληγώνοντας την ιστορική, πολιτιστική και αρχιτεκτονική αξία του παραδοσιακού οικισμού. [...] Ο πλούτος των διατηρητέων που θα έπρεπε να αναβαθμίσει την περιοχή, δυστυχώς εξαιτίας της εγκατάλειψης περισσότερο την υποβαθμίζει και δημιουργεί άσχημη αισθητική εικόνα στους τουρίστες που επισκέπτονται τα γραφικά σοκάκια της. Γραφειοκρατία, συναρμοδιότητα πολλών υπουργείων και υπηρεσιών λειτούργησαν και λειτουργούν ανασταλτικά ως προς την αξιοποίησή τους παρατηρεί ο τέως προϊστάμενος της Διεύθυνσης Αρχιτεκτονικών Έργων του δήμου, Απόστολος Παπαγιαννόπουλος. Το καθένα, μάλιστα, από αυτά ανήκει σε 10 - 15 συνιδιοκτήτες. Στο παρελθόν δεν τα έβρισκαν ως προς τον τρόπο αξιοποίησής τους. Σήμερα οι περισσότεροι κληρονόμοι δεν εμφανίζονται καν, ενώ λόγω και της κρίσης αποφεύγουν να προβούν σε οποιαδήποτε εργασία συντήρησης. Τον κώδωνα του κινδύνου αλλοίωσης της περιοχής κρούει και το ΤΕΕ/ΤΚΜ σε μελέτη που παρουσίασε πριν από οχτώ μήνες, με αφορμή τη συμπλήρωση 33 χρόνων από το χαρακτηρισμό του οικισμού σε παραδοσιακό. Πάντως, επίσημα, ούτε ο δήμος, ούτε το γραφείο Άνω Πόλης της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, αλλά ούτε και το ΥΜΑ-Θ γνωρίζει πόσα σπίτια είναι ετοιμόρροπα σήμερα. Σύμφωνα με τα στοιχεία του δήμου, από το 1997 έχουν εκδοθεί 300 πρωτόκολλα κατεδάφισης, εκ των οποίων έχουν εκτελεστεί τα 283. «Μέχρι το τέλος του έτους θα κατεδαφιστούν και τα υπόλοιπα 17», σημειώνει στο «ΑτΚ» ο προϊστάμενος του τμήματος ελέγχου κατασκευών επικίνδυνων - ετοιμόρροπων του δήμου Παναγιώτης Νάρης. Στοιχεία για την κατάσταση των εγκαταλελειμμένων σπιτιών δεν διατηρεί το γραφείο Άνω Πόλης της Περιφέρειας, ενώ το ΥΜΑ-Θ έχει καταγράψει 281 διατηρητέα τα οποία έχουν χαρακτηριστεί με υπουργικές αποφάσεις...

(Αγγελιοφόρος 25/9/2012)

1,2 ΔΙΣ. ΘΑ ΣΤΟΙΧΙΣΟΥΝ ΤΑ ΝΕΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΤ ΣΤΗ ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ...

Έως 41% θα αυξηθεί το κόστος ανέγερσης των νέων γραφείων της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας στη Φρανκφούρτη, εξαιτίας της αύξησης του κόστους των οικοδομικών υλικών και «μιας σειράς απρόβλεπτων ζητημάτων». Ο δίδυμος ουρανοξύστης ύψους 185 μέτρων, ο οποίος θα στεγάσει τα νέα γραφεία της ΕΚΤ, θα κοστίσει έως 1,2 δισ. ευρώ, δηλαδή 350 εκατ. ευρώ επιπλέον από την αρχική εκτίμηση κόστους. Η μεγάλη αύξηση στο κόστος φέρνει σε δύσκολη θέση την ΕΚΤ, που τιμωρεί τις «άσωτες» ευρωπαϊκές κυβερνήσεις γιατί δεν καταφέρνουν να θέσουν υπό έλεγχο τις δαπάνες. Η μετακόμιση της Τράπεζας στα νέα γραφεία είναι προγραμματισμένη για το 2014.

(euro2day.gr 21/9/2012)

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

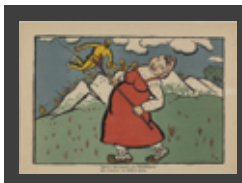
ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ INSPIRE, έμπνευση με τίτλο «The World is not Enough», ο νέος θεσμός του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, με εκθέσεις, διαλέξεις, ημερίδες και εκδόσεις, από το Σεπτέμβριο μέχρι τον Ιανουάριο του 2013. Το έργο είναι ενταγμένο στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Μακεδονίας - Θράκης του ΕΣΠΑ και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης). Πληρ. : 2310 240002, , www.mmca.org.gr

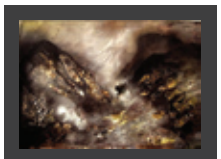
ΕΚΘΕΣΗ ιχνογραφημάτων με τίτλο "LES INCANTADAS" (Οι Μαγεμένες), στη διάλεκτο των Ισπανόφωνων Εβραίων της Θεσσαλονίκης, των καλλιτεχνών και καθηγητών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Γρανάδας, Asunción Jódar και Ricardo Marin-Viadel. Μέχρι την Άνοιξη του 2013, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης. Πληρ.: 2310 830538 και www.amth.gr

ΕΚΘΕΣΗ φωτογραφικών πορτραίτων με τίτλο «Το Μουσείο μέσα στο Μουσείο», του Ιταλού φωτογράφου Mimmo Jodice, στο πλαίσιο της σειράς Δράσεων «Έργα τέχνης του Λούβρου στη Θεσσαλονίκη». Στην έκθεση ο φωτογράφος «συλλαμβάνει» λεπτομέρειες προσώπων από τα αριστουργήματα της συλλογής του Λούβρου και τα αντιπαραθέτει με φωτογραφικά πορτραίτα εργαζομένων στο Μουσείο. Έως τις 27 Ιανουαρίου 2013, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, (Μονή Λαζαριστών), Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη. Πληρ. : 2310 589140



ΕΚΘΕΣΗ χαρακτικής του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, με τίτλο «ΛΟΥΜΠΟΚ - η Ρώσικη λαϊκή ξυλογραφία και η σύγχρονη εκδοχή της από τη Συλλογή Κωστάκη», στο πλαίσιο του 2ου Φεστιβάλ Χαρακτικής Αθηνών "Athens Print Fest/ Second Edition-Plan B". Το Φεστιβάλ διοργανώνεται από τον Οργανισμό Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων και την Ένωση Ελλήνων Χαρακτών, με την υποστήριξη του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού και υπό την αιγίδα της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής για την UNESCO. Επιμέλεια έκθεσης Γιάννης Μπόλης, Ιστορικός Τέχνης-Επιμελητής του ΚΜΣΤ. Έως 31 Οκτωβρίου 2012, Νέα Δημοτική Πινακοθήκη Αθηνών. Πληρ. : press@greekstatemuseum.com

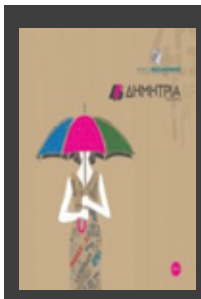




ΕΚΘΕΣΗ ζωγραφικής και σκηνογραφίας της Ιωάννας Μανωλεδάκη, ομότιμης καθηγήτριας Σκηνογραφίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Έως 27 Οκτωβρίου 2012, Γκαλερί «Ρωμανού 7».



18η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ WOMEX, υπό την αιγίδα του Προέδρου της Δημοκρατίας Κάρολου Παπούλια και μετά από σύμπραξη ανάμεσα στο Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού, το Δήμο Θεσσαλονίκης, τη HELEXPO A.E. και την εταιρεία παραγωγής «ΓΑΙΑLIVE», σε συνεργασία με την Piranha Womex. Από 17 έως 21 Οκτωβρίου 2012, Θεσσαλονίκη, με μουσικές από όλο τον κόσμο, ταινίες, ντοκιμαντέρ, με τη συμμετοχή 2.500 φορέων από 98 χώρες του κόσμου, 300 δημοσιογράφους ελληνικών και διεθνών μέσων ενημέρωσης και 300 καλλιτέχνες. Πληρ.: http://www.womex.com



47α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, έως 28 Οκτωβρίου 2012, Θεσσαλονίκη. Ολόκληρο το πρόγραμμα των εκδηλώσεων: http://www.thessaloniki.gr/portal/page/portal/DioikitikesYpiresies/PolitistikesYpiresies/47a-Dimitria

«ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012», εκδηλώσεις υπό την αιγίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης, για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης. Πληρ.: 2310 877812-877814 & http://www.thessaloniki2012.gr

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ φωτογραφίας με τίτλο «Καθόλου Τυχαία κατάστασης του «σπηλαίου» με τίτλο «Mischa Kuball. Platon's Mirror_O καθρέφτης του Πλάτωνα», σε συνεργασία με το Γερμανικό Ινστιτούτο Γκαίτε Θεσσαλονίκης (Goethe-Institut Thessaloniki) και την οικονομική υποστήριξη της ΟΠΑΠ Α.Ε., στο πλαίσιο των εορτασμών για την απελευθέρωση της πόλης «Θεσσαλονίκη 1912-2012» και στα 47 ΔΗΜΗΤΡΙΑ που διοργανώνει ο Δήμος Θεσσαλονίκης, καθώς και στο «Φεστιβάλ των Αοράτων Πόλεων-Μια Κοσμογραφία», που διοργανώνει το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. Έως 25 Οκτωβρίου 2012, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Μονή Λαζαριστών), Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη. Πληρ. : 2310 589140

μαζί», στο πλαίσιο του Aspects of Balkan Photography. «Νέα διαδρομή σε καιρούς κρίσης», από το Φωτογραφικό Κέντρο Θεσσαλονίκης. Στην έκθεση συμμετέχουν : Boris Kramaric (HR), Dubravka Lazic (RS), Elcin Acun (TR), Murat Haner (TR), Derya Kilic (TR), Seckin Tercan (TR) και από την Ελλάδα οι: Βιβή Δασκαλοπούλου, Δημήτρης Ζωγράφος, Αργύρης Λιαπόπουλος, Μάνος Χρυσοβέργης, Έλενα Γανδά, Ελπίδα Κάτσικα, Ιορδάνης Στυλίδης. Έως 31 Οκτωβρίου 2012, Παλαιό Αρχαιολογικό Μουσείο της Θεσσαλονίκης (Γενί Τζαμί), Αρχαιολογικού Μουσείου 30, Θεσσαλονίκη. Πληρ. : 2310 857978

ΕΚΘΕΣΗ αρχειακού φωτογραφικού υλικού του Κέντρου Ιστορίας Θεσσαλονίκης, με τίτλο «Το Εργατικό – Συνδικαλιστικό Κίνημα της Θεσσαλονίκης μέσα από το ιστορικό αρχείο του Εργατικού Κέντρου Θεσσαλονίκης και των σωματείων του. Το υλικό προέρχεται από το αρχείο του Εργατικού Κέντρου Θεσσαλονίκης, του Κέντρου Ιστορίας Θεσσαλονίκης, πολλών ιστορικών εργατικών σωματείων της πόλης και άλλων συναφών φορέων. Η έκθεση διοργανώνεται στο πλαίσιο εορτασμού των 100 χρόνων από την απελευθέρωση της πόλης σε συνεργασία με το Εργατικό Κέντρο Θεσσαλονίκης. Έως τις 4 Νοεμβρίου 2012, Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης (Κ.Ι.Θ.), Μέγαρο Μπίλλη, Πλατεία Ιπποδρομίου, Θεσσαλονίκη. Πληρ. : 2310 264668

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Η Γυναίκα της Πάτρας» του Γιώργου Χρονά, με την Ελένη Κοκκίδου (Βραβείο Ερμηνείας Κάρολος Κουν). Έως 21 Οκτωβρίου 2012, Θέατρο Αυλαία, Τσιμισκή 137, Θεσσαλονίκη. Πληρ. : 2310 237700

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ Βιοκαυσίμων με τίτλο «Biofuels for Sustainable Development of Southern Europe» (Bio4SuD), διοργανώνει το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ). Στις 19 και 20 Νοεμβρίου, Θεσσαλονίκη. Στο πρόγραμμα περιλαμβάνονται 6 διακεκριμένοι ομιλητές από κορυφαίους οργανισμούς και εταιρείες στον τομέα των βιοκαυσίμων και περισσότερες από 40 τεχνικές παρουσιάσεις. Πληρ. : τηλ. 2310 498156 και **www.bio4sud.gr**.

CONEXPO 2012, Πολυθεματική Έκθεση για την οικοδομή. Από 19 έως 22 Οκτωβρίου 2012, Εκθεσιακό Κέντρο HELEXPO PALACE, Λεωφ. Κηφισίας 39, Μαρούσι, Αθήνα. Πληρ. : τηλ. 210 6168888.

Διεθνές Συνέδριο : Θεσσαλονίκη: μια πόλη σε μετάβαση, 1912-2012. Διοργανώνεται, με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης, από το Δήμο Θεσσαλονίκης και το φορέα 'Θεσσαλονίκη 2012', σε συνεργασία με το Δίκτυο Ναυαρίνο. Από τις 18 μέχρι τις 21 Οκτωβρίου 2012 στο Συνεδριακό και Επιστημονικό Κέντρο του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης (αίθουσα 'Αιμίλιος Ριάδης').

5ο Συνέδριο Οδικής Ασφάλειας. Διοργανώνεται από το Σύλλογο Ελλήνων Συγκοινωνιολόγων, το Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, σε συνεργασία με το Παρατηρητήριο Οδικής Ασφάλειας ΤΕΕ. Στις 25 και 26 Οκτωβρίου στο Βόλο

ΕΚΔΗΛΩΣΗ με τίτλο «Βιώσιμη διαχείριση Βιομηχανικών Περιοχών: Παρουσίαση μοντέλου οργάνωσης και λειτουργίας», διοργανώνουν τα εργαστήρια του ΑΠΘ, Γενικής και Ανόργανης Χημικής Τεχνολογίας της Σχολής Θετικών Επιστημών και της Μετάδοσης Θερμότητας και Περιβαλλοντικής Μηχανικής της Πολυτεχνικής Σχολής, στο πλαίσιο του έργου «Mediterranean Eco-Industrial Development – MEID» που υλοποιείται μέσω του προγράμματος MED (Europe in the Mediterranean). Στις 23 Οκτωβρίου 2012, Επιτροπή Ερευνών ΑΠΘ - Ημιώροφος, 3ης Σεπτεμβρίου, Πανεπιστημιούπολη. Πληρ. : www.medmeid.eu

ΙΣΤΟΡΙΚΑ

Ιστορικές αγορεύσεις του Ελευθερίου Βενιζέλου στη Βουλή

Α' Βαλκανικός Πόλεμος – η νίκη

■ Άγγελος Αγγελίδης

Ακριβώς πριν από 100 χρόνια η Ελλάδα (στις τότε εδαφικές διαστάσεις της) βρισκόταν σε πόλεμο. Είχε προηγηθεί η γενική επιστράτευση, η συμμαχία με Σερβία, Μαυροβούνιο και Βουλγαρία και το τελεσίγραφο προς την Τουρκία.

Στις 4 Οκτωβρίου 1912 η Οθωμανική Αυτοκρατορία κήρυξε τον πόλεμο κατά της Βουλγαρίας και της Σερβίας. Με την Ελλάδα απέφυγε να κηρύξει τον πόλεμο ελπίζοντας ακόμα σε ειρηνικό διακανονισμό. Την αμέσως όμως επόμενη ημέρα, η ελληνική κυβέρνηση κήρυξε εκείνη τον πόλεμο ως μέλος του Βαλκανικού Συνασπισμού.

***Με επιχειρήσεις αστραπή, οι οποίες όλες στέφθηκαν με επιτυχία, ο Ελληνικός Στρατός φτάνει στις 25 Οκτωβρίου έξω από τη Θεσσαλονίκη. Ο διάδοχος του θρόνου, Κωνσταντίνος, ο οποίος συμμετείχε ενεργά στις πολεμικές επιχειρήσεις, απέρριψε δύο φορές τους όρους του Τούρκου αρχιστράτηγου Χασάν Ταξίν πασά με αποτέλεσμα να χαθεί πολύτιμος χρόνος και να επίκειται η κατάληψη της Θεσσαλονίκης από τον βουλγαρικό στρατό. Ο πρωθυπουργός Ελευθέριος Βενιζέλος διέταξε τον Κωνσταντίνο να καταλάβει άμεσα την πόλη, καθιστώντας τον προσωπικά υπεύθυνο για ενδεχόμενη απώλειά της. Τελικά ο Ταξίν πασάς αποδέχθηκε τους όρους του Κωνσταντίνου. Την νύχτα της 26ης Οκτωβρίου-27ης Οκτωβρίου 1912 οι αξιωματικοί του Ελληνικού Στρατού Ιωάννης Μεταξάς και Βίκτωρ Δούσμανης στο Διοικητήριο της Θεσσαλονίκης υπέγραψαν το πρωτόκολλο παράδοσης της πόλης στον ελληνικό στρατό.**

Η απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης ήταν ίσως η πιο σημαντική στιγμή στην εκστρατεία του Α΄ Βαλκανικού Πολέμου. Όμως, δεν ήταν η μοναδική. Το ελληνικό κράτος διπλασιάσθηκε και σε έκταση και σε πληθυσμό με αποτέλεσμα να δημιουργηθούν οι καλύτερες προϋποθέσεις για κοινωνική, πολιτική και οικονομική ανάπτυξη.

Το «ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑ» σε μία προσπάθεια να τιμήσει την επέτειο των 100 χρόνων από την απελευθέρωση της βόρειας Ελλάδας, παρουσιάζει δύο ιστορικές αυτούσιες αγορεύσεις του τότε πρωθυπουργού Ελευθερίου Βενιζέλου στη Βουλή. Η πρώτη έγινε την 1η Οκτωβρίου 1912, λίγες μέρες μετά τη γενική επιστράτευση και μερικά 24ωρα πριν την έναρξη του πολέμου και η δεύτερη έγινε στις 20 Φεβρουαρίου 1913 κατά τη διάρκεια της οποίας έκανε ένα απολογισμό των μέχρι τότε στρατιωτικών επιχειρήσεων. Οι αγορεύσεις είναι από τα πρακτικά της Βουλής, ενώ η διεύθυνση του «ΤΕΧΝΟΓΡΑΦΗΜΑΤΟΣ» αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει θερμά το «Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών - Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος», για την παραχώρηση του υλικού.


ΚΑΙΡΟΙ
Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ
ΑΙ ΒΑΛΚΑΝΟΒΟΥΛΓΑΡΙΚΑΙ ΜΑΧΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΓΓΑΙΟΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΜΥΓΔΟΝΙΑΝ
Ο ΑΓΩΝ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΘΕΩΝ
ΜΑΧΗ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟΥ
Η ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Πηγές φωτογραφιών: Ψηφιακή Βιβλιοθήκη της Βουλής, Εθνική Ψηφιακή Βιβλιοθήκη.



ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ (Πρωθυπουργός και Υπουργός επί των Στρατιωτικών).

"Λαμβάνω την τιμή να ανακοινώσω και προφορικώς εις την Βουλήν ότι διά Βασιλικών Διαταγμάτων της 17ης Σεπτεμβρίου εκηρύχθη γενική επιστράτευσις του στρατού της ξηράς και της θαλάσσης. Εις το μέτρον τούτο προέβημεν εκ συμφώνου μετά των Κυβερνήσεων Βουλγαρίας, Μαυροβουνίου και Σερβίας, εις απάντησιν αρξαμένης κινητοποιήσεως των στρατιωτικών δυνάμεων της Ευρωπαϊκής Τουρκίας, κινητοποιήσεως την οποίαν τα Κράτη τα Χριστιανικά της Ευρωπαϊκής Ανατολής έκριναν ως επικίνδυνον δια την ασφάλειαν αυτών.

Αλλ' άπαξ επιστρατευθέντα τα Χριστιανικά Κράτη ενόμισαν, ότι επεβάλλετο εις αυτά να μη αποστρατευθώσι πριν ή επιτύχωσι την επιβολήν εν τη Ευρωπαϊκή Τουρκία μεταρρυθμίσεων ριζικών, πραγματικών, εγγυημένων, δυναμένων να ασφαλίσωσι βίον καλλίτερον και να βελτιώσωσι την αθλίαν, άλλως, τύχην των χριστιανών της Ανατολής.

Πριν ή τα σύμμαχα και φίλα Κράτη συνεννοηθώσι περί της διατυπώσεως των μεταρρυθμίσεων ας επρόκειτο να ζητήσωσιν, αι εξ Μεγάλαι Δυνάμεις διά των εν ταις πρωτευούσαις των Βαλκανικών Κρατών αντιπροσώπων των Βαλκανικών Κρατών αντιπροσώπων της Αυστροουγγρικής Μοναρχίας και της Ρωσικής Αυτοκρατορίας εδήλωσαν, ότι ενεργώς αποδοκιμάζουσι παν μέτρον, το οποίον ηδύνατο να αγάγη εις διατάραξιν της ειρήνης στηριζόμεναι δε εις το άρθρον 23 της συνθήκης του Βερολίνου, θα αναλάβωσιν εις χείρας των εν τω συμφέροντι των πληθυσμών, την πραγματοποίησιν μεταρρυθμίσεων εν τη διοικήσει της Ευρωπαϊκής Τουρκίας, εννοουμένου καλώς ότι αι μεταρρυθμίσεις αύται δεν θα θίξωσι την κυριαρχίαν της Α.Μ. του Σουλτάνου και την εδαφικήν ακεραιότητα του Οθωμανικού Κράτους.

Ατυχώς, μετά τόσας υποσχέσεις, τόσον επανειλημμένως δοθείσας αλλά και τόσον επανειλημμένως παραβιασθείσας υπό της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, μετά υποσχέσεις, αι οποίαι ήσαν και ωχυρωμέναι διά διεθνών πράξεων τα Χριστιανικά Κράτη της Χερσονήσου του Αίμου δεν ενόμισαν, ότι ηδύνατο να αρκεσθώσι και πάλιν εις την υπόσχεσιν μεταρρυθμίσεων ούτε ενόμιζον, ότι το σχέδιον το εκπονηθέν προ τριάκοντα όλων ετών, μετά το συνέδριον του Βερολίνου, ηδύνατο σήμερον να ανταποκρίνηται προς την νέαν κατάστασιν των πραγμάτων την δημιουργηθείσαν μετά τοσαύτα έτη. Έκριναν δ' ως εκ τούτου, ότι επεβάλλετο εις αυτά, αφού εκφράσωσι την ευγνωμοσύνην των προς τας Μεγάλας Δυνάμεις διά το επιδειχθέν και πάλιν ενδιαφέρον των υπέρ των χριστιανών της Ανατολής να απευθυνθώσιν εν τούτοις αυτά ταύτα πλέον τα Χριστιανικά Κράτη του Αίμου προς την Οθωμανικήν Αυτοκρατορίαν αμέσως, δια να διατυπώσωσι προς αυτήν τας αρχάς, επί των οποίων νομίζουσιν, ότι έπρεπε να βασισθώσιν αι εισακτέαι μεταρρυθμίσεις, και τας εγγυήσεις, τας οποίας θεωρούσιν αναγκαίον να δοθώσι διά την ειλικρινή αυτών εφαρμογήν

Αι μεταρρυθμίσεις αύται, αίτινες δια διακοινώσεως των συμμάχων Κρατών εξητήθησαν χθες παρά της Υψηλής Πύλης, είναι αι επόμεναι (αναγινώσκει)

1ον) Επιβεβαίωσις της εθνικής αυτονομίας των εθνοτήτων της Αυτοκρατορίας, μεθ' όλων των συνεπειών αυτής

2ον) Ανάλογη αντιπροσώπευσις εκάστης εθνότητος εν τω Οθωμανικώ Κοινοβουλίω

3ον) Παραδοχή των χριστιανών εις πάντα τα δημόσια αξιώματα

4ον) Αναγνώρισις ως ισοβάθμων προς τα Οθωμανικά σχολεία οιουδήποτε βαθμού των



σχολείων των χριστιανικών κοινοτήτων
5ον) Υποχρέωσις της Πύλης να μη επιχειρήση αλλοίωσιν του εθνολογικού χαρακτήρος των επαρχιών της Αυτοκρατορίας διά του αποικισμού μωαμεθανικών πληθυσμών
6ον) Πολιτοφυλακή μετά περιοχικής στρατολογίας των χριστιανών μετά χριστιανικών στελεχών. Μέχρι σχηματισμού των στελεχών τούτων αναστολή της στρατολογίας των χριστιανών μετά χριστιανικών στελεχών. Μέχρι σχηματισμού των στελεχών τούτων αναστολή της στρατολογίας των χριστιανών
7ον) Αναδιοργάνωσις της Χωροφυλακής κατά βιλαέτια της Ευρωπαϊκής Τουρκίας υπό την πραγματικήν διοίκησιν οργανωτών Ελβετών και Βέλγων
8ον) Διορισμός εν τοις κατοικουμένοις υπό Χριστιανών βιλαετίοις βαλήδων, Ελβετών και Βέλγων, τη εγκρίσει των Δυνάμεων, μετά διοικητικής αυτονομίας και αιρετών συνελεύσεων
9ον) Ίδρυσις παρά τη Μ.Βεζυρεία Ανωτάτου Συμβουλίου, απαρτιζομένου από χριστιανούς και μουσουλμάνους εν ίσω αριθμώ προς επίβλεψιν της εφαρμογής των μεταρρυθμίσεων. Η λειτουργία και τα έργα του Συμβουλίου τούτου θα παρακολουθώνται υπό των πρεσβευτών των Μεγάλων Δυνάμεων και των τεσσάρων Βαλκανικών Κρατών, εν Κωνσταντινουπόλει
Αλλά, καθ'ην στιγμήν απεφασίζετο ή επιδίωξις των ριζικών τούτων μεταρρυθμίσεων, αίτινες κυριώτατα επέσυρον την προσοχήν ημών, ήτο φανερόν ότι δεν ηδυνάμεθα ν'αφήσωμεν άνευ ιδιαιτέρας μερίμνης το απασχολούν ημάς Κρητικόν ζήτημα. Καιροί δ'εν τη επιδιώξει και της ριζικής ακόμη λύσεως του Κρητικού ζητήματος, της συμφώνου προς τους αναλλοιώτους πόθους των Κρητών η Ελλάς δεν θα ευρίσκετο μόνη, όπως αντιμετωπίση τας περιπετείας αίτινες ηδύναντο να παρουσιασθώσιν εκ της εις τούτο τεινούσης ενεργείας αυτής, εκρίνομεν, εν τούτοις, ότι επεβάλλετο εις ημάς όπως παράσχωμεν πρόσθετον δείγμα της σταθεράς ημών επιθυμίας να μη δημιουργήσωμεν το καθ'εαυτούς νέας δυσχερείας εις τας κοινάς προσπαθείας προς διατήρησιν της ειρήνης, έστω και κατά την υστάτην ταύτην ώραν, εκρίνομεν, λέγω ότι επεβάλλετο εις ημάς ν'αρκεσθώμεν, υπό τον όρον ότι τα πράγματα δεν θα έφθανον μέχρι πολέμου, εις νέαν τινά μεταβατικήν λύσιν του ζητήματος τούτου, λύσιν κατά την οποίαν, ενώ το διεθνές καθεστώς της νήσου θα διετηρείτο κατά τα λοιπά αμείωτον, οίον διεπλάσθη υπ'αυτών των προστατίδων Δυνάμεων μέχρι της ημέρας της εκκενώσεως της νήσου υπό των διεθνών στρατευμάτων, κατά τα λοιπά η νήσος θα διωκείτο ουσιαστικώς υπό της Ελλάδος, οι δε αντιπρόσωποι αυτής θα εδικαιούντο να συνεδρεύωσι μετά των αντιπροσώπων του Ελληνικού Βασιλείου εν τω εθνικώ τούτο Βουλευτηρίω. Δια τούτο, χαιρετίζων σήμερον εξ ονόματος του Ελληνικού λαού τους απεσταλμένους της αδελφής νήσου και ρητήν ποιούμενος την δήλωσιν, ότι η Ελλάς αποδέχεται, όπως του λοιπού εν υπάρξη κοινόν Κοινοβούλιον και δια το ελεύθερον Βασίλειον και δια την νήσον Κρήτην (Χειροκροτήματα και ζητοκραυγαί παρατεταμέναι εν τη αιθούση και εκ των ακροατηρίων), καλώ τους απεσταλμένους





της Κρήτης, όπως επανέλθωσιν εις την νήσον, ίνα φέρωσι προς τους συμπολίτας των τον αδελφικόν ασπασμόν της εθνικής αντιπροσωπείας και ασχοληθώσι το ταχύτερον εις την διεξαγωγήν κανονικών εκλογών, ίνα λάβωσι το ένδυμα γάμου, το οποίον θα επιτρέψη εις αυτούς την είσοδον εν τω περιβόλω τούτω (Χειροκροτήματα παρατεταμένα και ζητωκραυγαί εν τη αιθούση και τοις ακροατηρίοις), διότι, όσον και αν είμαι διατεθειμένος εις τόσο μεγάλας περιστάσεις να μη προσκόψω ενώπιον τυπικών κωλυμάτων, δυστυχώς η γενομένη εκλογή αντιπροσώπων εν Κρήτη αφίσταται τόσω ριζικώς από πάσης αρχής του καταστατικού ημών χάρτου, ώστε θα ήτο αδύνατον, άνευ αληθούς ανατροπής των καθ' ημάς πραγμάτων, να γίνωσι δεκτοί οι κατά τοιούτον εκλεχθέντες τρόπον να συνεδρεύσωσι μεθ' ημών προς ψήφισιν νόμων εγκύρων. Είναι περιττόν να προσθέσω ότι εις την μέσην ταύτην λύσιν θα ηρκούμεθα, ως είπον, ίνα μη ελαττώσωμεν τας και άλλως ισχνάς ελπίδας περί διατηρήσεως περαιτέρω της ειρήνης, ότι δε, και αν εξερρήγνυτο ο πόλεμος, ούτε η εν Ελλάδι ούτε η εν Κρήτη κοινή γνώμη θα ήτο διατεθειμένη ν'αρκεσθή εις μέσην λύσιν, την οριστικήν δε λύσιν του κρητικού ζητήματος θα καθώριζε τότε η έκβασις του πολέμου (Χειροκροτήματα παρατεταμένα εν τη αιθούση και τοις ακροατηρίοις)
Κύριοι, γνωρίζετε πόσον ειλικρινώς και ο λαός ο Ελληνικός και η παρούσα Κυβέρνησις είναι αφοσιωμένοι εις τα έργα της ειρήνης και πόσον επιθυμούμεν πάντες, όπως η περίοδος αύτη της ειρήνης είναι μακρά, ίνα συντελέσωμεν εντός αυτής την εσωτερικήν ημών ανάπλασιν. Ούτε παραγνωρίζομεν Κύριοι, και ημείς και οι σύμμαχοι και φίλοι ημών τας δυσχερείας και τους κινδύνους, τους οποίους δυνάμεθα να συναντήσωμεν εν τη επιδιώξει του κοινού ημών προγράμματος.
Αλλ' η κατάστασις είχεν αποβή αληθώς αφόρητος, αφόρητος όχι μόνον δια τους ομογενείς ημών εν Τουρκία, των παθημάτων των οποίων κατ' αντανάκλασιν υφιστάμεθα και ημείς τον αντίκτυπον, αλλ' ιδιαιτέρως εφόρητος και ένεκα της προς το ελεύθερον τούτο Βασίλειον συμπεριφοράς της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Δεν υπήρξε παραβίασις του διεθνούς δικαίου, την οποίαν να μη μετήλθε καθ' ημών το γείτον Κράτος. Δεν έχω ανάγκην να υμνήσω προς υμάς τον εμπορικόν αποκλεισμόν, τον παραταθέντα επί εν και ήμισυ έτος, την διηνεκή προσβολήν των υπό του διεθνούς δικαίου και μετ' αυτής συμβάσεων ησφαλισμένων δικαίων των υπηκόων ημών, τα χθεσινά γεγονότα του εν Σάμω στρατού, πυροβολούντος πλοίον εμπορικόν, φέρον και ανώτατον υπάλληλον του Κράτους, την κατάσχεσιν ακόμη χθές των πλοίων ημών. Αλλά, αν εμνημόνευσα ταύτα, τα έπραξα, όχι δια να είπω προς υμάς ότι εν τη απελπισία την οποίαν εδημιούργησεν η αφόρητος αύτη κατάστασις, εφθάσαμεν μέχρι των μέτρων, εις τα οποία εφθάσαμεν και τα οποία ευνόητον είναι ότι δύνανται αύριον ν'αγάγωσιν ημάς εις τον πόλεμον. Υπελογίσαμεν, Κύριοι, ψυχρώς τα πράγματα. Εις την αντιμετώπισιν όλων των δυσχερειών και των κινδύνων, τους οποίους δεν παραγνωρίζομεν, έχομεν ν' αντιτάξωμεν την ένωσιν την στενήν των χριστιανικών λαών της Ιλλυρικής χερσονήσου, ένωσιν η οποία είναι αληθώς κοσμοϊστορικόν γεγονός. Και δικαιούμεθα να πιστεύσωμεν, ότι αν η διαίρεσις των κατοικούντων την Ευρωπαϊκήν Ανατολήν λαών δεν κατώρθωσε να προλάβη την υποταγήν αυτών υπό τον ξένον ζυγόν προ πέντε αιώνων, η ειλικρινής ένωσις αυτών σήμερον παρέχει στερεόν έδαφος, όπως επιδιωχθή δια των ιδίων αυτών δυνάμεων η ανάπλασις της ευρωπαϊκής Ανατολής (Παρατεταμένα εύγε και χειροκροτήματα)
Κύριοι, και κατά την υστάτην αυτήν ώραν θα είμεθα ευτυχείς εάν η γείτων αυτοκρατορία ήθελε να συμπράξη μεθ' ημών εις το έργον τούτο

Ιστορικές αγορεύσεις του Ελευθερίου Βενιζέλου στην Βουλή


ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ

Η ΛΕΟΝΤΗ ΕΠΕΣΕ

Ο ΣΗΜΕΡΙΝΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ

της αναπλάσεως, παρέχουσα τας αναγκαίας εγγυήσεις περί της ειλικρινείας της συνεργασίας αυτής. Θα απεφεύγοντο ούτω θυσίαι και καταστροφαί, τας οποίας είναι αδύνατον να μη συνεπαγάγη μεθ' εαυτού εις πόλεμος, ο οποίος θα είναι βεβαίως δεινός. Αλλά, και αν το γείτον Κράτος αρνηθή την τοιαύτην σύμπραξιν, η ηθική, αλλά και η υλική δύναμις του συνασπισμού των χριστιανικών Κρατών της Ανατολής, είναι αρκετή, όπως ασφαλίση την νίκην.

Θα ήτο παράλειψις εκ μέρους μου Κύριοι, αν κατά την στιγμήν ταύτην δεν ανεκοίνουν προς υμάς όλην την χαράν, την οποίαν πάντες πσθάνθημεν, διότι η επιστράτευσις του στρατού ημών συνετελέσθη μετά τοσαύτης επιτυχίας, ώστε όχι μόνον η δύναμις, την άλλοτε ανεκοίνωσα εις την Βουλήν ως παρατάξιμον, εν ανάγκη, να ευρίσκηται υπο τας σημαίας από της έκτης ημέρας της επιστρατεύσεως, αλλά και η συγκέντρωσις αυτής να είναι πσφαλισμένη δύο ημέρας ενωρίτερον εκείνης την οποίαν πάντες υπελογίζομεν. Αλλα και ο στρατός της θαλάσσης ημών είναι έτοιμος δεν είναι μονον έτοιμος ως προς τα πλοία, τα οποία είχε τέως, αλλ' ενισχύθη ο αντιτορπιλικός ημών στολίσκος ουχί μονον δια της καταπλεύσεως του καταδυομένου αλλά και δια της αποκτήσεως δύο αντιτορπιλικών των παραγγελθέντων εσχάτως εις τα ναυπηγεία Βουλκάν, προς τα οποία αισθάνομαι την υποχρέωσιν ν' απευθύνω και εντεύθεν επισήμους ευχαριστίας, διότι παρέδωκε τα πλοία ένα μήνα ενωρίτερον της συμπεφωνημένης προθεσμίας, έτι δε διά της αγοράς τεσσάρων νεοτεύκτων μεγάλων αντιτορπιλικών του Ωκεανού, πλοίων τα οποία εν τω τύπω αυτών είναι τα ισχυρότερα των πλεόντων εν τη Μεσογείω. Δια των πλοίων τούτων η δύναμις του αντιτορπιλικού ημών στολίσκου ετριπλασιάσθη.

Αλλά πλην της δυνάμεως ταύτης της στρατιωτικής, επι της οποίας στηρίζεται κατά πρώτον λόγον η Ελλάς, η εθνική ενότης, την οποίαν παρουσιάζει ο Ελληνικός λαός και το Ελληνικόν έθνος κατά την κρίσιμον ταύτην περίοδον του εθνικού βίου, είναι εν πρόσθετον στοιχείον δυνάμεως διά την διέπουσαν σήμερον τα πράγματα Κυβέρνησιν.

Ο αγών, Κύριοι, αν πρόκειται να μην λυθή ειρηνικώς, ο αγών, αν πρόκειται να υποδυθή πολεμικήν μορφή, θα είναι βεβαίως αγών περί των όλων, αγών δεινός. Αλλά με τα στοιχεία, τα οποία απηρίθμησα προς υμάς, με την εμπειροσύνην προς τον στρατόν και τον στόλον ημών, με την ενότητα την εθνικής με την οποίαν εμφανίζεται το Ελληνικόν εθνος κατά την κρίσιμον ταύτην περίστασιν, με τον συνασπισμόν προς τους συμμάχους ημών, πιστεύω ότι η Ελλάς και το έθνος ολόκληρον δύναται μετ'εμπιστοσύνης ν' αποβλέπη εις την έκβασιν της σημερινής κρίσεως".

ΕΛ.ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. (Πρωθυπουργός)

"Κύριοι, Βουλευταί, την μεθεπομένην της ενάρξεως της κηρύξεως του πολέμου η Βουλή διεκοπτε τας εργασίας αυτής, δια να επιτρέψη εις την Κυβέρνησιν απερισπάστως να αφοσιωθή εις τα μεγάλα αυτής καθήκοντα. Έκτοτε ο στρατός ημών από επιτυχίας εις επιτυχίαν, από θριάμβου εις θρίαμβον , από μιας νίκης εις άλλην ενδοξοτέραν, έφθασεν εις διάστημα δύο εβδομάδων προ των Γιαννιτσών, η προ των οποίων μεγάλη μάχι έκρινε την τύχη της Θεσσαλονίκης, εις την οποίαν τα Ελληνικά στρατεύματα εισήλθον μετά μιαν εβδομάδα όλην, ένεκεν εδαφικών δυσχερειών. Κατά τον αυτόν χρόνον ο Ελληνικός στόλος, τηρήσας αδιαμφισβητήτως κατά του εχθρού την κυριαρχίαν του Αιγαίου, παρημπόδισεν αυτώ πάσαν μεταφορά στρατού εξησφάλισε τας μεταφοράς των Ελληνικών στρατευμάτων, απέδωκε δε και την ελευθερίαν εις πάσας τας Ελληνικάς νήσους του Αιγαίου, πλην εκείνων, όσαι κατείχοντο υπό του Ιταλικού στρατού.

Νομίζω, Κύριοι, ότι ανταποκρίνομαι εις το αίσθημα πάντων υμών, όπως ανταποκρίνομαι και εις το αίσθημα του εθνους, διαπέμπων εντεύθεν θερμά συγχαρητήρια και την εκδήλωσιν του θαυμασμού της Βουλής προς τον γενναίον στρατόν και τον Στρατηλάτην αυτού, όστις τυγχανει να είναι και Διάδοχος του Θρόνου (χειροκροτήματα εν τη αιθούση), προς τον γενναίον Αρχηγόν του στόλου, προς τους αξιωματικούς, υπαξιωματικούς και στρατιώτας του στρατού της τε ξηράς και της θαλάσσης, οίτινες δια των ηρωικών αυτών κατορθωμάτων εμεγάλυναν την Ελλάδα ουχί μονον κατ' εκτασιν, αλλά και ψυχικώς. Κατά το αυτό διάστημα χρόνου οι ηρωικοί στρατοί των συμμάχων Κρατών, μεθ'ορμής όχι ολιγώτερον σφοδράς εκστρατεύσαντες, επληξαν τον εχθρόν ούτως, ώστε εντός τεσσάρων εβδομάδων από το Τουρκικόν Κράτος, το εν Ευρώπη και ταις νήσοις, δεν υπελείπετο άλλο τι, εκτός των μικρών χερσονήσων της Καλλιπόλεως και Κωνσταντινουπόλεως, παρά τρία μόνον σημεία, αι τρεις πόλεις, της Αδριανουπόλεως, των Ιωαννίνων και της Σκόδρας.

Η Τουρκική Κυβέρνησις έσπευσε να ζητήση την μεσολάβησιν των Δυνάμεων προς επιτυχίαν ανακωχής έσπευσε δε και απ' ευθείας προς τους συμμάχους διά της Α.Μ. Του Βασιλέως της Βουλγαρίας να ζητήση το αυτό διά την διαπραγμάτευσιν των όρων της ειρήνης. Η ανακωχή συνωμολογήθη ημών μη μετασχόντων διότι είχομεν ενδοιασμούς τινάς ως προς τινά σημεία, ενδοιασμούς, οι οποίοι δεν κατωρθώθη να διαλυθώσι μάλιστα, ενεκα της δυσχερείας των συγκοινωνιών κατά την εποχήν εκείνην ουχ ήττον μετέσχομεν των διαπραγματεύσεων της ειρήνης, αίτινες είχον ορισθή εν Λονδίνω δια του πρωτοκόλλου της ανακωχής.

Αι διαπραγματεύσεις αύται υπήρξαν εργώδεις, αλλ' ηλπίσαμεν προς στιγμήν ότι θα κατελήγομεν εις αίσιον αποτέλεσμα, και ότι η Τουρκική Κυβέρνησις θα ανεγνώριζεν ότι ηττήθη καθ' όλην την γραμμήν και ότι έπρεπε να συγκομίση τας λογικάς συνεπείας της ήττης της, μάλιστα ότε μετά προσωρινήν διακοπήν των διαπραγματεύσεων πάσαι αι Μεγάλαι Δυνάμεις, εν πλήρει ομοφωνία διά συλλογικής διακοινώσεως απηυθύνθησαν προς την Πύλην, επιμόνως συνιστώσαι εις αυτήν να υποκύψη. Αλλ' η επελθούσα κυβερνητική μεταβολή εν Κωνσταντινουπόλει εματαίωσε κατά την τελευταίαν στιγμήν την ελπιζομένην σύναψιν της ειρήνης, έκτοτε δε ο πόλεμος εσυνεχίσθη μεν υφ' ημών, επανελήφθη δε υπό των συμμάχων και συνεχίζεται ακόμη και σήμερον, καίτοι υπάρχουσι σοβαραί ενδείξεις ότι και η νέα Κυβέρνησις εν Κωνσταντινουπόλει αναγνωρίζει την ανάγκην της συνομολογήσεως ειρήνης, και πρέπει να ελπίζωμεν ότι αναγνωρίζει την ανάγκην αυτήν επί τοις όροις, τους οποίους διετύπωσαν οι σύμμαχοι. Δεν έχομεν θετικάς εισέτι πληροφορίας, αλλ' υπάρχουσιν ενδείξεις ότι οι εν Κωνσταντινουπόλει σπεύδουσι προς την ειρήνην, αναγνωρίζοντες ότι η επανάληψις των εχθροπραξιών και εν τω θεάτρω του πολέμου τω Θρακικώ ουδεμίαν πλέον έχει να παράσχη εις αυτούς βελτίωσιν ή μεταβολήν των όρων, οι οποίοι επλάσθησαν εκ της διεξαγωγής του πολέμου μέχρι σήμερον.

Οπωσδήποτε, Κύριοι, δεν δυνάμεθα να γνωρίζωμεν πότε θα τερματισθή ο αγών, τον οποίον, άλλως τε, αναλαμβάνοντες εγνωρίζομεν και διεκηρύξαμεν ότι θα είναι δεινός. Νομίζω όμως, ότι το έθνος, εν απολύτω εμπιστοσύνη προς τας στρατιωτικάς αυτού δυνάμεις και εν στενή συναφεία προς τους συμμάχους αυτού, δύναται ν' αναμείνη το πέρας του αγώνος, ο οποίος θα μεγεθύνη την Ελλάδα, ο οποίος θ' αποδώση την ελευθερίαν εις εκατομμύρια υποδούλων, ο οποίος δεν θα ευρύνη μόνον τα γεωγραφικά όρια αλλά και τους ψυχικούς ορίζοντας, ως είπον και προ μικρού του Ελληνικού Κράτους".



ΖΗΤΕΙΤΑΙ

Α. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Αρχιτεκτόνισσα από τεχνική εταιρεία με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Ηλικία έως 31 ετών. Βιογραφικό email: the_tsief@yahoo.com.

Αρχιτέκτων με ευχέρεια στη σύνθεση. Γνώση σχεδιαστικών προγραμμάτων AutoCAD, Schetc-up, Photoshop. Βιογραφικό email: Bauart@OTENET.gr.

Αρχιτέκτων για συνεργασία νε αρχιτεκτονικό και πολεοδομικό γραφείο. Ηλικία έως 35 ετών, εμπειρία σε τρισδιάστατο σχεδιασμό. Γνώση σχεδιαστικών προγραμμάτων ACAD και REVIT. Βιογραφικό και Portofolio, email: info@kardarchitects.com.

Ηλεκτρολόγος ή Μηχανολόγος από τεχνικό γραφείο για εσωτερικός συνεργάτης. Τηλ. 2310 254437, Fax 2310 279100, email: tech.grafeio@gmail.com.

Ηλεκτρολόγος ή Μηχανολόγος από εταιρεία ανακύκλωσης μετάλλων. Με εργασιακή εμπειρία για μόνιμη εργασία σε υπεύθυνη θέση. Γνώση Αγγλικών και συστημάτων ποιότητας. Βιογραφικό Fax 2310 784752, email: sales@sidmatal.gr.

Ηλεκτρολόγος ή Μηχανολόγος από εταιρεία κατασκευής μονάδων ηλεκτρικής ενέργειας. Με πτυχίο ελληνικού ή άλλου ευρωπαϊκού κρατικού πολυτεχνείου. Επιθυμητή η εμπειρία στη μελέτη επίβλεψη και κατασκευή έργων αναλώσιμων πηγών ενέργειας. Βιογραφικό στην διεύθυνση Τ.Θ. 60391, Θέρμη, Fax 2310 474709, email: info@samalis.gr.

Ηλεκτρονικός από ΑΤΕ, για στελέχωση πτυχίου, με πτυχίο ΜΕΚ Β΄ στην κατηγορία έργα ηλεκτρονικού εξοπλισμού. Βιογραφικό email: camamydr@gmail.com.

Μηχανικός από τεχνική εταιρεία για εργασία στο Ιράκ. Επιθυμητή Γνώση άπταιστων Αγγλικών, Η/Υ(Ms Office), σχεδιαστικών προγραμμάτων Η/Υ. Βιογραφικό email: evan5@hotmail.gr.

Μηχανικός από κατασκευαστική – εμπορική εταιρεία, για το τμήμα πωλήσεων. Προϋπηρεσία στις πωλήσεις. Γνώση πληροφορικής, Αγγλικών, Η/Υ(Ms Office). άδεια οδηγήσεως. Προϋπηρεσία στο βιομηχανικό χώρο επιθυμητή. Fax 2310 787821, email: pantelidis@pantelidis.com.

Μηχανικός Α) CONSULTANT (κωδ. C3-12) από την ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ Σύμβουλοι Επιχειρήσεων Α.Ε. στο πλαίσιο υλοποίησης του ερευνητικού της προγράμματος με τίτλο «CoLab 2.0: «"Social Collaboration Environment to Deliver Successful Inter-Organizational Projects"». Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών. Ένα έτος εμπειρία σε παροχή συμβουλευτικών υπηρεσιών διαχείρισης, διοίκησης και παρακολούθηση συγχρηματοδοτούμενων έργων σε φορείς του δημόσιου τομέα. Γνώση άπταιστων Αγγλικών. Β) ICT SENIOR CONSULTANT (κωδ. ICT2-12) Κάτοχος διδακτορικού διπλώματος στον τομέα των νέων Τεχνολογιών Πληροφορικής & Επικοινωνιών ή σε θέματα ανασχεδιασμού διαδικασιών. Γνώση άπταιστων Αγγλικών. Εξειδικευμένη γνώση και εμπειρία σε σχεδιασμό και εφαρμογή οργανωτικών μοντέλων δικτυωμένων επιχειρηματικών συνεργασιών (π.χ. Εικονικές Επιχειρήσεις) επιθυμητή. Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού", ΕΣΠΑ 2007-2013 - Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο. Βιογραφικό email: hr_dpt@diadikasia.gr.

Μηχανικός Προγραμματιστής Γνώση visual cobol, Τηλ 2310 425506, email: italos@otenet.gr. Επικοινωνία 08:00 – 24:00.

Μηχανικός Προγραμματιστής από εταιρεία κατασκευής ιστοσελίδων. Γνώση σε php. Βιογραφικό Τηλ 2311 241122, email: jobs@xnet.gr.

Μηχανικός Προγραμματιστής από εταιρεία πληροφορικής στη Θεσσαλονίκη. Ένα έτος εμπειρία σε προγραμματισμό, CFax, SQL. Γνώση Αγγλικών. Βιογραφικό email: jobs@tgvsoftware.com.

Μηχανολόγος, για Ομάδα Εργασίας. Γνώση νομοθεσίας για Α.ΜΕ.Α, για ανελκυστήρες και για αναβατόρια, Τηλ 697 6800825.

Μηχανολόγος από εταιρεία κατασκευής λεβήτων. Ηλικία έως 35 ετών, με εμπειρία. Βιογραφικό email: info@progetto-pellets.com.

Μηχανολόγος από την εταιρεία SUNBANK A.E. για τον τομέα οικιακών φωτοβολταϊκων, για μηχανικός πωλήσεων. Εμπειρία σε πωλήσεις φωτοβολταϊκων, Βιογραφικό email: info@sunbank.com.gr.

Μηχανολόγος με ένα χρόνο εμπειρία σε επιμετρήσεις σωληνώσεων. Γνώση Αγγλικών, AutoCAD, για εργασία στην Ιταλία δωδεκάμηνων. Βιογραφικό email: pfelekis@estiaconsulting.gr.

Μηχανολόγος από εταιρεία. Με εμπειρία για άδειες λειτουργίας, μελέτες περιβαλλοντικών επιπτώσεων, μελέτες πυροπροστασίας και Η/Μ. Μελέτες για εργοστάσια, συνεργεία αυτοκινήτων κλπ.. Βιογραφικό Fax 2310 458062, email: info@elgek.com.

Μηχανολόγος ή Ηλεκτρολόγος ή Αρχιτέκτων, για συνεργασία με εταιρεία CAE / CAD στη Θεσσαλονίκη σε περιβάλλον Γερμανικής ή Αγγλικής γλώσσας. Εμπειρία σε παραγωγή 3D κτιριακών ηλεκτρομηχανολογικών σχεδίων. Γνώση Microstation / Tricad. Βιογραφικό email: job1011@ce-intermadorak.net.

Μηχανολόγος ή Μεταλλειολόγος Μηχανικός από μεταλλουργική μονάδα στην Βόρεια Ελλάδα. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ. Επιθυμητή γνώση Γερμανικών, solid works. Βιογραφικό email: egnatiafoundry@egnatiafoundry.gr.

Πολιτικός Μηχανικός από κατασκευαστική τεχνική εταιρεία. Βιογραφικό Fax 2310 264131.

Πολιτικός Μηχανικός στην Ανατολική Θεσσαλονίκη, μεταφορικό μέσο. Βιογραφικό Τηλ 694 4545287, email: il-house@otenet.gr.

Πολιτικός Μηχανικός από τεχνικό γραφείο για εσωτερικός συνεργάτης. Τηλ. 2310 254437, Fax 2310 279100, email: tech.grafeio@gmail.com.

Πολιτικός Μηχανικός για εργοτάξιο στην Χαλκιδική. Εμπειρία στην κατασκευή κατοικιών υψηλών απαιτήσεων επιθυμητή. Βιογραφικό email: kataskeves_thess@hotmail.gr.

Πολιτικός Μηχανικός από ACE-Hellas, εταιρεία τεχνικού λογισμικού. Με Διδακτορικό Δίπλωμα στην Υπολογιστική Αντισεισμική Μηχανική. 2ετή εμπειρία στην ανάπτυξη τεχνικού λογισμικού. Επιστημονικές δημοσιεύσεις στην επιστημονική περιοχή του αντισεισμικού σχεδιασμού και της προσομοίωσης κατασκευών. Γνώση άριστη προγραμματισμού. Ο υποψήφιος θα εργαστεί με σύμβαση ορισμένου χρόνου στο πρόγραμμα "Advanced Computational Procedures for Analysis and Designs of Structures" και η πρόληψη θα πραγματοποιεί με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης Επιχειρησιακό Πρόγραμμα 'Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού' ΕΣΠΑ 2007-2013 - Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο. Βιογραφικό Fax 210 6068699, email: ckostop@ace-hellas.gr. Περισσότερες πληροφορίες και στην ιστοσελίδα: http://www.ace-hellas.gr/company/find_job.asp?lang=el.

Πολιτικός Μηχανικός από ACE-Hellas, εταιρεία τεχνικού λογισμικού. Με Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Master στην Υπολογιστική Αντισεισμική Μηχανική. 5ετή εμπειρία στο σχεδιασμό μεταλλικών κατασκευών και από οπλισμένο σκυρόδεμα.. Γνώση άριστη προγραμματισμού. Ο υποψήφιος θα εργαστεί με σύμβαση ορισμένου χρόνου στο πρόγραμμα "Advanced Computational Procedures for Analysis and Designs of Structures" και η πρόληψη θα πραγματοποιεί με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης Επιχειρησιακό Πρόγραμμα 'Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού' ΕΣΠΑ 2007-2013 - Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο. Βιογραφικό Fax 210 6068699, email: ckostop@ace-hellas.gr. Περισσότερες πληροφορίες και στην ιστοσελίδα: http://www.ace-hellas.gr/company/find_job.asp?lang=el.

Πολιτικός Μηχανικός ή Αρχιτέκτων για συνεργασία, για δημόσια έργα. Τηλ. 2310 210141, 698 0485515.

Πολιτικός Μηχανικός ή Αρχιτέκτων για εργασία στα Ν. Βρασνά. Γνώση Γ.Ο.Κ., έκδοση οικοδομικών αδειών τακτοποίηση αυθαίρετων, AutoCAD, επιθυμητή. Βιογραφικό Τηλ 694 4132240.

Πολιτικός Μηχανικός ή Αρχιτέκτων από τεχνική εταιρεία. Γνώση έκδοση οικοδομικών αδειών, Κ.ΕΝ.Α.Κ., τακτοποίηση αυθαίρετων, AutoCAD επιθυμητή. Βιογραφικό email: info@ktitor.gr.

Πολιτικός Μηχανικός ή Μηχανολόγος από την εταιρεία ενεργειακή κατασκευαστική, NEW PLANNERS για στελέχωση των γραφείων της στη Θεσσαλονίκη. Βιογραφικό email: kstratopoulou@newplanners.gr.

Τοπογράφος Μηχανικός από Μηχανική Μελετητική, με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Βιογραφικό email: info@mimel.gr.

Χημικός Μηχανικός από εταιρεία που δραστηριοποιείται στη βιομηχανία τροφίμων. Βιογραφικό email: hr.office.papachristou@gmail.com. Υπόψη κου Παπαχρήστου.

Χημικός Μηχανικός από εργοστάσιο παραγωγής βιοντίζελ στο Λευκώνα Ν. Σερρών. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ, να είναι κάτοικοι της περιοχής. Γνώση Γερμανικών επιθυμητή. Βιογραφικό Τηλ 2310 330502, email: info@miloil.gr.

Χημικός Μηχανικός ή Μηχανικός Περιβάλλοντος Γνώση στον τομέα επεξεργασίας αποβλήτων και νερού. Βιογραφικό Fax 2310 918118, email: oikolo@hol.gr.

Superintendent Engineer based in Rotterdam, the Netherlands. Code: GRC / 5584. Job Description: Providing technical service and troubleshooting for its engines on seagoing vessels, and giving technical advice in form of follow-up to previously visited vessels as well as engine related support to company's clients. Extensive travelling abroad The core business includes: Trucks, Diesel Engines, Turbo Machines and Industrial Services. Frequent travelling out of the Benelux Qualifications: A qualified marine engineer with at least 5 years experience and excellent knowledge of: • two stroke and/or • four stroke engines and/ or • Electronic and pneumatic systems. Fluent spoken and written English skills are required, as well as being a strong Team player and the ability to travel at short notice. Skills: Highly motivated person with excellent communication skills. Ability to work under pressure. Annual Wage: Max 60000 €. Anna Agelidou, Consultant, 14 Konstantinou Karamanli Ave., Thessaloniki 54 638 Greece, Τηλ: +30 2310 230 240.

Β. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

Αρχιτέκτων με μελετητικό πτυχίο Γ΄ τάξης στην κατηγορία 6 και Β΄ τάξης στην κατηγορία 7, για συνεργασία ή για στελέχωση μελετητικής εταιρείας. Τηλ 697 7466374, email: mmadim@otenet.gr.

Αρχιτέκτων μέλος ΤΕΕ 2007, μεταπτυχιακό Πολεοδομία – Χωροταξία (ΕΜΠ). 4ετή προϋπηρεσία, έκδοση οικοδομικών αδειών. Γνώση Γ.Ο.Κ., Αγγλικών, Ιταλικών, Η/Υ(Ms Office), AutoCAD, ArchiCAD, Revit, 3dsMax, Vray, Photoshop, Vectorworks, για συνεργασία σε αρχιτεκτονικό γραφείο, τεχνικό γραφείο ή τεχνική εταιρεία. Τηλ 697 3216482, email: gellyvordoni@gmail.com.

Αρχιτεκτόνισσα με 5ετή εμπειρία και ευχέρεια στη σύνθεση, έκδοση οικοδομικών αδειών τις μελέτες εφαρμογής, εκπόνηση και σχεδίαση αρχιτεκτονικών μελετών και φωτορεαλιστικών απεικονίσεων. Γνώση Γ.Ο.Κ., Ν. 4014, AutoCAD, Photoshop, 3d Studio Max, SketchUp, V-Ray, για εξωτερική συνεργασία με μηχανικούς, εργολάβους, κατασκευαστικές, τεχνικές εταιρείες. Τηλ 697 2225242, email: evikrana@yahoo.gr.

Ηλεκτρολόγος με 3ετή εμπειρία σε μελέτες φωτοβολταϊκών εγκαταστάσεων, για συνεργασία με εταιρεία. Τηλ 697 7257933, email: vliapi@teemail.gr.

Μηχανολόγος για συνεργασία απογευματινή Τηλ 694 11590441.

Μηχανολόγος μέλος ΤΕΕ 1996, με ειδίκευση στην ενέργεια και το περιβάλλον . Γνώση Αγγλικών, Γερμανικών, Γαλλικών. για εργασία σε τεχνική εταιρεία , τεχνικό γραφείο. Τηλ 2310 272211.

Μηχανολόγος μέλος ΤΕΕ 2010. Εμπειρία στην εκπόνηση μελετών ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, έκδοση οικοδομικών αδειών, ΚΕΝΑΚ, πυρασφάλειας, πιστοποιητικών ενεργειακής απόδοσης, για συνεργασία ή στελέχωση εταιρείας. Βιογραφικό email: mechengineer@hotmail.gr.

Μηχανολόγος με πολυετή εμπειρία στη βιομηχανία. Γνώση οργάνωσης επιχειρήσεων, Τεχνικού Ασφαλείας, Συμβούλου Διαχείρισης Ποιότητας ISO 9001 και ISO 14001, ΜΕΕΠ Α1΄ ηλεκτρομηχανολογικά, υδραυλικά υπό πίεση, βιομηχανικά – ενεργειακά, για συνεργασία σε κοινοπραξία. Τηλ 23920 64751, 693 6393229, email: dkoptsis@teemail.gr.

Πολιτικός Μηχανικός με μελετητικό πτυχίο Τάξης Α΄ στις κατηγορίες (08) στατικές μελέτες και (27) περιβαλλοντολογικές μελέτες, για συνεργασία ή στελέχωση εταιρείας. Τηλ 697 3899700.

Πολιτικός Μηχανικός, εμπειρία στα δημόσια έργα με πτυχίο ΜΕΚ Γ΄ οικοδομικά, Β΄ οδοποιία βιομηχανικά – ενεργειακά, Α΄ υδραυλικά, λιμενικά, για στελέχωση εταιρείας. Τηλ 2310 304119, 694 6285477.

Πολιτικός Μηχανικός με 6ετή εμπειρία σε μελέτες εφαρμογής (σχέδια κοπής και μοντάζ με χρήση Tekla Structures 15.0) και στατικές μελέτες (με χρήση Robot Millenium) Μεταλλικών και Σύμμικτων κατασκευών, για συνεργασία. Τηλ 694 4664917, email: ttheodoridis@yahoo.gr.

Τοπογράφος Μηχανικός με πολυετή εμπειρία στην εκπόνηση συγκοινωνιακών μελετών, έργων οδοποιίας και τοπογραφικών μελετών. Τηλ 694 8074001, email: joe_topo@yahoo.gr.

Αποστολή αγγελιών
τηλ: 2310 883148,
fax: 2310 883151,
e-mail:
kukudea@central.tee.gr.

24/ ΤΕΥΧΟΣ 449
15 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2012

449

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

09-16
Αφιέρωμα Θεσσαλονίκη 1912 - 2012

10
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, από τον Καραθεοδωρή και τον Βενιζέλο μέχρι το 2012

11
Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης
ένας θεσμός «δεμένος» με την καινοτομία

12
Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης,
ένα μουσείο του κόσμου όλου

13
Υπουργείο Μακεδονίας Θράκης, η εποχή των γενικών διοικήσεων

14
Θεσσαλονίκη,
μητέρα των προσφύγων

15
Αστικοί μετασχηματισμοί και μετανάστευση, σκέψεις με βάση τα συμπεράσματα μιάς έρευνας

16
Θεσσαλονίκη 100+
μία έκθεση για την αρχιτεκτονική και την πόλη

03
«Η αλήθεια που όλοι (;) γνωρίζουμε»

04
Στην ίδρυση ανεξάρτητου φορέα για το μετρό επιμένει το ΤΕΕ/ΤΚΜ

06
Δύο νέα μέλη στην Α του ΤΕΕ/ΤΚΜ

07
Απόφαση της αντιπροσωπείας του ΤΕΕ/ΤΚΜ για το ασφαλιστικό

Στο ΤΕΕ/ΤΚΜ ο γγ ΥΠΕΚΑ

08
Εκδήλωση για την Παγκόσμια Ημέρα Αρχιτεκτονικής

17
Συλλογικά παραταξιακά

18
Με μια ματιά

19
Πολιτιστικά

20
Ιστορικές αγορεύσεις του Ελευθερίου Βενιζέλου στη Βουλή

23
Ζητείται

επισκεφθείτε μας...

http://www.tkm.tee.gr