01/ ΤΕΥΧΟΣ 445
15 ΙΟΥΛΙΟΥ 2012



445 ΤΕΥΧΟΣ

Τεχνογράφημα

ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ / ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 22
Αριθμός Άδειας
Q20037

PRESS POST
X+7
PRESS POST

ΕΛΤΑ
Hellenic Post

Τιμοκατάλογος Ενοικίασης Αιθουσών ΤΕΕ/ΤΚΜ*

Αίθουσες	Καθημερινή πρωί ή απόγευμα	Καθημερινή όλη μέρα	Σάββατο-Κυριακή πρωί ή απόγευμα	Σάββατο-Κυριακή όλη μέρα
Αμφιθέατρο	400,00 €	500,00 €	500,00 €	700,00 €
Φουαγιέ	200,00 €	300,00 €	330,00 €	500,00 €

** Οι παραπάνω τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 23%*

διαφημιστικές καταχωρήσεις στο Τεχνογράφημα

Τιμοκατάλογος Διαφημίσεων

Σελίδες	Ολοσέλιδη	1/2	1/4	
2η σελίδα εξωφύλλου	700 €	400 €		
3η σελίδα	700 €	400 €		
4η σελίδα	450 €	300 €		
Τελευταία εσωτερική σελίδα	450 €	300 €		
Φάσα οπισθόφυλλου			1000 €	
Εσωτερική σελίδα	300 €	150 €		
ΕΝΘΕΤΟ	2000 €	Δεν περιλαμβάνονται η ένθεση στο τεύχος και τα εξτρά ταχυδρομικά έξοδα		

Εκπτώσεις επί του τιμοκαταλόγου

- Όλα τα Διαφημιστικά Γραφεία έχουν έκπτωση 20%
- Οι χορηγοί εκδηλώσεων του ΤΕΕ/ΤΚΜ έχουν έκπτωση 50%
- Ιδιώτες ή εταιρείες σε περίπτωση πολλαπλών ταυτόχρονων καταχωρήσεων έχουν τις ακόλουθες εκπτώσεις:
- Από 1.000,00 € έως 2.000,00 € 5%
- Από 2.000,00 € έως 5.000,00 € 8%
- Από 5.000,00 € έως 10.000,00 € 10%

Όλες οι τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 23 %.

Πληροφορίες:
Δόμνα Τοπουζίδου, τηλ. 2310 883170, fax: 2310 883161
e-mail: domnatop@central.tee.gr

Ιδιοκτήτης:
ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΝΠΔΔ
Μ. Αλεξάνδρου 49, 546 43, Θεσσαλονίκη
www.tkm.tee.gr
15νθήμερη εφημερίδα του ΤΕΕ/ΤΚΜ, αποστέλλεται δωρεάν στα μέλη του

Εκδότης - Διευθυντής
Τάσος Κονακλίδης, Πρόεδρος ΤΕΕ/ΤΚΜ

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Μαρία Σπυροπούλου

Συνεργάτες
Αλεξάνδρα Γούτα, δημοσιογράφος
Άγγελος Αγγελίδης, δημοσιογράφος
Χρύσα Λασκαρίδου, χημικός μηχανικός
Κυριακή Διαβολίτση, αγρ. - τοπογράφος μηχανικός

Καλλιτεχνική επιμέλεια
Χρύσα Λασκαρίδου

Εξώφυλλο: Δημήτρης Βλάχος

e-mail Γραφείου Τύπου
laskarid@central.tee.gr

Σελιδοποίηση-Διαχωρισμοί-Μοντάζ-Εκτύπωση
Thessprint Α.Ε.,
ΒΙ.ΠΑ. Λακκώματος, Χαλκιδική,
Τ.Κ. 63 080, Τ. 23990 20393, F. 23990 51623
e-mail: aa@otenet.gr, sales@thessprint.gr

Διαφημίσεις
Δόμνα Τοπουζίδου, τηλ. 2310 883170, fax: 2310 883161
e-mail: domnatop@central.tee.gr

Το Τεχνογράφημα δημοσιεύει ενυπόγραφες επιστολές αναγνωστών, οι οποίες εκφράζουν την άποψη του συντάκτη τους. Η σύνταξη διατηρεί το δικαίωμα να συντομεύει τα κείμενα

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Τα τηλέφωνα του ΤΕΕ/ΤΚΜ

Γραφείο Προέδρου: 2310 883170

Τμήμα Διοικητικών & Οικονομικών Υπηρεσιών
Πρωτόκολλο 2310 883101-3
Λογιστήριο 2310 883104-6
Συνδρομές - Κρατήσεις 2310 883107

Τμήμα Επιστημονικών & Αναπτυξιακών Θεμάτων
Επιστημονικά – Αναπτυξιακά 2310 883120-2&4
Εκπροσωπήσεις 2310 883121
Τεχνογράφημα 2310 883125

Τμήμα Επαγγελματικών Θεμάτων
Αμοιβές 2310 883144-6
Συλλογικές Συμβάσεις 2310 883144-6
Σεμινάρια 2310 883145
Δημόσια Έργα 2310 883143
Γραφείο ΓΟΚ 2310 883152
Μητρώο μελών - Βεβαιώσεις 2310 883140
Πειθαρχικό Συμβούλιο 2310 883150
Άδεια Άσκησης Επαγγέλματος 2310 883140 & 1
Πραγματογνωμοσύνες 2310 883140 & 1

Νομική Υπηρεσία 2310 883109

Τμήμα Βιβλιοθήκης & Πληροφόρησης

Τράπεζα Πληροφοριών 2310 883186
Δανεισμός 2310 883187



Καλοκαίρι έκτακτης ανάγκης

Αν μέχρι σήμερα γνωρίζαμε ως όρο τις διακοπές άνευ αποδοχών, οι καταστάσεις στην Ελλάδα επιτάσσουν την καθιέρωση ενός νέου είδους: των **διακοπών ...άνευ διακοπών**. Το φετινό καλοκαίρι δεν προσφέρεται, δυστυχώς, για ραστώνη, ούτε αφήνει περιθώρια για ρυθμούς θερινών τμημάτων στη Βουλή και για αμέριμνα μπάνια του λαού. Είτε μας αρέσει είτε όχι, είναι καλοκαίρι έκτακτης ανάγκης.

Η παρατεταμένη προεκλογική περίοδος έκανε ήδη τη ζημιά της σε πολλά επίπεδα και **τώρα που επιτέλους σχηματίστηκε κυβέρνηση πρέπει να πιάσει δουλειά.** Οι αγορές δεν πρόκειται να «ξεπαγώσουν» ούτε με θερμοκρασίες ελληνικού καύσωνα. **Χρειάζονται πράξεις και προώθηση των απαιτούμενων μεταρρυθμίσεων εδώ και τώρα: όχι επειδή μας τις επιβάλλει ένα «κακόβουλο», «ξενόφερτο», «αποικιοκρατικής λογικής» μνημόνιο, αλλά επειδή έπρεπε και πρέπει να γίνουν, με ή χωρίς τη δαμόκλειο σπάθα της τρόικας να επικρέμαται πάνω από το κεφάλι μας**.

Οι μεταρρυθμίσεις είναι απαραίτητες κι αυτό το γνωρίζει πλέον όποιος ξέρει έστω να βγάζει το σωστό άθροισμα του 1+1.

Τα δεδομένα από μόνα τους υποδεικνύουν και τις λύσεις είτε μας αρέσουν είτε όχι.

Δεδομένο πρώτο: **το κράτος δεν μπορεί πια να τρέφεται με ψήφους για να ταΐζει όλη την κοινωνία**.

Δεδομένο δεύτερο: κανένας δεν μπορεί να ξοδεύει εσαεί περισσότερα από όσα βγάζει. Τα δανεικά κάποια στιγμή τελειώνουν, από όπου και αν τα εισπράττεις**. Η σχέση εσόδων – εξόδων δεν είναι κάτι αόριστο που αφορά μόνο τους οικονομολόγους. Είναι μια νομοτελειακή πραγματικότητα, την οποία πρέπει να αντιμετωπίσει ακόμη και το παιδί που διαχειρίζεται το εβδομαδιαίο χαρτζιλίκι του**.

Δεδομένο τρίτο: **οι Έλληνες δεν αντέχουν άλλους φόρους**. Ήδη άρχισαν τα «φέσια». **Η επιβολή περισσότερων φόρων σε μια οικονομία σε βαθιά ύφεση οδηγεί μοιραία στην εξόντωση των έντιμων φορολογουμένων, τη μεγαλύτερη φοροδιαφυγή και τελικά την καταστροφή της οικονομίας και της κοινωνίας**.

Δεδομένο τέταρτο: **η σπατάλη πρέπει πράγματι να περιοριστεί** είτε αυτό σημαίνει ότι τα υπουργεία δεν θα κρεμάνε πλέον στα παράθυρά τους κουρτίνες 25.000 ευρώ είτε ότι οι γενικοί γραμματείς τους δεν θα αμείβονται κάθε μήνα με αποδοχές ικανές να συντηρήσουν πενταμελή οικογένεια επί εξάμηνο είτε ότι **ο Οργανισμός Προστασίας της Πράσινης Αλογόμυγας της Νήσου Τρέχα-Γύρευε πρέπει να καταργηθεί/συγχωνευτεί**.

Δεδομένο πέμπτο: **πρέπει να καταναλώνουμε τουλάχιστον ό,τι παράγουμε, να εξάγουμε οργανωμένα και με το σωστό brand τα δημοφιλή και πασίγνωστα ανά τον κόσμο ελληνικά προϊόντα και υπηρεσίες και να στηρίξουμε τον τουρισμό και τη ναυτιλία**.

Τα ψέματα τελείωσαν, οι μεταρρυθμίσεις πρέπει ν΄αρχίσουν ασχέτως πολιτικού κόστους. **Αντί των παντελώς άστοχων επιλογών για διαρκείς φοροεπιδρομές στους εύκολους στόχους, ερήμην καταλήστευση των αποθεματικών των ασφαλιστικών ταμείων και ισοπέδωση του κοινωνικού κράτους, πρέπει να γίνουν οι μεταρρυθμίσεις που θα νοικοκυρέψουν και θα συμμαζέψουν το σπάταλο και αναποτελεσματικό ελληνικό κράτος** και θα μεταφέρουν τα όποια κεφάλαια στα σωστά σημεία, αυτά που βοηθούν την παραγωγή και την ανάπτυξη.

Το ΤΕΕ/ΤΚΜ, από την πλευρά του, θα βρίσκεται κοντά στα υπουργεία Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας, Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων και Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής, προκειμένου να συνδράμει στο έργο τους με τεκμηριωμένες θέσεις και προτάσεις για τα αντικείμενα της αρμοδιότητάς τους, τα οποία συμπίπτουν με εκείνα του Τεχνικού Επιμελητηρίου.

Σε ό,τι αφορά την επανασύσταση του υπουργείου Μακεδονίας-Θράκης, εκφράζουμε την ελπίδα να έχει ουσιαστικές αρμοδιότητες, ώστε η λειτουργία του να έχει πρακτικό αντίκρισμα. Το ΤΕΕ/ΤΚΜ έχει και σε αυτή την περίπτωση επεξεργαστεί, ως γνωστόν, πλέγμα προτάσεων και θέσεων για όλα τα θέματα που σχετίζονται με τις αρμοδιότητές του ως τεχνικού συμβούλου της Πολιτείας, τα οποία απασχολούν τους φορείς, οργανισμούς και κατοίκους της Μακεδονίας και της Θράκης.■

**Η παραπάνω «γελοιογραφία», που σαρώνει τον τελευταίο μήνα το «Facebook» και το «Twitter» περιγράφει σε τέσσερα καρέ μια νέα πικρή ελληνική αλήθεια: τη σταδιακή απώλεια της οικονομικής δυνατότητας για διακοπές διαρκείας, που επηρεάζει τα τελευταία χρόνια εκατοντάδες χιλιάδες Έλληνες. Σε κάθε περίπτωση, όμως, ακόμη και χωρίς την οικονομική αδυναμία, το φετινό θέρος είναι καλοκαίρι έκτακτης ανάγκης, που απαιτεί εγρήγορση και παραμονή στις επάλξεις.*

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ





Η αναλυτική παρουσίαση του Κανονισμού Επεμβάσεων (ΚΑΝ.ΕΠΕ.) βρέθηκε στο επίκεντρο ημερίδας που πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 4 Ιουλίου στο αμφιθέατρο του ΤΕΕ/ΤΚΜ.
Σκοπός του Κανονισμού Επεμβάσεων είναι η θεσμοθέτηση κριτηρίων για την αποτίμηση της φέρουσας ικανότητας υφισταμένων δομημάτων και κανόνων εφαρμογής για τον αντισεισμικό ανασχεδιασμό τους, καθώς και για τις ενδεχόμενες επεμβάσεις, επισκευές ή ενισχύσεις.
Στο σύντομο χαιρετισμό του ο πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής του ΤΕΕ/ΤΚΜ, Τάσος Κονακλίδης, τόνισε ότι σύμφωνα με τις σύγχρονες απαιτήσεις των Ευρωκωδίκων για τα κτίρια που κατασκευάστηκαν πριν από το 1985, δηλαδή έγιναν με τον παλιό κανονισμό, υπάρχει θέμα σεισμικής ασφάλειας. *«Τα συγκεκριμένα κτίρια αποτελούν περίπου το 75%-80% του κτιριακού αποθέματος, δηλαδή αποτελούν τον κύριο όγκο του. Υπάρχει λοιπόν η ανάγκη ενίσχυσης των παλιών κατασκευών. Υπάρχει συχνά και η ανάγκη δομικής παρέμβασης για λόγους συντήρησης μιας κατασκευής ή βελτίωσης των κτιριολογικών χαρακτηριστικών της. Αυτές τις ανάγκες καλύπτει ο Κανονισμός Επεμβάσεων. Πρέπει να τον εντάξουμε στην επαγγελματική μας καθημερινότητα»*, τόνισε. Όπως υπογράμμισε, το ζητούμενο για τη χώρα παραμένει η αναβάθμιση του οικοδομικού πλούτου και δήλωσε ότι το Επιμελητήριο είναι διατεθειμένο να διοργανώσει σεμινάρια για τα μέλη του προκειμένου να ενημερωθούν περαιτέρω για τον ΚΑΝ.ΕΠΕ.

Από την πλευρά του ο πρόεδρος του ΟΑΣΠ, Κοσμάς Στυλιανίδης, αναφέρθηκε στο γεγονός ότι χρειάστηκαν περίπου δέκα χρόνια μέχρι η Πολιτεία να υιοθετήσει τον Κανονισμό Επεμβάσεων και στηλίτευσε τη αντιφατική πρακτική από τη μία να παρουσιάζεται ένας σύγχρονος Κανονισμός και από την άλλη να βρίσκεται σε εξέλιξη πλαίσιο τακτοποίησης αυθαιρέτων. *«Είναι πιο εύκολο να διεκπεραιώνεις αυθαίρετα παρά νόμιμα. Από άποψη κρατικής συνέπειας δεν έχουμε φτάσει ακόμη στο επιθυμητό σημείο»*, εκτίμησε.
Χαιρετισμό απεύθυνε και το μέλος της διοίκησης του Συλλόγου Πολιτικών Μηχανικών Θεσσαλονίκης, Φώτης Κουβουκλιώτης, ο οποίος ζήτησε από το ΤΕΕ/ΤΚΜ να διοργανώσει σεμινάριο για τον ΚΑΝ.ΕΠΕ. τον ερχόμενο Σεπτέμβριο, προκειμένου να ενημερωθούν οι μηχανικοί περισσότερο διεξοδικά.

Λίγα λόγια για τον ΚΑΝ.ΕΠΕ.

Ο αντισεισμικός κανονισμός περιλαμβάνει τις βασικές οδηγίες προς τους μηχανικούς για το σχεδιασμό και την κατασκευή αντισεισμικών έργων. Ο πρώτος αντισεισμικός κανονισμός ψηφίστηκε το 1959 και συνέβαλε αποτελεσματικά στην αντισεισμική προστασία της χώρας μας την περίοδο εκείνη. Αυτός αναθεωρήθηκε μερικώς το 1984 χωρίς, κατά την αναθεώρηση εκείνη, να ληφθεί υπόψη η σύγχρονη σεισμολογική γνώση. Όμως η επιστημονική και η τεχνολογική γνώση σήμερα παρέχει τη δυνατότητα σχεδιασμού και κατασκευής τεχνικών έργων με σημαντική ασφάλεια. Τέτοια γνώση περιλαμβάνεται στον Αντισεισμικό Κανονισμό (ΝΕΑΚ) και στην τροποποίησή του, τον ΕΑΚ2000, και στον αντισεισμικό Κανονισμό του 2003. Επί πλέον σήμερα στον Ελληνικό χώρο είναι σε ισχύ οι Ευρωκώδικες, που καλύπτουν και τον σχεδιασμό και κατασκευή αντισεισμικών έργων.
Για την αναβάθμιση – ενίσχυση των κατασκευών που έγιναν πριν από το 1985, αυτή μπορεί να γίνει σε προσεισμικό και σε μετασεισμικό επίπεδο. Αλλά και η δομική παρέμβαση για λόγους συντήρησης μιας κατασκευής καλύπτεται τώρα από τον ΚΑΝ.ΕΠΕ. Την ανάγκη ενίσχυσης των κατασκευών, καλύπτει ο Κανονισμός Επεμβάσεων, που αποτελεί προσάρτημα του αντίστοιχου Ευρωκώδικα.
Ο παρών Κανονισμός περιέχει διατάξεις υποχρεωτικής εφαρμογής, οι οποίες καθορίζουν:
α. Τα κριτήρια αποτίμησης της φέρουσας ικανότητας υφισταμένου δομήματος
β. Τις ελάχιστες υποχρεωτικές απαιτήσεις φέρουσας ικανότητας ανασχεδιασμένων δομημάτων ή μελών τους.
γ. Τον καθορισμό των τρόπων με τους οποίους μπορεί να γίνει επέμβαση
δ. Τη συσχέτιση του Κανονισμού αυτού με άλλους Κανονισμούς (υλικών, φορτίσεων κ.λπ.).
Η εφαρμογή του Κανονισμού προϋποθέτει άτομα που διαθέτουν τις απαραίτητες εξειδικευμένες τεχνικές γνώσεις και τα σχετικά προσόντα.
Έναντι της παραγωγής ενός νέου έργου, προϋπόθεση της οποίας είναι ο σχεδιασμός του, η επέμβαση σε υφιστάμενο έργο προϋποθέτει την αποτίμηση πρώτα και καταλήγει στον ανασχεδιασμό του.
Η ημερίδα συνδιοργανώθηκε από το ΤΕΕ/ΤΚΜ και τον ΟΑΣΠ, με την ευγενική χορηγία των εταιριών: ISOMAT, SIKA και ΣΙΔΕΝΟΡ.

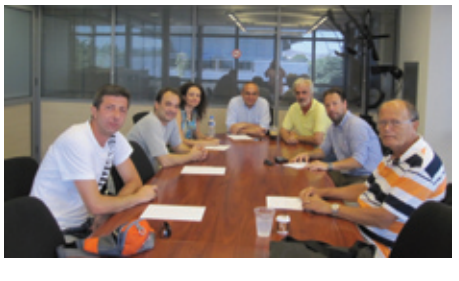
INFO

Οι εξαιρετικά ενδιαφέρουσες εισηγήσεις βρίσκονται αναρτημένες στην ιστοσελίδα του Επιμελητηρίου www.tkm.tee.gr ■



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥ ΜΕΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Όλα τα θέματα που αφορούν την πορεία υλοποίησης του Μετρό Θεσσαλονίκης συζητήθηκαν κατά τη διάρκεια της συνάντησης του προεδρείου του Σωματείου Εργαζομένων με το ΤΕΕ/ΤΚΜ. Η συνάντηση πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 3 Ιουλίου στα γραφεία του Επιμελητηρίου, μετά από σχετικό αίτημα του Σωματείου Εργαζομένων.
Κατά τη διάρκειά της, οι συνδικαλιστές υποστήριξαν ότι το έργο δεν προχωρά με τους επιθυμητούς ρυθμούς, έξι χρόνια μετά την έναρξη των εργασιών. Παρουσίασαν όλα τα γραφειοκρατικά και νομικά προβλήματα που έχουν προκύψει, αναφέρθηκαν στον προβληματικό συντονισμό των αρμόδιων υπηρεσιών και κατέθεσαν προτάσεις για να επιταχυνθούν οι ρυθμοί του έργου. Μεταξύ άλλων, οι εργαζόμενοι προτείνουν τη στέγαση των χώρων των εκσκαφών και τη βελτίωση του φωτισμού, ώστε να δοθεί η δυνατότητα να λειτουργήσει και Τρίτη βάρδια και την παραχώρηση περισσότερων αρμοδιοτήτων στο Μετρό Θεσσαλονίκης.
Στη συνάντηση συμμετείχαν ο πρόεδρος του Σωματείου Εργαζομένων στο Μετρό Θεσσαλονίκης Χάρης Κυπριανίδης, ο αντιπρόεδρος Δημήτρης Παππάς κι ο γραμματέας Χρήστος Καλαϊτζίδης. Εκ μέρους του ΤΕΕ/ΤΚΜ παρέστησαν ο πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής Τάσος Κονακλίδης, ο συντονιστής της ΔΕ με την ΜΕ Έργων Υποδομής Πάρις Μπίλλιας, ο πρόεδρος της ΜΕ Σωτήρης Πρέντζας και η πρόεδρος της ΕΜΔΥΔΑΣ και μέλος της ΜΕ Κική Αραβίδου. ■



ΣΤΕΝΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ ΔΗΜΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Στην υιοθέτηση σχεδόν του συνόλου της πρότασης που κατέθεσε το ΤΕΕ/ΤΚΜ για την **προκήρυξη διαγωνισμού αρχιτεκτονικών έργων μικρής κλίμακας**, προχώρησε ο δήμος Θεσσαλονίκης. Τη διαβεβαίωση έδωσε ο ίδιος ο αντιδήμαρχος Αστικού Σχεδιασμού, Πολεοδομίας και Δικτύων Ανδρέας Κουράκης, κατά τη συνάντηση που είχε με τη διοίκηση και στελέχη του ΤΕΕ/ΤΚΜ την Πέμπτη 5 Ιουλίου.

Ο κ. Κουράκης, επικεφαλής κλιμακίου του δήμου Θεσσαλονίκης, επισκέφτηκε τα γραφεία του Επιμελητηρίου, προκειμένου να συζητήσει διεξοδικά τόσο το ζήτημα της προκήρυξης διαγωνισμού μικρών αρχιτεκτονικών έργων, όσο κι άλλα θέματα διμερούς ενδιαφέροντος. Όπως είναι ήδη γνωστό, το ΤΕΕ/ΤΚΜ έχει καταθέσει σε όλους τους δήμους, συμπεριλαμβανομένου και του κεντρικού, ολοκληρωμένη πρόταση για τη προκήρυξη αρχιτεκτονικού διαγωνισμού έργων μικρής κλίμακας, βασιζόμενο σε οκτώ θεματικούς άξονες. Ο κ. Κουράκης τόνισε ότι η αντιδημαρχία επεξεργάστηκε περαιτέρω την πρόταση και εξέφρασε την ετοιμότητα και τη προθυμία του μέχρι τα μέσα Ιουλίου να έχουν ξεπεραστεί τα γραφειοκρατικά ζητήματα προκειμένου στο τέλος του μήνα να έχουν γίνει όλα τα απαραίτητα βήματα για την προκήρυξη του διαγωνισμού.

Από την πλευρά του ο πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής του ΤΕΕ/ΤΚΜ, Τάσος Κονακλίδης, υπενθύμισε στον κ. Κουράκη διάφορα άλλα ζητήματα για τα οποία το Επιμελητήριο φιλοδοξεί στη συνεργασία του Δήμου Θεσσαλονίκης. Ορισμένα από αυτά είναι η αρχιτεκτονική έκθεση «Θεσσαλονίκη 1912 – 2012, η αρχιτεκτονική και πολεοδομική εξέλιξη της πόλης», η οποία θα πραγματοποιηθεί τον ερχόμενο Δεκέμβριο στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, η πρωτοβουλία Open House, αλλά και το ζήτημα που έχει προκύψει με τα πρόστιμα που επιβάλλονται στα καταστήματα της πόλης για τις διαφημιστικές πινακίδες.

Οι κύριοι Κονακλίδης και Κουράκης, συμφώνησαν ότι το επίπεδο συνεργασίας μεταξύ του ΤΕΕ/ΤΚΜ και του κεντρικού δήμου είναι άριστο και δεσμεύτηκαν ότι θα προχωρήσουν στο μέλλον πάνω σε αυτό το μοτίβο.

Από τη πλευρά του Δήμου Θεσσαλονίκης, εκτός του κ. Κουράκη, συμμετείχαν στη συνάντηση ο διευθυντής της διεύθυνσης αρχιτεκτονικών μελετών Κώστας Μπελιμπασάκης (ο οποίος είναι και στέλεχος του ΤΕΕ/ΤΚΜ) και τα στελέχη της διεύθυνσης Μαρία Ζουρνά και Άννα Δημουλή. Εκ μέρους του ΤΕΕ/ΤΚΜ, εκτός από τον πρόεδρο της ΔΕ, πήραν μέρος ο πρόεδρος της Μόνιμης Επιτροπής Αρχιτεκτονικών Θεμάτων Δημήτρης Σιμώνης, τα μέλη της Επιτροπής Νίκος Σουλάκης και Σοφία Ξανθοπούλου, η διευθύντρια του ΤΕΕ/ΤΚΜ Ελένη Καλούση και η προϊσταμένη ΤΕΑΘ Χρύσα Λασκαρίδου. ■



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΟΤΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Το έργο της κατασκευής του Σταθμού Μεταμόρφωσης Απορριμμάτων στην Ευκαρπία βρέθηκε στο επίκεντρο της συνάντησης που είχε η Διοικούσα Επιτροπή του ΤΕΕ/ΤΚΜ με τον Σύνδεσμο ΟΤΑ Θεσσαλονίκης.

Ο πρόεδρος του Συνδέσμου και δήμαρχος Βόλβης Δημήτρης Γαλαμάτης ξεκαθάρισε ότι ξεκινά μία ταχεία διαβούλευση με όλους τους αρμόδιους φορείς, σε μια προσπάθεια να κερδηθεί ο χαμένος χρόνος για το έργο και να πειστούν όλοι για την αναγκαιότητά του, χωρίς διακρίσεις, κομματικές, αυτοδιοικητικές ή άλλες. «Μέχρι τέλος Αυγούστου το αργότερο, οπότε θα ολοκληρωθεί η διαβούλευση, είτε θα μπει το έργο σε φάση επανεκκίνησης και κατασκευής είτε θα λάβουμε απόφαση για να ακυρωθεί. Ο καθένας ας αναλάβει τις ευθύνες του» σημείωσε.

Μιλώντας για τη σημασία του έργου, το μέλος του Δ.Σ. του Συνδέσμου Σωκράτης Φάμελλος, επισήμανε ότι ο ΣΜΑ Ευκαρπίας θα εξυπηρετεί το 60% του δήμου Θεσσαλονίκης και το σύνολο της Νεάπολης, του Ευόσμου, του Κορδελιού, της Μενεμένης, των Αμπελοκήπων, της Σταυρούπολης, της Πολίχνης και του Ωραιοκάστρου. Με τη λειτουργία του θα εξοικονομηθούν 270.000 εργατοώρες ανά δήμο, περίπου δύο εκατομμύρια λίτρα πετρελαίου και 3.650.000 ευρώ κόστους εργασίας. Πρόσθεσε ότι ο προγραμματισμός προβλέπει 22.000 αφίξεις απορριμμάτων το χρόνο στον ΣΜΑ, δηλαδή περίπου τέσσερις με πέντε αφίξεις την ώρα. Σε ό,τι αφορά τα οικονομικά χαρακτηριστικά του έργου, ανέφερε ότι η σχετική σύμβαση είναι ύψους επτά εκατομμυρίων ευρώ και σχολίασε ότι η διακοπή της δημιουργεί το ερώτημα της απένταξής του, αλλά και της αποζημίωσης του αναδόχου για τη ζημία που υφίσταται. Το ποσό αυτό υπολογίζεται για το πρώτο εξάμηνο του 2012 από 1,6 έως 1,9 εκ. ευρώ, ενώ επιβάλλεται αποζημίωση και για τα υλικά και τον εξοπλισμό που έχει ήδη προμηθευτεί η ανάδοχος εταιρεία.

Ο κ. Γαλαμάτης ζήτησε από το ΤΕΕ/ΤΚΜ να μελετήσει το θέμα της κατασκευής του ΣΜΑ Ευκαρπίας και να λάβει θέση. Τα μέλη της Διοικούσας Επιτροπής του ΤΕΕ/ΤΚΜ παρακολούθησαν με προσοχή την παρουσίαση των στελεχών του Συνδέσμου και ο πρόεδρός της, Τάσος Κονακλίδης, δήλωσε ότι με το θέμα θα ασχοληθεί η αρμόδια Μόνιμη Επιτροπή Περιβάλλοντος, η οποία θα φέρει την πρότασή της προς έγκριση στη ΔΕ του ΤΕΕ/ΤΚΜ. Μάλιστα, δεσμεύτηκε ότι η διαδικασία θα 'τρέξει' με γοργούς ρυθμούς. Στη συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε στο κτίριο του ΤΕΕ/ΤΚΜ μετά από πρωτοβουλία του Συνδέσμου, συμμετείχαν επίσης ο γενικός γραμματέας της ΔΕ Παναγιώτης Αντιβαλίδης και τα μέλη της ΔΕ Πάρις Μπίλλιας, Δημήτρης Μήτρου, Άνθιμος Αμανατίδης και Πέτυ Πέρκα. ■



ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΕΕ/ΤΚΜ ΠΡΟΣ ΥΠΕΚΑ ΓΙΑ ΝΕΑ ΑΝΑΘΕΣΗ «ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ»

Την άμεση παρέμβαση του υπουργού ΠΕΚΑ, **Ευάγγελου Λιβιεράτου**, ζητά το ΤΕΕ/ΤΚΜ, ώστε ν΄ ανακληθεί απόφαση που ανοίγει το δρόμο για την απευθείας ανάθεση –από τον ΟΡ.ΘΕ- «ερευνητικού προγράμματος» με αντικείμενο την προετοιμασία του φακέλου για τη διενέργεια **πέντε αρχιτεκτονικών διαγωνισμών**.

Το θέμα ανέκυψε όταν το ΤΕΕ/ΤΚΜ πληροφορήθηκε ότι ο εποπτευόμενος από το ΥΠΕΚΑ φορέας (ΟΡΘΕ) αποφάσισε κατά πλειοψηφία να αναθέσει «ερευνητικό πρόγραμμα», προϋπολογισμού **160.000 ευρώ**, μέσω Προγραμματικής Σύμβασης με την Επιτροπή Ερευνών του ΑΠΘ, με το προαναφερθέν αντικείμενο, που αφορά τον **ανασχεδιασμό του θαλάσσιου μετώπου της Θεσσαλονίκης**.

Ακολούθως, ο υπηρεσιακός υπουργός ΠΕΚΑ, **Γ.Τσάλτας**, εξέδωσε απόφαση με την οποία προωθεί την εν λόγω διαδικασία, παρότι **η απευθείας ανάθεση παροχής υπηρεσιών με τη μορφή «ερευνητικού προγράμματος» αποτελεί ευθεία παραβίαση των διατάξεων του ν. 3316/2005.**

Κατόπιν τούτου, η διοικούσα επιτροπή του ΤΕΕ/ΤΚΜ απέστειλε την ακόλουθη επιστολή στον κ.Λιβιεράτο, ζητώντας την άμεση παρέμβασή του για τη διευθέτηση του θέματος:

«Είμαστε στη δυσάρεστη θέση, στην πρώτη ουσιαστικά επικοινωνία μας, να ασχοληθούμε με ένα ζήτημα ιδιαίτερα σοβαρό και να ζητήσουμε την άμεση παρέμβασή σας.

Εισαγωγικά, σας ενημερώνουμε ότι, ο Οργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου και Προστασίας Περιβάλλοντος Θεσσαλονίκης (ΟΡ.ΘΕ.), φορέας εποπτευόμενος από το Υπουργείο σας, παρά τις επανειλημμένες διαμαρτυρίες και συστάσεις μας στο παρελθόν, στη συνεδρίαση της Εκτελεστικής Επιτροπής της 24.2.2012 αποφάσισε (κατά πλειοψηφία) να αναθέσει «ερευνητικό πρόγραμμα».

Το Τμήμα μας, καθώς και άλλοι φορείς και Όργανα της πόλης, μεταξύ των οποίων και η Κοινή Επιτροπή Δεοντολογίας, που συγκροτήθηκε από την Κοσμητεία της Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ. και το ΤΕΕ/ΤΚΜ, εξέφρασαν στον Πρόεδρο και τα μέλη της Ε.Ε. του ΟΡ.ΘΕ. την αντίθεσή τους στην απόφαση αυτή, με τεκμηριωμένες εισηγήσεις και επιστολές, αμφισβητώντας τη νομιμότητα της επιλεγείσας διαδικασίας.

Πριν από δύο ημέρες, με έκπληξη πληροφορηθήκαμε από την ιστοσελίδα του Υπουργείου σας ότι ο προκάτοχός σας, **υπηρεσιακός Υπουργός** Π.Ε.Κ.Α., κ. Γρ. Τσάλτας, με την υπ΄ αριθ. πρωτ. 1974/13.6.2012 Απόφασή του προωθεί την παραπάνω διαδικασία, **μέσω του «Πράσινου Ταμείου», αντί του ΟΡ.ΘΕ.,** παρά τις δικαιολογημένες αντιδράσεις του τεχνικού και επιστημονικού κόσμου της πόλης.

Κύριε Υπουργέ,

η απευθείας ανάθεση παροχής υπηρεσιών με τη μορφή «ερευνητικού προγράμματος» αποτελεί ευθεία παραβίαση των διατάξεων του ν. 3316/2005, που προβλέπει τις διαδικασίες ανάθεσης μελετών και παροχής υπηρεσιών δημοσίων φορέων, αλλά και ευθεία παραβίαση των διαδικασιών ανάθεσης και διαχείρισης ερευνητικών προγραμμάτων από τον Ε.Λ.Κ.Ε. της Επιτροπής Ερευνών του Α.Π.Θ.

Μετά τα παραπάνω, παρακαλούμε για την παρέμβασή σας, ώστε **να ανακληθεί η υπ' αριθ. πρωτ. 1974/13.6.2012 Απόφαση** του υπηρεσιακού Υπουργού Π.Ε.Κ.Α. κ. Γρ. Τσάλτα, να διατεθεί το ποσό του €1.000.000,00 από το Πράσινο Ταμείο στον ΟΡ.ΘΕ., ώστε **να προωθηθεί από τον ΟΡ.ΘΕ. η σύνταξη του φακέλου των διαγωνισμών για το θαλάσσιο μέτωπο της Θεσσαλονίκης με νόμιμες διαδικασίες,** που είναι εναλλακτικά οι ακόλουθες:

α. Σύνταξη του φακέλου από το επιστημονικό δυναμικό του ΟΡ.ΘΕ.

β. Σε περίπτωση που ο ΟΡ.ΘΕ. αδυνατεί να προετοιμάσει τους υπό ανάθεση διαγωνισμούς, σύμφωνα με την παρ. 1 του άρθρου 3 του ν. 3316/2005, μπορεί να ζητήσει τη συνδρομή του Υπουργείου ΠΕ.ΚΑ., στη συνέχεια να απευθυνθεί στην Αποκεντρωμένη Διοίκηση Μακεδονίας-Θράκης και αν αδυνατούν οι Τεχνικές Υπηρεσίες των Αρχών αυτών να εκτελέσουν τις αρμοδιότητες αυτές, ο ΟΡ.ΘΕ. δύναται να τις αναθέσει με προγραμματική σύμβαση σε άλλη αναθέτουσα Αρχή.

γ. Με ανάθεση, σύμφωνα με τις διαδικασίες του ν. 3316/2005 σε μελετητές εγγεγραμμένους στα μητρώα μελετητών ή γραφείων μελετών του Υπουργείου Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων.

Το ΤΕΕ/ΤΚΜ είναι στη διάθεσή σας για κάθε τεχνική υποστήριξη, αλλά δηλώνει και την πρόθεσή του για προσφυγή σε όλα τα νόμιμα μέσα, ώστε να διασφαλιστούν τα δικαιώματα των μελών του και να εφαρμοστεί η ισχύουσα νομοθεσία». ■

ΤΟ ΤΕΕ/ΤΚΜ ΖΗΤΑ ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ 4014, 4066 ΚΑΙ 4030

Διευκρινίσεις σε σχέση με τις διαδικασίες διαγραφής προστίμων **των νόμων 4067 και 4014** και ελέγχου καταγγελιών και προστίμων στο πλαίσιο του **Ν.4030/12**, ζητά το ΤΕΕ/ΤΚΜ, με επιστολή του προς τη γενική γραμματέα Χωροταξίας και Αστικού Περιβάλλοντος, **Μ. Καλτσά**.

Στην επιστολή υπενθυμίζεται ότι, με στόχο την καλύτερη εξυπηρέτηση του πολίτη, το ΤΕΕ/ΤΚΜ έχει αναλάβει την πρωτοβουλία, σε συνεργασία με τους δήμους της Κεντρικής Μακεδονίας, να οργανώσει, να συντονίσει και να συμμετάσχει ενεργά -από κοινού με τις Υ.ΔΟΜ. των Δήμων- στην προσπάθεια να κωδικοποιηθούν προβλήματα, που σχετίζονται -μεταξύ άλλων- με τα παραπάνω θέματα.

Επίσης, στόχος είναι ν΄ αναζητηθούν λύσεις, αν χρειαστεί να προωθηθούν από κοινού προτάσεις για αναγκαίες νομοθετικές και λοιπές ρυθμίσεις προς την πολιτεία και να ενημερώσει τα μέλη του.

Μεγάλο μέρος των προβλημάτων αφορούν την εφαρμογή των Νόμων 3843/10, 4014/11, 4030/12 και λοιπόν σχετικών διατάξεων και αυτά τα προβλήματα καλούνται τελικά να αντιμετωπίσουν από κοινού οι συνάδελφοι μηχανικοί, στελέχη των υπηρεσιών και οι ελεύθεροι επαγγελματίες μηχανικοί.

Όπως διευκρινίζεται στην επιστολή, στο πλαίσιο αυτής της προσπάθειας, σε πρώτη φάση, η ΔΕ επιθυμεί να θέσει εις γνώσιν της κας Καλτσά, τα ακόλουθα:

«α. Με την παρ. 5δ του αρθ. 29 του Ν. 4067/12 (ΝΟΚ) προστίθενται στην παρ.11 του Άρθ. 24 του Ν. 4014/11 τα εξής: «Για τη διαγραφή των προστίμων υποβάλλεται στην αρμόδια Υπηρεσία Δόμησης αίτηση του ενδιαφερομένου, η οποία συνοδεύεται από: 1) τη βεβαίωση υπαγωγής στις διατάξεις του παρόντος και 2) υπεύθυνη δήλωση ότι τα πρόστιμα, των οποίων ζητείται η διαγραφή, αφορούν το ακίνητο, το οποίο έχει υπαχθεί στις διατάξεις του παρόντος. Η Υπηρεσία Δόμησης εκδίδει πράξη με την οποία ακυρώνει τον οικείο χρηματικό κατάλογο ή την πράξη επιβολής προστίμου και την αποστέλλει στην αρμόδια φορολογική αρχή, σε περίπτωση που τα πρόστιμα έχουν βεβαιωθεί και φορολογικά, προκειμένου η φορολογική αρχή να διαγράψει κάθε σχετική πράξη (ταμειακή βεβαίωση), που έχει ως νόμιμο έρεισμα το χρηματικό κατάλογο ή την πράξη επιβολής προστίμου.».

Σας παρακαλούμε να προχωρήσετε στην έκδοση διευκρινιστικής εγκυκλίου για το εάν η **«βεβαίωση υπαγωγής»** η οποία αναφέρεται παραπάνω είναι η **δήλωση ένταξης** ή **η βεβαίωση περαίωσης** που εκδίδεται μετά την ολοσχερή εξόφληση των προστίμων και την ηλεκτρονική δήλωση του μηχανικού ότι έχει στην κατοχή του όλα τα απαιτούμενα στοιχεία που προβλέπονται στην παρ. 2ββ του άρθρου 24.

Επειδή μας έχουν αναφερθεί προβλήματα εφαρμογής των διαδικασιών ελέγχου καταγγελιών και καταλογισμού προστίμων από τις νέες Υ. ΔΟΜ βάση του Ν. 4030/11, σας παρακαλούμε να προχωρήσετε στις απαιτούμενες ενέργειες ώστε να εκδοθεί Υ.Α. που θα επιλύει το θέμα». ■

«ΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΤΗΝ ΠΟΛΗ»

Προκήρυξη διαγωνισμού - προτάσεις μέχρι 10/9



Την προκήρυξη αρχιτεκτονικού διαγωνισμού ιδεών, αποφάσισε το ΤΕΕ/ΤΚΜ, ως κύρια δράση για τον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Αρχιτεκτονικής, την 1η Οκτωβρίου, μετά από πρόταση της Μόνιμης Επιτροπής Αρχιτεκτονικών Θεμάτων. Θέμα του διαγωνισμού είναι «Οι Αρχιτέκτονες αλλάζουν την πόλη» , το οποίο αποτελεί και το κεντρικό θέμα της UIA, για το έτος 2012 ("Architects are citychangers").

Ο τρόπος παρουσίασης είναι ελεύθερος, όπως και το πεδίο "αλλαγής", μετάλλαξης της πόλης που θα επιλεχθεί. Ένα αστικό κενό, ένα κενό οικόπεδο, συμβολές οδών, ακάλυπτοι χώροι, στοές, πεζόδρομοι, δίκτυο πεζοδρόμων, ένα σόκορο ή η γωνία τους, δώματα, μια πλατεία, οτιδήποτε ανήκει στον αστικό ιστό και έχουμε φανταστεί ότι μπορεί να είναι διαφορετικό, έτσι ώστε στο σύνολό τους όλες αυτές οι τοπικές μεταλλάξεις να συνθέτουν μια άλλη πόλη μέσα στην πόλη.

Στο διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν Αρχιτέκτονες μηχανικοί καθώς και φοιτητές Αρχιτεκτονικής. Οι συμμετοχές μπορούν να είναι ατομικές ή ομαδικές, ενώ δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχει ο κάθε συμμετέχων μία φορά –είτε ατομικά είτε ως μέλος ομάδας.

Η κριτική επιτροπή θα αποτελείται από τρεις αρχιτέκτονες που θα οριστούν από το ΤΕΕ/ΤΚΜ, το Τμήμα Αρχιτεκτόνων της ΠΣ του ΑΠΘ και τον ΣΑΘ.

Την αναλυτική προκήρυξη και τους όρους του διαγωνισμού, μπορούν να βρουν οι ενδιαφερόμενοι στο site του ΤΕΕ/ΤΚΜ www.tkm.tee.gr

(Πληροφορίες: κ. Πετρίδου, Τηλ. 2310-883121, petridou@central.tee.gr

Νίκος Καμαριανός, Τηλ. 2310-923251, 6945772119, kamarnik@otenet.gr) ■

ΑΠΟ ΤΟ «ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ» ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΑ ΥΨΗΛΟΥ ΚΟΣΤΟΥΣ

Από το Γενικό Νοσοκομείο ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ μπορούν να παραλαμβάνουν τα φάρμακα υψηλού κόστους του παραρτήματος 1 και 2 του ΦΕΚ οι δικαιούχοι ασφαλισμένοι του ΕΤΑΑ στη Βόρεια Ελλάδα. Για την προμήθεια των φαρμάκων, από Δευτέρα έως Πέμπτη, 15.00-19.00, **θα πρέπει να προηγείται τηλεφωνική επικοινωνία (213 3 233 216).**

Τα φάρμακα υψηλού κόστους είναι αυτά που αναφέρονται στην ιστοσελίδα του ΕΤΑΑ (www.etaa.gr) στην κατηγορία «**επείγουσες ανακοινώσεις**» στα αριστερά της σελίδας («ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΦΑΡΜΑΚΑ ΥΨΗΛΟΥ ΚΟΣΤΟΥΣ).

Οι ασφαλισμένοι που τα λαμβάνουν πρέπει **να απογραφούν, είτε με φαξ στον αριθμό 211 850 6109 είτε με ηλεκτρονικό μήνυμα** στη διεύθυνση yy@etaa.gr.

Όσοι ασφαλισμένοι πρέπει να λάβουν τα φάρμακα αλλά δεν έχουν απογραφεί ακόμη, καλούνται να κοινοποιήσουν στο ταμείο τουλάχιστον **το ονοματεπώνυμό τους, τον ΑΜΚΑ και τον τομέα ασφάλισης** στο ΕΤΑΑ.■

ΜΕΣΩ ΙΝΤΕΡΝΕΤ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ «ΚΑΤΕΒΑΖΟΥΝ» 15 ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΟΙ ΑΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΙ ΤΣΜΕΔΕ

Απαραίτητη η εγγραφή

Μέσω Ίντερνετ μπορούν πλέον να παραλαμβάνουν συνολικά 15 βεβαιώσεις ασφάλισης, προϋπηρεσίας, διακοπής εργασιών, εισφορών και συντάξεων οι ασφαλισμένοι του ΤΣΜΕΔΕ/ΕΤΑΑ, μέσω της νέας υπηρεσίας, που τέθηκε σε λειτουργία από τις 15/6.

Η νέα αυτή υπηρεσία, που μελλοντικά θα επεκταθεί και σε άλλα έγγραφα, εκτιμάται ότι θα μπορούσε να οδηγήσει ***σε πολύ μεγάλη μείωση*** του χαμένου χρόνου στις ουρές και του εκνευρισμού των ασφαλισμένων, καθώς υπολογίζεται ότι θα μειώσει τον χρόνο αναμονής περισσότερο του ***50% του σημερινού στα Τμήματα Ασφάλισης, Εισφορών, Συντάξεων και Κλάδου Υγείας»***.

Αφού «κατεβάσουν» τις βεβαιώσεις μέσω διαδικτύου, οι ασφαλισμένοι μπορούν να τις εκτυπώνουν μέσω του υπολογιστή –εκτυπωτή τους και να τις προσκομίζουν «απευθείας» στους αποδέκτες βάσει του Νόμου **Ν.4075/2012/άρθρο 26/παρ.12.** Από το Ταμείο έχουν ενεργοποιηθεί ήδη όλοι οι απαραίτητοι ελεγκτικοί μηχανισμοί, ώστε ο ίδιος ο αποδέκτης να μπορεί να «επιβεβαιώσει» την εγκυρότητα η μη του εκάστοτε εγγράφου.

Πιο συγκεκριμένα σε πρώτη φάση θα παρέχονται ηλεκτρονικά τα εξής έγγραφα:

Α. Για το τμήμα Ασφάλισης

1) **(Β)** εβαίωση **(Α)**σφάλισης **(Μ)**ηχανικών, 2) ΒΑΜ για Διακοπή, 3) ΒΑΜ για ΟΑΕΕ και 4) ΒΑΜ για διακοπή ΙΚΑ

Β. Για το Τμήμα Εισφορών

5) **(Β)**εβαίωση **(Α)**σφαλιστικής **(Ε)**νημερότητας Μισθωτών, 6) ΒΑΕ Ελευθ. Επαγγελματιών, 7) ΒΑΕ για Εφορία Εισοδήματος, 8) ΒΑΕ Προϋπηρεσίας, 9) ΒΑΕ Εφορίας για Θεώρηση Βιβλίων

Γ. Για τον Κλάδο Συντάξεων

10) **(Β)**εβαίωση **(Σ)**ύνταξης, 11) **ΒΣ** με Αιτιολόγηση Συνταξιοδότησης, 12) Βεβαίωση Μηνιαίων Αποδοχών Συνταξιούχου, 13) Βεβαίωση Κρατήσεων Περίθαλψης Συνταξιούχου, 14) Βεβαίωση κατάθεσης δικαιολογητικών Συνταξιοδότησης, 15) Βεβαίωση για Εφορία για τον Κλάδο συντάξεων.

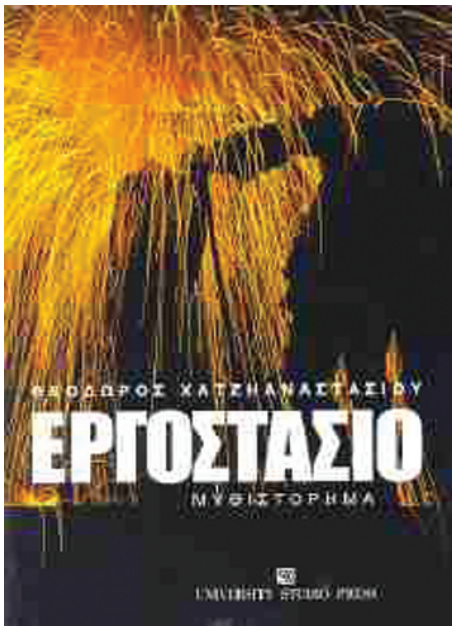
Σταδιακά οι ηλεκτρονικές υπηρεσίες θα επεκτείνονται και πολύ σύντομα θα προστεθούν και άλλες που αφορούν τον ***Κλάδο Υγείας*** *του Ταμείου.*

«Για την πρόσβασή σας στις ηλεκτρονικές υπηρεσίες **είναι απαραίτητη η «εγγραφή σας»** στο Web Site για την απόκτηση ενός προσωπικού λογαριασμού (υπάρχει στην κεντρική σελίδα του). Ακολούθως **για λόγους ασφαλείας** θα πρέπει να μεταβείτε σε κάποιο υποκατάστημα με την ταυτότητά σας για να γίνει η **ενεργοποίηση του λογαριασμού** σας (αναλυτικές πληροφορίες θα βρείτε στο www.tsmede.gr).

«Για την επιτυχία κάθε Καινούριου Ηλεκτρονικού Συστήματος, χρειάζεται πάντα η "θετική" υποδοχή και αντιμετώπιση από τους άμεσα εμπλεκομένους. Γι αυτό σας καλούμε να σταθείτε δίπλα του - ειδικά - στην αρχική μεταβατική του λειτουργία, αναγνωρίζοντας ότι το Ταμείο μας στέλνει ένα μικρό μήνυμα αισιοδοξίας για το αύριο» στη δύσκολη αυτή περίοδο», υπογραμμίζεται σε σχετική ανοιχτή επιστολή του προέδρου του ΤΣΜΕΔΕ και πρώτου αντιπροέδρου του ΕΤΑΑ, **Γιάννη Γαμβρίλη**. ■

ΕΚΠΤΩΣΗ 30% ΣΕ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΤΕΕ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ «ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ»

Έκπτωση 30% επί της λιανικής τιμής (15 ευρώ) του βιβλίου με τίτλο «Εργοστάσιο» του Θεόδωρου Χατζηαναστασίου, προσφέρει σε μηχανικούς-μέλη του ΤΕΕ η εταιρεία γραφικών τεχνών και εκδόσεων University Studio Press. Η έκπτωση θα γίνεται με την επίδειξη της επαγγελματικής ταυτότητας του ενδιαφερόμενου, στο βιβλιοπωλείο των ομώνυμων εκδόσεων (Αρμενοπούλου 32, περιοχή Ροτόντα).■



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

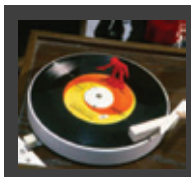
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ με τίτλο Visual Games από την Ομάδα E.S.P. , έως τις 23 Ιουλίου 2012, Rover Bar, Σαλαμίνος 6, Λαδάδικα, Θεσσαλονίκη. Πληρ. http://www.esp.gr/



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Όλοι θα ζήσουμε», της Ταρσής Τζενανίδου από την Θεατρική Ομάδα του Συλλόγου «Νέοι Καλλιτέχνες Βορείου Ελλάδος», διοργανώνουν τα G-Hotels και η Τέχνη του Επικοινωνείν στις 24 και 26 Ιουλίου 2012, Κινηματοθέατρο των G-Hotels, Καλλιθέα Χαλκιδικής. Πληρ. 6945045125



ΕΚΘΕΣΗ σχεδίου, εγκαταστάσεων, ζωγραφικής με τίτλο «Επιλογές έργων 1993 έως σήμερα» της Edy Ferguson. Η έκθεση προβάλλει την πολυδιάστατη παρουσίαση του έργου της Edy Ferguson, η οποία δημιουργεί τα έργα της με ποικίλες τεχνικές, όπως για παράδειγμα σχέδιο, εγκατάσταση, performance, video και ζωγραφική. Μουσείο Μπενάκη, Κτίριο οδού Πειραιώς, Αθήνα, τηλ. 210 3692337



ΕΚΘΕΣΗ φωτογραφίας με τίτλο «Η ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ», διοργανώνεται από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Τομέας Αρχαιολογίας και το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης. 40 φωτογραφίες του Pierre Buch παρουσιάζουν τις διαφορετικές πρακτικές της ευρωπαϊκής αρχαιολογίας σήμερα. Προέρχονται από επτά χώρες: Βέλγιο, Γερμανία, Γαλλία, Ελλάδα, Ιταλία, Ισπανία και Ηνωμένο Βασίλειο. Έως 20 Ιουλίου 2012, αίθριο του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης.



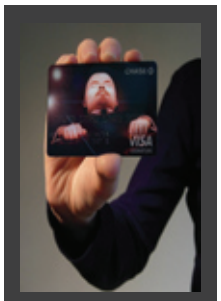
ΓΙΟΡΤΕΣ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ του Δήμου Θεσσαλονίκης, από 1 Ιουλίου έως 3 Αυγούστου 2012, με κεντρικό άξονα το μουσικό θέατρο, Δημοτικό Θέατρο Κήπου, Θεσσαλονίκη

ΤΟ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ «ΓΙΟΡΤΩΝ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ 2012»:

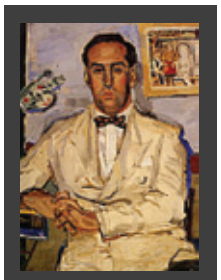
16-18/7/2012:	«ΔΟΝ ΖΟΥΑΝ – Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ». Σκηνοθετεί και Πρωταγωνιστεί ο Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΙΜΟΥΛΗΣ.
19–20/7/2012:	«ΔΕΝ ΑΚΟΥΩ – ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ – ΔΕΝ ΜΙΛΑΩ». Σκηνοθεσία: ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΑΤΖΗΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
22–24/7/2012:	«ΤΟ ΣΥΣΣΙΤΙΟ» από τους «ANGELUS NOVUS»
26-27/7/2012:	«ΟΠΕΡΑ ΤΟΥ ΖΗΤΙΑΝΟΥ» - του ΤΖΟΝ ΓΚΕΪ από την «PASSATEMPO».
30-31/7/2012:	«ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ» του ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ από το «ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ».
01-02/8/2012:	«Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ» του ΝΙΚΟΛΑΪ ΓΚΟΓΚΟΛ από το ΔΗΠΕΘΕ ΡΟΥΜΕΛΗΣ.
03/8/2012:	«ΜΙΑ ΒΑΛΙΤΣΑ ΜΟΥΣΙΚΗ» από το ΔΗΠΕΘΕ ΚΑΒΑΛΑΣ.



ΕΚΘΕΣΗ εικαστικών με τίτλο «Βιλάι» του Αντώνη Καττρινάκη, με επιτοίχιες και τρισδιάστατες σημειώσεις των τελευταίων ετών με έμπνευση τόσο το ναυτικό πλου και τις περιπέτειές του όσο και το ίδιο το εργαστήριο του καλλιτέχνη. Έως 29 Ιουλίου 2012, Μουσείο Μπενάκη, Κτίριο οδού Πειραιώς, Αθήνα, τηλ. 210 3692337



ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «It's the Political Economy, Stupid», σε επιμέλεια Oliver Ressler και Gregory Sholette, έως τις 30 Σεπτεμβρίου 2012, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης (Αποθήκη Β1, λιμάνι), πληρ. 2310 593270 (Το ΚΣΤΘ θα παραμείνει κλειστό 11-27 Αυγούστου 2012)

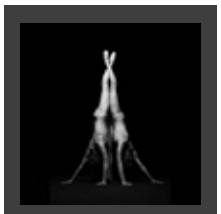


ΕΚΘΕΣΗ ζωγραφικής με τίτλο : "Αλέξανδρος Ξύδης. Παράλληλες Ιστορίες". Ο τεχνοκριτικός Αλέξανδρος Ξύδης, αποτελεί έναν από τους μεγάλους δωρητές έργων του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης. Έως 16 Σεπτεμβρίου 2012, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Εγνατία 154 (ΔΕΘ-HELEXPO) Τηλ..: 2310 240002

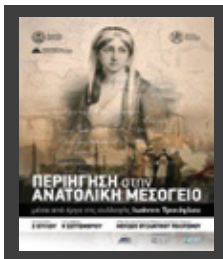
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΣΣΑΝΔΡΑΣ - ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΣΙΒΗΡΗΣ 2012
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

ΙΟΥΛΙΟΣ	
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13 ΙΟΥΛΙΟΥ	ΟΙΔΙΠΟΥΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ *Κ. ΜΑΡΚΟΥΛΑΚΗΣ – Α. ΧΕΙΛΑΚΗΣ*
ΣΑΒΒΑΤΟ 14 ΙΟΥΛΙΟΥ	ΙΠΠΗΣ *Π. ΦΙΛΙΠΙΔΗΣ - Γ. ΖΟΥΓΑΝΕΛΗΣ*
ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΙΟΥΛΙΟΥ	ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΑΥΛΙΔΙ *Σ. ΜΑΙΝΑΣ - Κ. ΚΑΡΑΜΠΕΤΗ*
ΔΕΥΤΕΡΑ 23 ΙΟΥΛΙΟΥ	Η ΠΕΝΤΑΜΟΡΦΗ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΡΑΣ *ΠΑΙΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ*
ΤΕΤΑΡΤΗ 25 ΙΟΥΛΙΟΥ	ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΔΕΝ ΑΚΟΥΩ ΔΕΝ ΜΙΛΑΩ *ΘΕΑΤΡΟ*
ΠΕΜΠΤΗ 26 ΙΟΥΛΙΟΥ	ΤΟ ΜΗΛΟ *Θ. ΤΣΑΛΤΑΜΠΑΣΗΣ - Ν. ΔΡΑΓΟΥΜΗ*
ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΙΟΥΛΙΟΥ	ΣΥΝΑΥΛΙΑ *ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗ - ΡΕΜΠΟΥΤΣΙΚΑ*
ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ	
ΤΕΤΑΡΤΗ 1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΟΡΝΙΘΕΣ *Β. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ*
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΔΟΝ ΖΟΥΑΝ *Γ. ΚΙΜΟΥΛΗΣ*
ΣΑΒΒΑΤΟ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΑΤΤΙΚ *Ν. ΛΟΤΣΑΡΗ - Α. ΣΑΚΕΛΑΡΙΟΥ*
ΔΕΥΤΕΡΑ 6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	Η ΕΛΛΑΔΑ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΠΕΘΑΙΝΕΙ *Π. ΧΑΙΚΑΛΗΣ*
ΤΡΙΤΗ 7 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΣΥΝΑΥΛΙΑ *Φ. ΠΛΙΑΤΣΙΚΑΣ - Ε. ΖΟΥΓΑΝΕΛΗ*
ΤΕΤΑΡΤΗ 8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ *Κ. ΚΟΚΛΑΣ - Δ. ΛΑΜΠΡΟΓΙΑΝΝΗ*
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΟΙ ΑΘΛΟΙ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ *ΚΑΡΜΕΝ ΡΟΥΓΓΕΡΗ*
ΣΑΒΒΑΤΟ 11 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΣΥΝΑΥΛΙΑ *ΓΑΛΑΝΗ - ΑΛΕΞΙΟΥ*
ΔΕΥΤΕΡΑ13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΜΑΣ ΤΣΙΡΚΟ *Σ. ΞΑΡΧΑΚΟΣ- Ι. ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ*
ΤΕΤΑΡΤΗ 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΣΥΝΑΥΛΙΑ *Ε. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ - Μ. ΣΤΟΚΑΣ*
ΣΑΒΒΑΤΟ 18 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΣΥΝΑΥΛΙΑ *ΜΑΧΑΙΡΙΤΣΑΣ - ΚΑΡΟΤΟΝΕ* *ΜΠΟΥΛΑΣ - ΣΤΑΡΟΒΑΣ – ΚΟΥΤΡΑΣ*

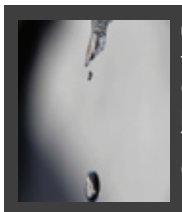
Πληρ.: Δήμος Κασσάνδρας 23743 50100, http://www.kassandra.gr



ΕΚΘΕΣΗ φωτογραφίας του Άρη Ράμμου μαζί με τη Σοφία Καλπενίδου και τη Χρύσα Βαρνά, στο πλαίσιο του παράλληλου προγράμματος της Photo Biennale 2012. Έως 21 Ιουλίου 2012, Γκαλερί Λόλα Νικολάου, Τσιμισκή 52, Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310 240416



ΕΚΘΕΣΗ φωτογραφίας με τίτλο «Περιήγηση στην Ανατολική Μεσόγειο μέσα από τη Συλλογή Τρικόγλου», διοργανώνουν η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Α.Π.Θ. και η Επιτροπή Εποπτείας Πανεπιστημιακών Βιβλιοθηκών σε συνεργασία με το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού. Η έκθεση συγχρηματοδοτείται από την Επιτροπή Πολιτιστικής Πολιτικής του ΑΠΘ και αποτελεί μία πρωτοβουλία για την ανάδειξη των πνευματικών και καλλιτεχνικών θησαυρών της Κεντρικής Βιβλιοθήκης. Έως τις 8 Σεπτεμβρίου 2012, αίθουσα περιοδικών εκθέσεων «Κυριάκος Κρόκος», Βυζαντινό Μουσείο Θεσσαλονίκης.



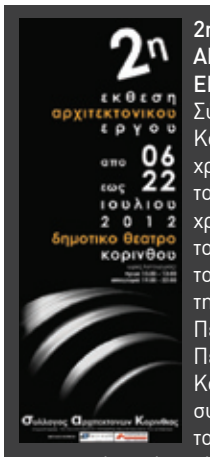
ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ των μελών της Φωτογραφικής Ομάδας «ΚΛΙΚERS» με τίτλο «Πειραματισμοί-Τεχνικές» και «Αδιάφορα αντικείμενα», έως 17 Ιουλίου 2012, Δημοτική Πινακοθήκη Θέρμης, Θεσσαλονίκη. Στην έκθεση θα παρουσιαστούν διάφορες τεχνικές όπως Πάγωμα της κίνησης, Σιλουέτες, Μάκρο, High Dynamic Range, Zoom in, Μοντάζ, Cross process, Little planet.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



3ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΣΙΝΗ ΧΗΜΕΙΑ, ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ, ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ, διοργανώνουν η διεθνής ένωση Οικοτοξικολογίας και Περιβαλλοντικής Ασφάλειας (SECOTOX) και το τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, σε συνεργασία με το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, το τμήμα Χημείας και το τμήμα Χημικών Μηχανικών του ΑΠΘ, το τμήμα Τεχνολογίας Τροφίμων του ΤΕΙ Θεσσαλονίκης και το Ελληνικό Δίκτυο Πράσινης Χημείας. 3 έως 5 Οκτωβρίου 2012, Σκιάθος. Πλήρ. 2310 995785, e-mail: tsiridis@auth.gr, http://www.greenchem3.prd.uth.gr/



2η ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ, διοργανώνουν ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κορινθίας, για τα 20 χρόνια από την ίδρυση του Συλλόγου και τα 90 χρόνια από την ίδρυση του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ, μαζί με το ΤΕΕ Πελοποννήσου, την Περιφέρεια Πελοποννήσου και την Περιφερειακή Ενότητα Κορινθίας. Στην έκθεση συμμετέχουν με έργα τους 22 αρχιτέκτονες μηχανικοί, κυρίως νέοι. Έως τις 22 Ιουλίου 2012, Δημοτικό Θέατρο Κορίνθου. Στο πλαίσιο της έκθεσης, στις 21 Ιουλίου 2012 θα πραγματοποιηθεί εσπερίδα με θέμα: «Περί Αρχιτεκτονικής... ο λόγος» και 4 ομιλίες.



ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΞΙΚΑ ΑΠΟΒΛΗΤΑ, διοργανώνουν το Πολυτεχνείο Κρήτης (GR), το Πανεπιστήμιο Πάντοβας (IT), το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Νανγιάνγκ (SG), και η Διεθνής Ομάδα Εργασίας Αποβλήτων (IWWG). 12 έως 14 Σεπτεμβρίου 2012, Χανιά Κρήτης. Πλήρ. www.hwm-conferences.tuc.gr



12ο ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, με τίτλο "Χαρτογραφία & Χωρική Πληροφορία στην Τοπική Αυτοδιοίκηση", 10 έως 12 Οκτωβρίου 2012, Δημοτική Χαρτοθήκη Κοζάνης (Αρχοντικό Λασσάνη). Νέες ανακοινώσεις για παράλληλες εκδηλώσεις: http://xeee.web.auth.gr/HCS/HCS_Conf_el/12_Kozani_2012_el.htm

ΘΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ από το Εθνικό Κέντρο Έρευνας Φυσικών Επιστημών "Δημόκριτος", έως 20 Ιουλίου 2012, Αθήνα. Το σχολείο απευθύνεται σε πτυχιούχους και τελειόφοιτους ΑΕΙ/ΤΕΙ. Οι διαλέξεις του Θερινού Σχολείου θα πραγματοποιηθούν από διακεκριμένους επιστήμονες από Ερευνητικά Κέντρα και Πανεπιστήμια της Ελλάδας και του εξωτερικού και του ΕΚΕΦΕ "Δημόκριτος". Πληρ. :210 650 3055, 210 650 3055, e-mail: info@edu.demokritos.gr

ΗΜΕΡΙΔΑ με θέμα: «Ευφυή συστήματα διασύνδεσης αστικών-υπεραστικών εμπορευματικών μεταφορών», διοργανώνουν η Ευρωπαϊκή Επιτροπή και το Ελληνικό Ινστιτούτο Βιώσιμης Κινητικότητας και Δικτύων Μεταφορών – ΙΜΕΤ του Εθνικού Κέντρου Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης – ΕΚΕΤΑ, σε συνεργασία με την Kuehne Nagel Hellas. Στις 13 Σεπτεμβρίου 2012, Θεσσαλονίκη, στο Αμφιθέατρο Βεργίνα του Κτιρίου Διοίκησης, στις εγκαταστάσεις του ΕΚΕΤΑ, στο 6ο χλμ Χαριλάου – Θέρμης, Θεσσαλονίκη. Στην εκδήλωση θα συμμετέχουν εκπρόσωποι ερευνητικών κέντρων και φορέων μεταφορών του εξωτερικού. Πληρ. : www.imet.gr, www.certh.gr

ΕΚΔΗΛΩΣΗ για τη βράβευση των πρωτευσάντων αποφοίτων των Πολυτεχνικών Σχολών της χώρας, για τα ακαδημαϊκά έτη 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009 και 2009-2010, διοργανώνει το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας. Στις 12 Σεπτεμβρίου 2012, Αίθουσα Τελετών της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΕΜΠ (Κτίριο Αβέρωφ, Πατησίων 42, Αθήνα), στις 18:00. Πληρ. 210-3291252-4, e-mail: sci-work@central.tee.gr

12ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ ICMPC-ESCOM 2012, από το Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ, στις 23 έως 28 Ιουλίου 2012, πληρ.: http://icmpc-escom2012.web.auth.gr/ Πρόγραμμα: http://icmpc-escom2012.web.auth.gr/?q=program

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ Το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ελληνικής Εταιρείας Περιβάλλοντος και Πολιτισμού, προκειμένου να δημιουργήσει ένα αρχείο αρχιτεκτόνων μελετητών για τις ανάγκες της σε ζητήματα προστασίας, ανάδειξης και διαχείρισης μνημείων και ιδιαίτερα σε μελέτες και επιβλέψεις αναστήλωσης βυζαντινών και νεότερων μνημείων, τοπιακών παρεμβάσεων και ανάδειξης μνημείων αρχαιολογικών χώρων, καλεί Αρχιτέκτονες ηλικίας κάτω των 45 ετών με εμπειρία στα πιο πάνω αντικείμενα να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους αποστέλλοντας με e-mail στη διεύθυνση: sak@ellinikietairia.gr υπ' όψη Κων/νου Κουτσαδέλη τα παρακάτω στοιχεία (μέχρι τις 15 Σεπτεμβρίου 2012): α) Βιογραφικό Σημείωμα (μέχρι 5 σελίδες), β) Portfolio σχετικού αρχιτεκτονικού έργου.

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ. 100 ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012

της καθηγήτριας αρχιτεκτονικής ΑΠΘ, Μ. Ανανιάδου-Τζημοπούλου



Η Έκθεση "Αρχιτεκτονική Τοπίου, 100 Έργα για την πόλη, Θεσσαλονίκη 2012" διοργανώθηκε από το Τμήμα Αρχιτεκτόνων και το Μεταπτυχιακό "Αρχιτεκτονική Τοπίου", ΑΠΘ, στο πλαίσιο των επετειακών εκδηλώσεων για τη Θεσσαλονίκη 2012, υπό την αιγίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης. Τα εγκαίνια έγιναν στο Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης παρουσία των πανεπιστημιακών και δημοτικών αρχών την Τετάρτη, 6 Ιουνίου 2012, ενώ η διάρκεια της Έκθεσης προβλέπεται έως και το Σεπτέμβριο του 2012.

Στην έκθεση παρουσιάζονται εκατό προτάσεις – projects για το τοπίο της Θεσσαλονίκης, όπως προκύπτουν από Εργαστηριακά Μαθήματα και Μεταπτυχιακές Διατριβές του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων, Πολυτεχνικής Σχολής και της Γεωπονικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Το Μεταπτυχιακό αυτό είναι το μόνο για τα Ελληνικά Πανεπιστήμια διετές πρόγραμμα που από το 2003 παρέχει Master Αρχιτεκτονικής Τοπίου, αναγνωρισμένο



πανευρωπαϊκά και διεθνώς από την ECLAS (European Council of Landscape Architecture Schools) την EFLA (European Federation for Landscape Architecture) και IFLA (International Federation of Landscape Architects).

Στη σύγχρονη εποχή που το τοπίο παίζει πρωταρχικό ρόλο στη νέα θεώρηση του αστικού χώρου, αλλά και με το γενικότερο ενδιαφέρον για το περιβάλλον, την οικολογία και την αειφόρο ανάπτυξη, η Αρχιτεκτονική Τοπίου καθίσταται απαραίτητη ως σπουδή και ειδίκευση, ανάμεσα σε όλες τις άλλες που ασχολούνται με τον Σχεδιασμό• Αρχιτεκτονικό, Αστικό, Πολεοδομικό, Χωροταξικό.

Η Αρχιτεκτονική Τοπίου ασχολείται με τη μελέτη και το σχεδιασμό του υπαίθριου, περιβάλλοντος χώρου, του φυσικού και ανθρωπογενούς τοπίου. Απολαμβάνει από το 1970 και εντεύθεν μια περίοδο ανανεούμενης ενόρασης και πρακτικής. Εγκαθίσταται ως απαραίτητος κλάδος Σχεδιασμού του έντονα μεταβαλλόμενου μεταπολεμικά Τοπίου.

Το θεωρητικό της υπόβαθρο σταδιακά διαμορφώθηκε με έμφαση στα ακόλουθα:

• δυνατότητα ανάγνωσης του τοπίου, χώρου υποδομής, καθρέφτη της κοινωνίας, προϊόντος και μέσου παράγωγης

• κοινωνικο-οικονομική, οικολογική και αντιληπτική ή πολιτισμική ερμηνεία του τοπίου, της φυσικότητας και μεταβλητότητας, της δεκτικότητας και ικανοχωρητικότητάς του

• ότι οφείλει αυτή η ανάγνωση να διαπερνά με συνέπεια (και όχι μόνο δημιουργικά) κάθε έργο διαμόρφωσης χώρου, καθιστώντας τα νέα σχεδιασμένα τοπία (ανεξάρτητα από κλίμακα) κατάλληλα να συνδιαλέγονται με τον αστικό ή φυσικό χώρο και να διαδραματίζουν κάθε φορά καθοριστικό ρόλο στην οργάνωση της πόλης ή της υπαίθρου, του αστικού ή φυσικού περιβάλλοντος.

• ότι ο σχεδιασμός τοπίου οφείλει με αυτή την οπτική να συντελεί επίσης στην προστασία ή και την αποκατάσταση τοπίου

Σπουδαίοι Αρχιτέκτονες τοπίου, δάσκαλοί μας, δάσκαλοι και συνεργάτες στο Μεταπτυχιακό, αφηγούνται στην έκθεση θεωρίες και έργα τους, όπως ο Michel Corajoud, ο Jacques Simon, ο Michel Desvigne, η Martha Schwartz κ.α. στην αίθουσα-εκθετήριο των Μεταπτυχιακών Διατριβών.

Κυρίως όμως στην έκθεση προσφέρονται από το Μεταπτυχιακό στην πόλη μας που γιορτάζει τα 100 χρόνια απελευθέρωσής της, 100 σχεδιασμένα έργα Αρχιτεκτονικής Τοπίου που μπορούν, καθώς βρίσκουν ανταπόκριση στο ενδιαφέρον του δήμου, να συμβάλλουν στο μέλλον της Θεσσαλονίκης και την αειφόρο ανάπτυξή της.

Τα έργα αυτά είναι μικρή μόνο επιλογή εργασιών, των φοιτητών με τους καθηγητές τους, στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού, επιστημονικού και ερευνητικού έργου, που από το 2003 έως σήμερα συνεχίζεται αδιάλειπτα.

Αφορούν το σχεδιασμό του αστικού, περιαστικού και φυσικού περιβάλλοντος.

• Διαπραγματεύονται με σύγχρονη οπτική πληθώρα ζητημάτων, που σχετίζονται με προοπτική βιωσιμότητας και αειφορίας για τη Θεσσαλονίκη και την ευρύτερη περιοχή.

• Δίνουν έμφαση στην ιστορία του τόπου, φυσική και πολιτισμική, τα βιώματα των κατοίκων, κοινωνικά και απόλαυσης, την οικολογία και οικονομία του τοπίου της πόλης, ορίζοντας έτσι την μετασχηματιζόμενη εικόνα της.

Τα σχεδιασμένα έργα Αρχιτεκτονικής Τοπίου αναπτύσσονται σε έξι ενότητες. Εκτυλίσσονται σε προοδευτική μετάβαση:

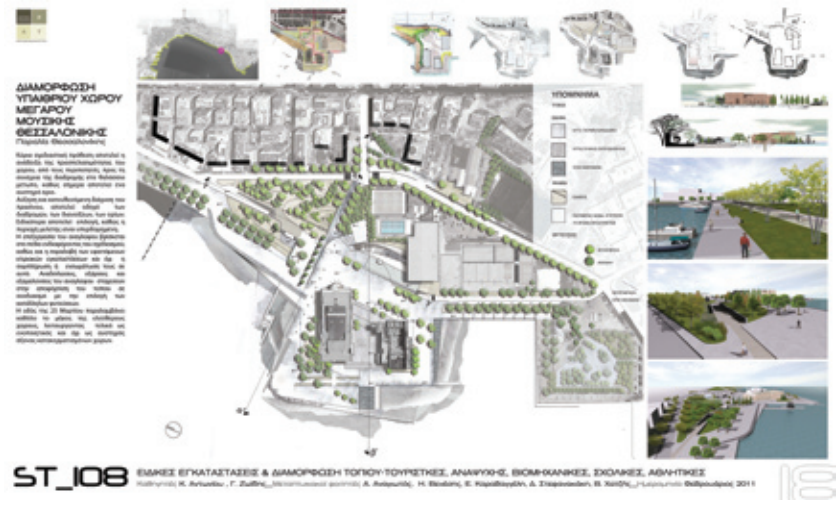
1. από το αστικό, στο περιαστικό και το ευρύτερο φυσικό τοπίο της πόλης
2. από την μικρή προς μεγαλύτερη κλίμακα
3. από ύψιστα τεχνητοποιημένα έως φυσικά (προστατευόμενα ή μη) περιβάλλοντα.

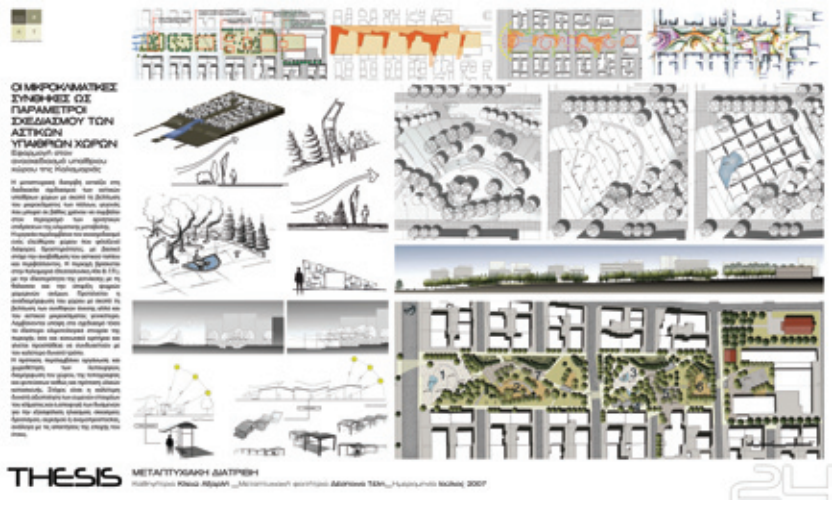
Οι ενότητες αναφέρονται στο τοπίο της Θεσσαλονίκης και περιλαμβάνουν κατηγορίες έργων ως ακολούθως:

-**Ανασύνταξη του αστικού τοπίου της πόλης**

-**Αναβάθμιση του χώρου της πόλης, διαμόρφωση δημόσιου χώρου**. Αστικά πάρκα (όπως το πάρκο επί της οδού Αγίου Δημητρίου, πάρκο Μελενίκου, πάρκο Ανθέων), μητροπολιτικά πάρκα (όπως Μητροπολιτικό πάρκο ΔΕΘ), πλατείες (όπως πλατεία Δικαστηρίων και Αχειροποιήτου), στάσεις Μετρό, πεζόδρομοι (όπως άξονας Αριστοτέλους, άξονας Δημητρίου Γούναρη), παραλίες, θαλάσσιο μέτωπο (όπως η παράλια ζώνη από το Ποσειδώνιο αθλητικό κέντρο έως το Καραμπουρνάκι, το θαλάσσιο μέτωπο του Δήμου Καλαμαριάς) και δίκτυα αστικών χώρων (όπως δίκτυα πρασίνου στη 2η δημοτική κοινότητα Θεσσαλονίκης), για τη ζωή και μετακίνηση στην πόλη.

-**Διαμόρφωση χώρων δημόσιας δραστηριότητας**. Αύλειος σχολείων (όπως το 14ο Γυμνάσιο-Λύκειο Θεσσαλονίκης, το 2ο Λύκειο Καλαμαριάς, σχολικό συγκρότημα στο δήμο Αμπελοκήπων), μουσείων (όπως υπαίθριου χώρου κέντρου διάδοσης επιστημών και μουσείου τεχνολογίας), ιδρυμάτων (όπως υπαίθριος χώρος Μεγάρου Μουσικής





Θεσσαλονίκης, λουτρικό πολυλειτουργικό συγκρότημα Θέρμης, Επταπύργιο Θεσσαλονίκης), πανεπιστημίου (όπως διαμόρφωση υπαίθριου χώρου Μετεωροσκοπείου και Αστεροσκοπείου ΑΠΘ, Πλατεία Χημείου ΑΠΘ, Γεωπονικής Σχολής ΑΠΘ, πάρκο Αγροκτήματος ΑΠΘ), ακάλυπτοι (όπως στην περιοχή των οικοδομικών μονάδων στην ανατολική Θεσσαλονίκη), φυτεμένα δώματα (όπως φυτεμένα δώματα σε εγκαταστάσεις του ΑΠΘ) και φυτεμένες όψεις (όπως φυτεμένες όψεις στο γήπεδο Κλεάνθης Βικελίδης στην περιοχή Χαριλάου).

-**Ανάκτηση και αποκατάσταση υπολειμματικών χώρων, σκωριο-τοπία**.

Χείμαρροι (όπως αστικοί χείμαρροι ανατολικής Θεσσαλονίκης), στρατόπεδα (όπως Νταλίπη), πρώην βιομηχανικοί ή εκθεσιακοί χώροι (όπως το δυτικό μέτωπο Θεσσαλονίκης, αστικά ή μητροπολιτικά πάρκα και δίκτυα πράσινων χώρων στη δυτική Θεσσαλονίκη).

-**Διαμόρφωση, αποκατάσταση περιαστικού τοπίου σε σχέση με τεχνικά έργα και έργα εκμετάλλευσης φυσικού πλούτου**. Περιφερειακή οδός, νταμάρια Ασβεστοχωρίου, περιφερειακή τάφρος, χωματερή Δερβενίου, περιαστικά πάρκα (όπως στο δήμο Πανοράματος και στο δήμο Θέρμης).

-**Αποκατάσταση φυσικού χώρου και προστατευόμενων περιοχών**. Κορώνεια, Μεγάλο Έμβολο, Δυτική παράκτια ζώνη (όπως υγροτοπικά τοπία δυτικής Θεσσαλονίκης), ποταμός Εχέδωρος.

Οι σπουδές στο Μεταπτυχιακό περιλαμβάνουν μαθήματα σε τρεις κατηγορίες:

ΣΤ Σχεδιασμός Τοπίου
ΕΤ Επιστήμες Τοπίου
ΤΤ Τεχνικές Σχεδίασης και Κατασκευή Τοπίου

Τα παρουσιαζόμενα έργα προκύπτουν από τα ακόλουθα μαθήματα που ανήκουν στην πρώτη κατηγορία και από Μεταπτυχιακές Διατριβές.

ΣΤ103 Σχεδιασμός Τοπίου, αστικών υπαίθριων χώρων. Εφαρμογή στο αστικό περιβάλλον. Από την ανάλυση της τοποθεσίας και τα σχέδια σύλληψης και γενικής οργάνωσης του χώρου έως και τη μελέτη εφαρμογής. Πλέγματα αστικών υπαίθριων χώρων, συλλογικών δραστηριοτήτων (πλατείες, πεζόδρομοι, φυσικά υπολείμματα ή ίχνη ρεμάτων, πάρκα, ακάλυπτοι ή αρχαιολογικοί χώροι, αυλές δημοσίου στη σύγχρονη ελληνική πόλη.

Διαμόρφωση του αστικού χώρου σε χώρο απόλαυσης, βιωμένο, καθημερινής και αναβαθμισμένης ποιότητας ζωής, συλλογικής και κοινωνικής δραστηριότητας, στηριγμένα στις ιδιαιτερότητες της τοποθεσίας και τις προθέσεις δημιουργικής παρέμβασης στο χώρο.

ΣΤ108 Ειδικές εγκαταστάσεις και διαμόρφωση τοπίου. Τουριστικές, αναψυχής, σχολικές, αθλητικές. Οργάνωση του περιβάλλοντος χώρου κτιρίων προβολής, κτίρια–ιδιωτικά και δημόσια-, κτίρια εκπαίδευσης, κτίρια πολιτιστικών χρήσεων και αναψυχής, διοικητικά κέντρα κτλ, που για την άρτια λειτουργία τους προϋποθέτουν εξαιρετικά λεπτομερή και συστηματικό σχεδιασμό του άμεσου και ευρύτερου υπαίθριου περιβάλλοντος χώρου.

Διαχείριση και σχεδιασμός τοπίων και υπαίθριων χώρων που σχετίζονται με ειδικές εγκαταστάσεις ως αναπόσπαστο μέρος της λειτουργικής και αισθητικής τους ολοκλήρωσης.

ΣΤ111 Κηποτεχνία - Παρκοτεχνία.

Εκπόνηση μελετών Αρχιτεκτονικής Τοπίου σε μικρού και μεσαίου μεγέθους εξωτερικούς χώρους. Έρευνα, ανάλυση και αξιολόγηση παραμέτρων σχεδιασμού. Λειτουργικά διαγράμματα. Βασικές αρχές σχεδιασμού. Συνδυασμός μορφών και αισθητικής. Σύμπλεγμα φυσικών-οικολογικών παραγόντων, ανθρώπινων δραστηριοτήτων και κοινωνικών – οικονομικών παραμέτρων.

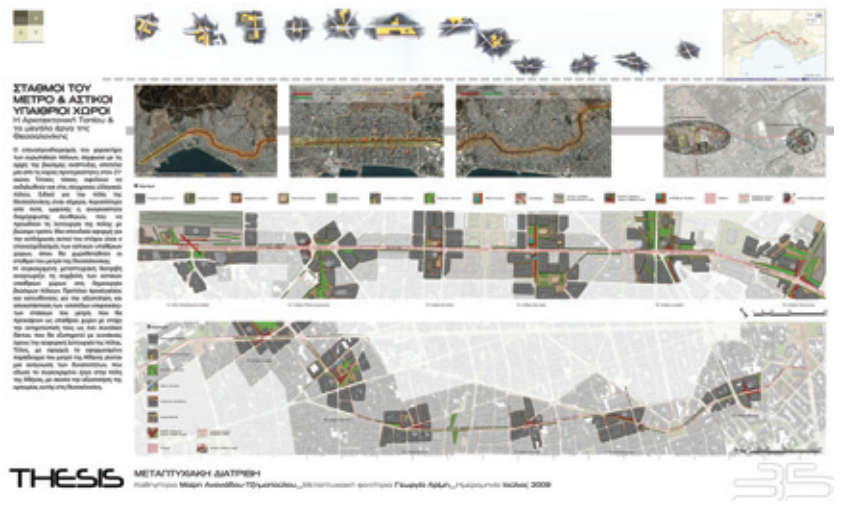
ΣΤ106 Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός και τοπίο. Βασικές αρχές και συστήματα οργάνωσης χώρου. Εργαλεία και χειρισμοί για την ενιαία οργάνωση κλειστών-στεγασμένων και ανοικτών υπαίθριων χώρων σε μια σύνθεση κτισμένου περιβάλλοντος οργανικά ενταγμένη στο φυσικό τοπίο.

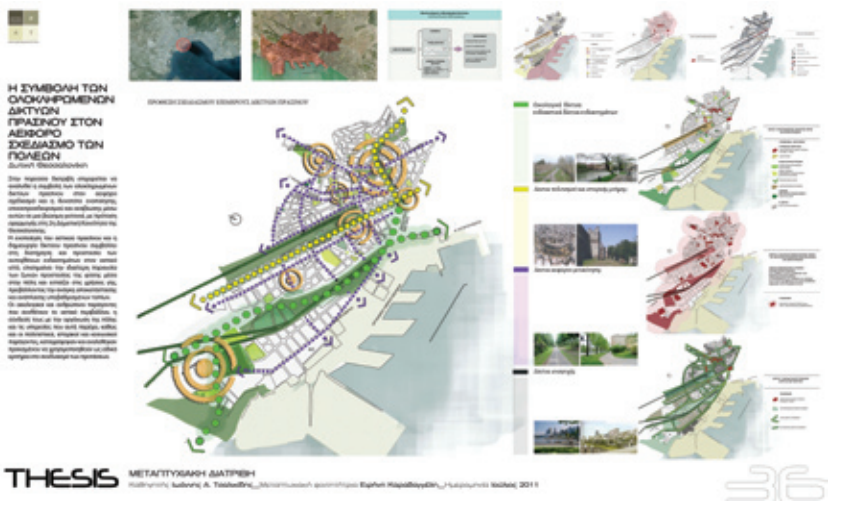
ΕΤ205 Χρήση φυτών στην αρχιτεκτονική τοπίου. Αναγνώριση, επιλογή και χρησιμοποίηση φυτικού υλικού στο σχεδιασμό του τοπίου, σύμφωνα με τα οικολογικά, αισθητικά και λειτουργικά χαρακτηριστικά των φυτικών ειδών.

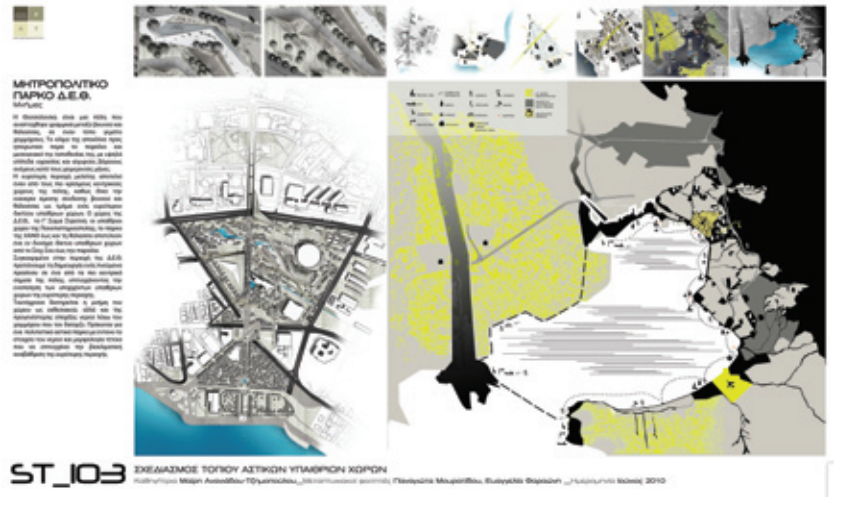
ΣΤ104 Σχεδιασμός περιαστικού, αγροτικού και φυσικού τοπίου. Ανάλυση και κατανόηση του περιαστικού, αγροτικού και δασικού τοπίου σε επίπεδα οικολογίας, χρηστικότητας και αισθητικής. Αρχές σχεδιασμού του φυσικού τοπίου σύμφωνα με τις σύγχρονες αντιλήψεις αειφόρου ανάπτυξης.

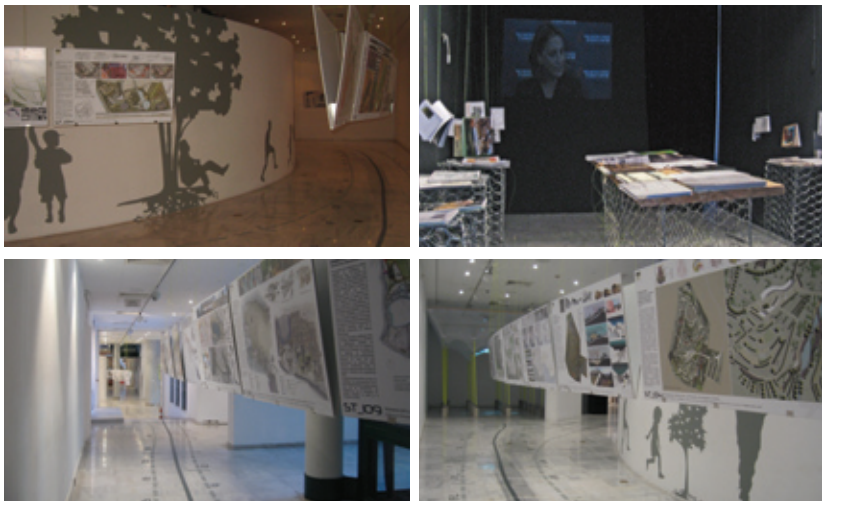
ΣΤ109 Τεχνικά έργα και διαμόρφωση τοπίου. Οδικά, συγκοινωνιακά, ενεργειακά, υδραυλικά, εκμετάλλευσης

Συνέχεια στη σελίδα 22









ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

ΑΝΕΡΓΟΙ 4 ΣΤΟΥΣ 10 ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ

Η «καθίζηση» του κατασκευαστικού κλάδου στην Ελλάδα ωθεί τους Έλληνες μηχανικούς να αναζητούν εργασία στο εξωτερικό. Οι 4 στους 10 απόφοιτοι του ΕΜΠ σκέφτονται σοβαρά το ενδεχόμενο να μεταναστεύσουν, αφού στη χώρα μας η ανεργία χτυπάει «κόκκινο». Βεβαίως, «ανάσα» αναμένεται να δοθεί από την υλοποίηση του προγράμματος δημοσίων έργων μέσω του ΕΣΠΑ από το Φθινόπωρο. Το ζήτημα της απασχόλησης των μηχανικών θα τεθεί σε ημερίδα με τίτλο «Δομές Απασχόλησης και Σταδιοδρομίας των Μηχανικών» που πραγματοποιείται σήμερα στο Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος (από τις 5.30 μ.μ.) από το ΕΜΠ και το ΤΕΕ. Ο κλάδος των κατασκευών έχει υποστεί μεγάλο πλήγμα, περισσότερο από κάθε άλλον στην Ελλάδα. Σύμφωνα με την εξαμηνιαία έκθεση του Συνδέσμου Ανώνυμων Τεχνικών Εταιρειών, από το τρίτο τρίμηνο του 2008, δηλαδή λίγο πριν ξεσπάσει η διεθνής οικονομική κρίση και μέχρι το τρίτο τρίμηνο του 2011, χάθηκαν 157.000 θέσεις εργασίας.

(Ημερησία 21/6/2012)

11 ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΛΙΓΟΤΕΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ ΤΑΜΕΙΑ

Αυτεπαγγέλτως θα αναζητούν από τις 30 Ιουνίου τα ασφαλιστικά ταμεία (περιορίζοντας την ταλαιπωρία των ασφαλισμένων και τη γραφειοκρατία) συνολικά 11 δικαιολογητικά, σύμφωνα με κοινή απόφαση των υπουργών Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης και Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης. **1.** Τα πιστοποιητικά είναι, βεβαίωση ποσού σύνταξης (ΟΑΕΕ). **2.** Βεβαίωση περί μη ασφάλισης (ΟΑΕΕ), βεβαίωση περί μη συνταξιοδότησης (ΟΑΕΕ), βεβαίωση ασφάλισης για κύρια σύνταξη (ΕΤΑΑ, Τομείς Μηχανικών και Εργολήπτων Δημοσίων Έργων), βεβαίωση συνταξιούχου (ΕΤΑΑ, Τομείς Μηχανικών και Εργολήπτων Δημοσίων Έργων), βεβαίωση ασφάλισης για τον κλάδο υγείας (ΕΤΑΑ, Τομείς Μηχανικών και Εργολήπτων Δημοσίων Έργων), βεβαίωση ασφάλισης για την ειδική προσαύξηση (ΕΤΑΑ, Τομείς Μηχανικών και Εργολήπτων Δημοσίων Έργων), βεβαίωση περί μη ασφάλισης (ΙΚΑ-ΕΤΑΜ), βεβαίωση περί μη συνταξιοδότησης (ΙΚΑ - ΕΤΑΜ), βεβαίωση περί ασφάλισης, διακοπής ασφάλισης, επανεγγραφής και λοιπές βεβαιώσεις για τη συνταξιοδότηση (ΟΓΑ), βεβαίωση περί συνταξιοδότησης, διακοπής της συνταξιοδότησης και λοιπές βεβαιώσεις για τη συνταξιοδότηση (ΟΓΑ).

(Ημερησία 13/6/2012)

ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΕΝΑ ΔΙΣ. ΕΥΡΩ ΤΑ «ΦΕΣΙΑ» ΣΤΗ ΔΕΗ

Με οφειλές που ξεπερνούν το ένα (1) δισεκατομμύριο ευρώ βρίσκεται αντιμέτωπη η ΔΕΗ, σε μια περίοδο που η κρίση αδειάζει τα πορτοφόλια των καταναλωτών της, ιδιωτών και επιχειρηματιών! Με βάση τα στοιχεία που δημοσιοποίησε η ΓΕΝΟΠ ΔΕΗ, οι ληξιπρόθεσμες οφειλές προς την Επιχείρηση για το χρονικό διάστημα Οκτωβρίου 2011 - Μαρτίου 2012 ξεπέρασαν το ένα δισ. με τη μερίδα του λέοντος να αφορά σε ανείσπρακτες οφειλές, σε «φέσια» ιδιωτών και νοικοκυριών. Αυτό προκύπτει από το γεγονός ότι οι βεβαιωμένες οφειλές από απλήρωτους λογαριασμούς οικιακού ρεύματος αγγίζουν τα 762,5 εκατ. ευρώ, ποσό στο οποίο – και μέχρι τον Μάρτιο – συμπεριλαμβάνεται και ο φόρος ακίνητης περιουσίας, το περιβόητο «χαράτσι». Πέραν των νοικοκυριών , στη ΔΕΗ δεν έχουν πληρωθεί τους τελευταίους μήνες περί τα 210 εκατ. ευρώ από χρήση βιομηχανικού ρεύματος, από τις εμπορικές επιχειρήσεις και βιοτεχνίες 92,7 εκατ. ευρώ, ενώ εντύπωση προκαλεί πως στους οφειλέτες περιλαμβάνεται και το ίδιο το Δημόσιο, με απλήρωτους λογαριασμούς από Υπουργεία και Περιφέρειες ύψους περίπου 65 εκατ. ευρώ. Επίσης πρέπει να σημειωθεί πως παρά το γεγονός ότι από το Μάιο του 2012 και μετά στους λογαριασμούς της ΔΕΗ δεν περιλαμβάνεται το χαράτσι, εντούτοις και πάλι οι οφειλές πελατών παραμένουν αξιοσημείωτα υψηλές.

(Πρώτο Θέμα -web only- 2/7/2012)

ΠΕΝΤΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΕΙ ΣΤΑ 200 ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Πέντε ελληνικά Πανεπιστήμια διακρίνονται στα κορυφαία 200 Ιδρύματα του κόσμου στους Διεθνείς Πίνακες Κατάταξης Πανεπιστημίων της QS ανά ειδικότητα για το 2012. Πρόκειται για μια παγκόσμια έρευνα, τη μεγαλύτερη του είδους της μέχρι σήμερα, η οποία συγκρίνει 600 πανεπιστήμια από 27 χώρες στον κόσμο σε 29 κλάδους ανά ειδικότητα. Το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο κατατάσσεται ανάμεσα στα κορυφαία 200 Ιδρύματα σε πέντε ειδικότητες: στατιστική, μηχανολογία, ηλεκτρολογία, μηχανική και χημική. Το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, το Πανεπιστήμιο Πατρών, το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών και το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών αναδεικνύονται επίσης σε τουλάχιστον μία από τις ειδικότητες.

(Ναυτεμπορική 29/6/2012)

ΝΕΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ Η/Μ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Η/Υ ΤΟΥ ΑΠΘ



Φωτογραφία από την ιστοσελίδα της «Ναυτεμπορικής». Ο Περικλής Μήτκας, καθηγητής και πρόεδρος του ΤΗΜΜΥ του Α.Π.Θ. Επικεφαλής της ομάδας, ο Λάμπρος Σταυρογιάννης, απόφοιτος του ΤΗΜΜΥ και υποψήφιος διδάκτορας στο Southampton University της Μεγ. Βρετανίας και ο Ανδρέας Συμεωνίδης, Λέκτορας του ΤΗΜΜΥ του Α.Π.Θ. Ο πράκτορας «Mertacor» εξασφάλισε στην ομάδα του ΑΠΘ μια ακόμη διάκριση και συγκεκριμένα το πρώτο Βραβείο στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Πρακτόρων για Ηλεκτρονικές Συναλλαγές Trading Agent Competition (TAC).

Το πρώτο Βραβείο στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Πρακτόρων για Ηλεκτρονικές Συναλλαγές Trading Agent Competition (TAC) κέρδισε, για άλλη μια φορά, η ερευνητική ομάδα του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Α.Π.Θ. Η συμμετοχή της στο διαγωνισμό, με τον πράκτορα Mertacor, αφορούσε στη βέλτιστη διαχείριση της διαδικτυακής διαφημιστικής καμπάνιας μίας εικονικής εταιρείας, μέσω διαφημιστικών καταχωρήσεων, σε μηχανές αναζήτησης. Ο Mertacor είναι ένα ευφυές πρόγραμμα που εκτελεί αυτόματα και αυτόνομα ηλεκτρονικές συναλλαγές στο διαδίκτυο και μπορεί να συμμετάσχει σε ηλεκτρονικές δημοπρασίες για διαφημιστικές καταχωρήσεις. Η ομάδα του Mertacor που συμμετείχε στο διαγωνισμό Ad Auctions απαρτίζεται από τα παρακάτω μέλη: Γρηγόρης Αθανασιάδης, φοιτητής του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών (ΤΗΜΜΥ) του Α.Π.Θ., Κυριάκος Χατζηδημητρίου, υποψήφιος διδάκτορας στο ΤΗΜΜΥ του Α.Π.Θ., Λάμπρος Σταυρογιάννης, απόφοιτος του ΤΗΜΜΥ και υποψήφιος διδάκτορας στο Southampton University της Μεγ. Βρετανίας, Ανδρέας Συμεωνίδης, Λέκτορας του ΤΗΜΜΥ του Α.Π.Θ., Περικλής Μήτκας, Καθηγητής και Πρόεδρος του ΤΗΜΜΥ του Α.Π.Θ. Επικεφαλής της ομάδας. «Η διάκριση είναι αποτέλεσμα της συστηματικής δουλειάς και έρευνας που γίνεται στο Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Α.Π.Θ. σε συνδυασμό με την εξαιρετική ποιότητα των φοιτητών μας» δήλωσε ο Πρόεδρος του Τμήματος και Επικεφαλής της ομάδας Mertacor, Καθηγητής Περικλής Μήτκας και επισήμανε «το γεγονός ότι αυτή η διεθνής αναγνώριση έρχεται να προστεθεί σε σειρά προηγούμενων επιτυχιών αποδεικνύει ότι υπάρχει βάθος και συνέχεια στο έργο που επιτελείται στο Τμήμα».

(Ναυτεμπορική 26/6/2012)

ΕΛΛΗΝΕΣ ΧΤΙΖΟΥΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΠΛΟΙΟ

Στην έρευνα για το πλοίο που θα κινείται αποκλειστικά με ηλεκτρισμό, ένα ιδιαίτερα μακρόπνοο σχέδιο, συμμετέχει η Σχολή Ναυπηγών Μηχανολόγων Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου.

Πρόκειται για παγκόσμια έρευνα για το Πλήρως Εξηλεκτρισμένο Πλοίο (All Electric Ship - AES) που αποσκοπεί στο να χρησιμοποιηθούν οι εναλλακτικές πηγές ενέργειας και κυρίως τα φωτοβολταϊκά συστήματα και οι ανεμογεννήτριες για την κίνηση των πλοίων. Το σχέδιο υπό τον τίτλο MARINELIVE - Marine Electrical Initiative χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ενωση με 1,94 εκατ. ευρώ και το συντονίζει ο αναπληρωτής καθηγητής Ιωάννης Προυσαλίδης. Η πρόταση του ΕΜΠ προκρίθηκε μαζί με 13 άλλα έργα, ανάμεσα σε 254 προτάσεις από ολόκληρη την Ευρώπη. Τι είναι, όμως, το Πλήρως Εξηλεκτρισμένο Πλοίο; Η ηλεκτροπρόωση ενός πλοίου δεν είναι κάτι καινούριο αφού έχει δοκιμαστεί σε διάφορες μορφές εδώ και παραπάνω από έναν αιώνα. Ηλεκτροκινητήρες περιστρέφουν τις προπέλες σε πάρα πολλά υπερσύγχρονα κρουαζιερόπλοια, σε μερικά από τα οποία εφαρμόζεται μεικτό σύστημα με κλασική μηχανική πρόωση (με θερμικό κινητήρα) για την πλεύση σε ανοικτή θάλασσα σε συνδυασμό με ηλεκτρικά pods δεξιά και αριστερά για μεγαλύτερη ακρίβεια και ευελιξία στις μανούβρες μέσα στο λιμάνι. Όλα τα παραπάνω συμπεριλαμβάνονται στην έρευνα για το Πλήρως Εξηλεκτρισμένο Πλοίο του μέλλοντος. Σκοπός είναι να μετατραπεί κάθε χωριστό υποσύστημα του πλοίου σε μέρος ενός ολοκληρωμένου συστήματος ελέγχου και διαχείρισης, όπου όλες οι εντολές και οι πληροφορίες θα κυκλοφορούν μέσα από το διπλό δίκτυο ελέγχου του πλοίου, χωρίς ανεξάρτητα υποσυστήματα και άλλες ανάγκες σε ενέργεια πέρα από την ηλεκτρική. Οι τομείς της έρευνας είναι πάρα πολλοί, με πρώτο και προφανή τη βελτιστοποίηση των συστημάτων IFEP (Integrated Full Electric Propulsion, Ολοκληρωμένη Πλήρως Ηλεκτρική Πρόωση) και τη συνολική βελτίωση του βαθμού απόδοσης σε κάθε τομέα που επιδρά στις επιδόσεις ενός πλοίου, σημείο από το οποίο εξαρτάται σημαντικά η εξοικονόμηση ενέργειας. Επόμενος στόχος είναι η έρευνα για εναλλακτικούς τρόπους παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας, συμπληρώνοντας ή και καταργώντας τη θερμική καύση στους κινητήρες με την εκμετάλλευση ενεργειακών κυψελών (fuel cells), αλλά και φωτοβολταϊκών συστημάτων, ανεμογεννητριών και κάθε άλλου είδους εναλλακτική μορφή παραγωγής ενέργειας.

(Τα Νέα 19/6/2012)

ΝΕΟ ΡΕΚΟΡ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΥΣΙΜΟΥ ΑΠΟ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΕΜΠ



Φωτογραφία από την ιστοσελίδα του «Βήματος». Οι φοιτητές της ομάδας «Προμηθέας» προετοιμάζουν το πρότυπο ηλεκτρικό όχημα Πυρφόρος για μια μικρή επίδειξη στη διάρκεια της παρουσίασης στην Πολυτεχνειούπολη

Νέο πανελλήνιο ρεκόρ οικονομίας καυσίμου, με κατανάλωση 1 kWh για απόσταση 390 km, πέτυχε η Ομάδα «Προμηθέας» της Σχολής Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του ΕΜΠ με το πρότυπο ηλεκτρικό όχημα «Πυρφόρος». Στο επίκεντρο της επίσημης παρουσίασης της νέας αυτής επιτυχίας στον διεθνή διαγωνισμό Shell Eco - marathon στο Ρότερνταμ της Ολλανδίας βρέθηκε η Ηλεκτροκίνηση και οι επιστημονικές και οικονομικές προκλήσεις που τη συνοδεύουν. Για τέταρτη συνεχή χρονιά, η ερευνητική ομάδα «Προμηθέας», που αποτελείται από προπτυχιακούς φοιτητές και πλαισιώνεται από μέλη του διδακτικού προσωπικού, βελτίωσε την κατάταξή της φτάνοντας στην 11η θέση της κατηγορίας ανάμεσα σε ομάδες από 25 χώρες. ***«Αυτό που κάνει την ομάδα μας να ξεχωρίζει είναι ότι οι φοιτητές φτιάχνουν με τα χέρια τους όσα χρειάζονται, δεν έχουμε δίπλα μας μεγάλους κατασκευαστές κινητήρων, όπως οι άλλες ομάδες»*** τόνισε ο κ. **Ευάγγελος Τσαμπούρης**, επικεφαλής της ομάδας και υποψήφιος διδάκτωρ. Με ολοκαίνουριο σύστημα διεύθυνσης, μικρότερο βάρος, λιγότερες απώλειες λειτουργίας του κινητήρα και μπαταρίες λιθίου ως μοναδική πηγή ενέργειας, ο Πυρφόρος '12 αποτελεί εξέλιξη του πρώτου οχήματος. Κάθε ομάδα που διαδέχεται την προηγούμενη αναπτύσσει τα μηχανικά μέρη αποκλειστικά στο Εργαστήριο. ***«Το αμάξωμα παραμένει το ίδιο από το 2009. Αν θέλουμε να βελτιώσουμε τις επιδόσεις μας του χρόνου, θα πρέπει να έχουμε ελαφρύτερο αμάξωμα. Το δικό μας ζυγίζει 40 κιλά, ενώ των αντιπάλων μας κατά μέσο όρο 20»*** τόνισε ο επιβλέπων καθηγητής, κ. **Αντώνιος Κλαδάς**.

(Το Βήμα 8/6/2012)

ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ: ΚΑΤΙ ΚΙΝΕΙΤΑΙ ΣΤΗΝ ΚΤΗΜΑΤΑΓΟΡΑ

Άρχισαν να σχηματίζονται κάποια χαμόγελα στα πρόσωπα των επαγγελματιών στο χώρο της κτηματαγοράς της Χαλκιδικής, αφού τις τελευταίες μέρες, από τις εκλογές της 17ης Ιουνίου και μετά, ξεκίνησε να καταγράφεται μία σχετική κινητικότητα. Τα τηλέφωνα στα γραφεία των μεσιτών άρχισαν να χτυπούν από ενδιαφερόμενους αγοραστές, Ελληνες και αλλοδαπούς, οι οποίοι συλλέγουν διάφορες πληροφορίες για ακίνητα της περιοχής. Μπορεί να μην έχουν γίνει μέχρι στιγμής αγοραπωλησίες ακινήτων στον πιο τουριστικό νομό της Βόρειας Ελλάδας, ωστόσο, ο πρόεδρος του Συλλόγου Μεσιτών Χαλκιδικής, Παύλος Στιβαχτάρης, ανέφερε στον «Α» ότι σε αρκετές περιπτώσεις οι συμφωνίες έχουν σχεδόν ολοκληρωθεί και βρισκόμαστε ένα «βήμα» πριν από την υπογραφή των οριστικών συμβολαίων μεταβίβασης. Σε κάθε περίπτωση, σύμφωνα με τις εκτιμήσεις κτηματομεσιτών, το κλίμα στην κτηματαγορά της Χαλκιδικής είναι αρκετά διαφορετικό σε σύγκριση με το «παγωμένο» διάστημα από τις αρχές Απριλίου μέχρι τις τελευταίες εκλογές. «Ο κόσμος αρχίζει να ξεθαρρεύει. Παρατηρείται μια κινητικότητα μετά τις εκλογές και αρχίσαμε να δεχόμαστε αρκετά τηλεφωνήματα. Μόνο σήμερα δέχτηκα πάνω από δέκα τηλεφωνήματα ενδιαφερόμενων αγοραστών ακινήτων, ενώ πριν από τις εκλογές δε μας καλούσε κανένας. Βέβαια, προς το παρόν το ενδιαφέρον παραμένει στη συλλογή πληροφοριών για ακίνητα μέσω των τηλεφωνικών επικοινωνιών», τόνισε ο πρόεδρος του Συνδέσμου Συμβούλων και Εκτιμητών Ακινήτων Νοτιοανατολικής Ευρώπης, Νίκος Ράλλης, ο οποίος δραστηριοποιείται στη Χαλκιδική.[...] Η συντριπτική πλειονότητα των ενδιαφερόμενων αλλοδαπών αγοραστών ακινήτων στη Χαλκιδική είναι Ρώσοι. Μάλιστα, κάποιοι από αυτούς δεν έχουν κανένα πρόβλημα να προχωρήσουν σε μεγάλες επενδύσεις, αφού έχουν ζητηθεί και υπερπολυτελείς βίλες, η αξία των οποίων αγγίζει ακόμη και το ένα εκατομμύριο ευρώ. Βέβαια, υπάρχουν και Ρώσοι οι οποίοι φέρονται αποφασισμένοι να μη διαθέσουν περισσότερα από 80.000 - 100.000 ευρώ για την απόκτηση μιας μικρής εξοχικής κατοικίας. Οπως είπε ο κ. Στιβαχτάρης, το ενδιαφέρον των Ρώσων είναι στραμμένο κυρίως στις χερσονήσους της Κασσάνδρας και της Σιθωνίας. Σε ό,τι αφορά τους Ελληνες, αναζητούν ακίνητο με το μικρότερο δυνατό κόστος, αφού στη συντριπτική τους πλειονότητα διαθέτουν μεταξύ 40.000 - 60.000 ευρώ. Μάλιστα, όπως είπε ο κ. Ράλλης, είναι τόσο περιορισμένες οι οικονομικές δυνατότητες των Ελλήνων ενδιαφερομένων αγοραστών ακινήτων, που στρέφονται ακόμη σε κάποια τακτοποιημένα αυθαίρετα της περιοχής της Νέας Καλλικράτειας. Λίγοι είναι αυτοί που φέρονται έτοιμοι να διαθέσουν μέχρι 100.000 - 120.000 ευρώ για την απόκτηση ακινήτου στη Χαλκιδική. Σύμφωνα με τον κ. Στιβαχτάρη, οι τιμές των ακινήτων στη Χαλκιδική εμφανίζονται μειωμένες σε σχέση με πέρσι κατά μέσο όρο 30%, ενώ σε κάποιες περιπτώσεις η πτώση των αξιών αγγίζει ακόμη και το 50%. Αναμφισβήτητα, είναι αρκετά υψηλά τα ποσοστά μείωσης των τιμών, με αποτέλεσμα να υπάρχουν σήμερα πολλές ευκαιρίες σε ολόκληρο το νομό για απόκτηση ακινήτου, ακόμη και σε αρκετά προνομιακά σημεία, χωρίς να χρειάζεται να δαπανηθεί μια περιουσία.

(Αγγελιοφόρος 30/6/2012)

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΥΠΕΡΒΑΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΤΟΥ ΟΖΟΝΤΟΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Αυξημένες τιμές όζοντος εξακολουθούν να καταγράφουν οι σταθμοί μέτρησης ατμοσφαιρικής ρύπανσης στη Θεσσαλονίκη μετά την έναρξη του φαινομένου στις αρχές Μαΐου, λόγω μεγάλης ηλιοφάνειας και υψηλών θερμοκρασιών. Συγκεκριμένα, σύμφωνα με ανακοίνωση του Τμήματος Περιβάλλοντος της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, παρατηρήθηκε υπέρβαση του ορίου ενημέρωσης του κοινού (180 μικρογραμμάρια ανά κυβικό μέτρο αέρα) για το όζον την Παρασκευή στον σταθμό μέτρησης Ελευθέριου – Κορδελιού (με μέγιστη ωριαία τιμή 211 μg/m3) και στον σταθμό μέτρησης Πανοράματος (με μέγιστη ωριαία τιμή 198 μg/m3).

(Αγγελιοφόρος 2/7/2012)

ΤΟ PIRATE BAY «ΔΕΝ ΕΠΕΣΕ» ΑΠΟ ΤΟ ΕΜΒΟΛΙΜΟ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΟ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ ΤΗΣ ΓΗΣ

Στις 30 Ιουνίου τα ρολόγια υπολογιστών και δικτύων, ακόμα και οι δορυφόροι του GPS έπρεπε να αποφύγουν να μπερδευτούν από την προσθήκη ενός εμβόλιμου δευτερόλεπτου που διορθώνει το χρόνο στη Γη. Την ίδια ώρα όμως, ένας από τους δημοφιλέστερους δικτυακούς τόπους, το Pirate Bay, δεν έδινε σημεία ζωής, γεγονός που αποδόθηκε στο περίφημο «εμβόλιμο δευτερόλεπτο» ή leap second. Στις 30 Ιουνίου 2012, η διεθνής υπηρεσία που κρατά συγχρονισμένα τα ρολόγια σε όλο τον κόσμο πρόσθεσε ένα εμβόλιμο δευτερόλεπτο στο τελευταίο λεπτό της ημέρας για να διορθώσει τον πραγματικό χρόνο που χρειάζεται η Γη για να ολοκληρώσει μια περιστροφή γύρω από τον εαυτό της και άλλους παράγοντες (μπορείτε να διαβάσετε περισσότερα για το εμβόλιμο δευτερόλεπτο στην Επιστήμη-Τεχνολογία). Η πρακτική ακολουθείται από το 1972 και, από τότε που υπάρχουν υπολογιστές, τους δημιουργεί ένα πρόβλημα: Κάθε φορά που προστίθεται ένα εμβόλιμο δευτερόλεπτο, τον Ιούνιο ή τον Δεκέμβριο, και τα δικά τους ρολόγια πρέπει να ρυθμίζονται χειροκίνητα, κάτι που αυξάνει το περιθώριο σφάλματος. Επιπλέον, ορισμένα συστήματα ακριβείας, όπως οι δορυφόροι του GPS και ορισμένα δίκτυα υπολογιστών, πρέπει να λαμβάνουν υπόψη τα εμβόλιμα δευτερόλεπτα προκειμένου να αποφύγουν μεγάλα σφάλματα σε υπολογισμούς, εξηγεί ο επιστημονικός συντάκτης Β.Πρατικάκης από την ενότητα Επιστήμη-Τεχνολογία στο In.gr Ειδήσεις. Αυτός όμως δεν είναι ο λόγος που το Pirate Bay «κράσαρε» επί ώρες το βράδυ του Σαββάτου, σε αντίθεση με άλλα δημοφιλή σάιτ. Η απώλεια του δημοφιλούς προορισμού αποδόθηκε σε προβλήματα που δημιουργήθηκαν όταν μετακινήθηκε ένα από τα rack που φιλοξενούσε το σουηδικό Κόμμα των Πειρατών, αποσυνδέοντας έναν από τους βασικούς διακομιστές του The Pirate Bay.

(Φιλελεύθερος, 2/7/2012,
με πληροφορίες από ΑΠΕ-ΜΠΕ)

ΑΝΤΙΘΕΤΟΣ Ο ΠΛΑΤΙΝΙ ΣΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Η αντίθεση του Μισέλ Πλατινί στην προσπάθεια του Σεπ Μπλάτερ και της Πρέμιερ Λιγκ να χρησιμοποιήσουν την τεχνολογία στο ποδόσφαιρο, αρχής γενομένης από το πρωτάθλημα Αγγλίας την επόμενη σεζόν, είναι κάτι παραπάνω από δεδομένη. «Μετά το γκολ που δεν μέτρησε στο παιχνίδι της Ουκρανίας με την Αγγλία, είναι ξεκάθαρο πως η τεχνολογία είναι απαραίτητη» είχε δηλώσει ο πρόεδρος της παγκόσμιας ομοσπονδίας, αλλά όπως φαίνεται δεν θα έχει σύμμαχο τον ομόλογό του στην ευρωπαϊκή ομοσπονδία, που τυχάνει να γνωρίζει καλύτερα το ποδόσφαιρο καθότι υπήρξε ένας από τους μεγαλύτερους παίκτες στην ιστορία.

Σε συνέντευξή του στην «Independent» ο Πλατινί ήταν κατηγορηματικός και ξεκάθαρος για το θέμα της «goal-line technology». «Νομίζω ότι οι Βρετανοί και η FIFA ετοιμάζονται να κάνουν ένα ιστορικό λάθος.

Διαφωνώ κάθετα με την άποψή τους. Σε διάστημα τριών χρόνων στο Τσάμπιονς Λιγκ και στο Γιουρόπα Λιγκ δεν έγινε κανένα λάθος. Δώδεκα φορές πέρασε η μπάλα τη γραμμή και οι βοηθοί των διαιτητών το είδαν και το καταλόγισαν» δήλωσε ο πρόεδρος της ευρωπαϊκής ομοσπονδίας. Και αναρωτήθηκε εύλογα ο Πλατινί: «Αν μετρούσε το γκολ της Ουκρανίας, τι θα κάναμε με το οφσάιντ που προηγήθηκε στη συγκεκριμένη φάση; Δεν έπρεπε να φτάσουμε μέχρι εκεί. Γι' αυτό είμαι κατηγορηματικά ενάντια στην τεχνολογία; Πού πάμε; Ας παραμείνουμε άνθρωποι και ας αποδεχτούμε το ανθρώπινο λάθος.» Στην ίδια συνέντευξη, το μεγάλο αφεντικό του ευρωπαϊκού ποδοσφαίρου ρωτήθηκε αν θα διαδεχτεί τον Μπλάτερ κάποια στιγμή στον προεδρικό θώκο της FIFA. «Προς το παρόν δεν είμαι το αφεντικό της παγκόσμιας ομοσπονδίας και δεν γνωρίζω αν θα είμαι ο επόμενος» απάντησε με νόημα. Μέχρι τότε πάντως θα δώσει τη δική του μάχη για να αποτρέψει την είσοδο της τεχνολογίας στο ποδόσφαιρο.

(iKypros.com 27/6/2012)

«ΜΠΗΚΑΜΕ» ΣΤΑ ΣΤΑΔΙΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

■ Αλεξάνδρα Γούτα


1.

Ολυμπιακοί χωρίς ...βαβούρα δεν γίνονται. Ο κανόνας επιβεβαιώθηκε και στην περίπτωση του Λονδίνου, όπου οι καταγγελίες για τον τριπλασιασμό του αρχικού προϋπολογισμού των Αγώνων, οι διαμαρτυρίες για την όψη κάποιων σταδίων και αθλητικών χώρων ή και η ειρωνεία για τις περιβαλλοντικές επιδόσεις της πολυδιαφημισμένης ως «πράσινης» διοργάνωσης δεν έλειψαν, αν και ομολογουμένως αντηλλάγησαν με το γνωστό ...βρετανικό φλέγμα.

Σύμφωνα με την εφημερίδα «**Guardian**», πριν από τέσσερα χρόνια, **η Κίνα αξιοποίησε τους Ολυμπιακούς του Πεκίνου ως μέσο για να προβάλει διεθνώς τον ολοένα ισχυρότερο ρόλο της ως παγκόσμιας οικονομικής δύναμης**. Έτσι, έβαλε το χέρι βαθιά στην τσέπη, δαπανώντας περί τα **40 δισ. δολάρια**, μεταξύ άλλων για να αναγείρει εντυπωσιακές εγκαταστάσεις, όπως το περίφημο εθνικό στάδιο «**Φωλιά του Πουλιού**».

Το Λονδίνο ουδέποτε μπήκε στον πειρασμό να δαπανήσει κεφάλαια αυτής της τάξης, καθώς η λονδρέζικη διοργάνωση των αγώνων χτυπήθηκε από τα κύματα της παγκόσμιας οικονομικής κρίσης. Θα ήταν οι «Ολυμπιακοί της Λιτότητας» (Austerity Olympics), όπως έσπευσαν να σχολιάσουν τα μέσα μαζικής ενημέρωσης. Ακόμη και έτσι, όμως, **ο αρχικός προϋπολογισμός των αγώνων, όπως αυτός είχε καταρτιστεί το 2005, «ξεχείλωσε», φτάνοντας σε τριπλάσια -σε σχέση με τα αρχικά- επίπεδα**...

Όσον αφορά τις περιβαλλοντικές επιδόσεις των αγώνων, οι «Financial Times» αναρωτιούνται: «***Οι Αγώνες υπολογίζεται ότι θα παράγουν 3,4 εκατ. τόνους διοξειδίου του άνθρακα, έναντι συνολικών ετήσιων εκπομπών 550 εκατ. τόνων στο Ηνωμένο Βασίλειο. Είναι δύσκολο να πούμε αν αυτή η επίδοση είναι καλή ή κακή,*** *γιατί η πόλη δεν έχει ποτέ φιλοξενήσει άλλο γεγονός αυτής της κλίμακας, ώστε να έχουμε ένα σημείο αναφοράς, με βάση το οποίο μπορούμε να υπολογίσουμε την περιβαλλοντική επίπτωση της διοργάνωσης*».

Σε ό,τι αφορά τις εγκαταστάσεις καθ' εαυτές, **τα περισσότερα πυρά συγκέντρωσε το ιπποδρόμιο κόστους 42 εκατομμυρίων στερλίνων στο Greenwich Park**, το οποίο και δεν θα αξιοποιηθεί μετά τους Αγώνες και **δεν θ'αφήσει πίσω του παρά ένα σακατεμένο πάρκο**, καθώς και το σύμπλεγμα «**ArcelorMittal Orbit**», κόστους 23 εκατ. στερλινών, που ο αρθρογράφος των Financial Times και κριτικός **αρχιτεκτονικής Edwin Heathcot**e χαρακτήρισε **ως το«μεγαλύτερο, ασχημότερο δημόσιο έργο τέχνης που είδε ποτέ το Λονδίνο»**

Όπως αναφέρεται στην επίσημη ιστοσελίδα των Αγώνων, **οι Ολυμπιακοί του Λονδίνου ήταν ο καταλύτης για την πλήρη αναμόρφωση μιας περιοχής 2,5 τετραγωνικών χιλιομέτρων στα ανατολικά της πόλης.**

«Ό,τι μέχρι πριν από λίγο καιρό ήταν βιομηχανική γη, μεταμορφώθηκε ταχύτατα σε πράσινο χώρο στη διάρκεια των τελευταίων ολίγων χρόνων, τον οποίο θ' απολαμβάνουν τόσο οι επισκέπτες των αγώνων, όσο και οι κάτοικοι», αναφέρουν οι διοργανωτές.

■ NO WHITE ELEPHANTS!

Η Αρχή (**Olympic Delivery Authority-ODA**) που συγκροτήθηκε το 2006 με έργο –μεταξύ άλλων- την οικοδόμηση Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων είχε έναν βασικό στόχο: **να μην αφήσουν οι Αγώνες πίσω τους «Λευκούς Ελέφαντες», δηλαδή ογκώδη κτήρια χωρίς μελλοντική χρήση. Έτσι, περιόρισε στο ελάχιστο τις νέες κατασκευές**, κατασκευάζοντας μόνο στάδια-σύμβολα, που «κερδίζουν» το μάτι.

Για να καλύψει τις ανάγκες, **η ODA δημιούργησε αρκετές προσωρινές εγκαταστάσεις, που θα διαλυθούν μετά τους αγώνες**, αξιοποίησε ήδη υφιστάμενους χώρους, όπως το Γουίμπλεντον και το Lord's Cricket Ground, ενώ «ρετουσάρισε» κάποια ιστορικά κτήρια (πχ, το Horse Guards Parade) για να φιλοξενήσουν προσωρινά ολυμπιακές χρήσεις.

Στο παρόν τεύχος του «Τεχνογραφήματος» και αξιοποιώντας στοιχεία από τον ξένο Τύπο και την ιστοσελίδα των Ολυμπιακών του Λονδίνου, παρουσιάζουμε τις βασικές νέες εγκαταστάσεις του London 2012. Καλή περιήγηση!

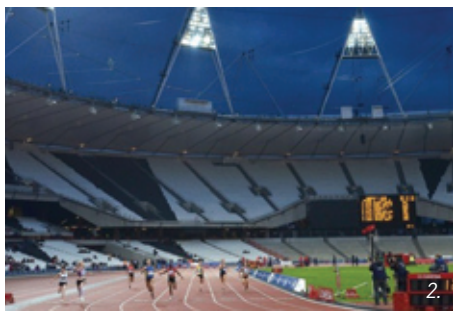
■ ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΣΤΑΔΙΟ

Ένα «νησί» με 5 γέφυρες που αλλάζει... χωρητικότητα

Το Ολυμπιακό Στάδιο του Λονδίνου είναι η καρδιά του Ολυμπιακού Πάρκου. **Βρίσκεται στο κέντρο μιας περιοχής που θυμίζει νησί**, καθώς περιβάλλεται από υδάτινους όγκους στις τρεις πλευρές της. Οι θεατές θα φτάνουν στο στάδιο διασχίζοντας πέντε γέφυρες, που το ενώνουν με τον περιβάλλοντα χώρο.

Η σημαντικότερη καινοτομία του Σταδίου, που δεν έχει επιχειρηθεί σε καμία άλλη αντίστοιχη ολυμπιακή υποδομή στο παρελθόν, έγκειται στην ευελιξία της κατασκευής του ως προς τη χωρητικότητά του. Συγκεκριμένα, στη διάρκεια των αγώνων, το στάδιο θα μπορεί να φιλοξενήσει 80.000 άτομα, ενώ μετά τη λήξη τους, η χωρητικότητα θα μειωθεί στους 25.000 για να περιοριστεί ο όγκος του.

Πώς θα γίνει αυτό; **Το στάδιο διαθέτει δύο βαθμίδες-επίπεδα (tiers), μία μόνιμη στο κατώτερο επίπεδό του, χωρητικότητας 25.000 ατόμων και μία προσωρινή στο ανώτερο, ικανή να φιλοξενήσει 55.000 θεατές και βοηθητικές εγκαταστάσεις, όπως τουαλέτες και χώρους catering.** Η προσωρινή αυτή βαθμίδα είναι


2.


3.


4.

Πηγή φωτογραφιών: ιστοσελίδα των Ολυμπιακών Αγώνων του Λονδίνου, http://www.london2012.com

1. Αεροφωτογραφία του Ολυμπιακού Σταδίου. Το κατώτερο επίπεδό του «κάθεται» μέσα σε ένα κοίλωμα/λεκάνη (bowl) στο έδαφος, γεγονός που έχει περιορίσει κατά πολύ τις ανάγκες οικοδομικών υλικών. Η λεκάνη αυτή δημιουργήθηκε μέσω της εκσκαφής 800.000 τόνων χώματος, το μεγαλύτερο μέρος του οποίου καθαρίστηκε και επαναχρησιμοποιήθηκε σε άλλο σημείο του Ολυμπιακού Πάρκου.

2. Εσωτερική άποψη του Ολυμπιακού Σταδίου του Λονδίνου. Η σημαντικότερη καινοτομία του Σταδίου, που δεν έχει επιχειρηθεί σε καμία άλλη αντίστοιχη ολυμπιακή υποδομή στο παρελθόν, έγκειται στην ευελιξία της κατασκευής του ως προς τη χωρητικότητά του. Συγκεκριμένα, στη διάρκεια των αγώνων, το στάδιο θα μπορεί να φιλοξενήσει 80.000 άτομα, ενώ μετά τη λήξη τους, η χωρητικότητα θα μειωθεί στους 25.000 για να «συμμαζευτεί» ο όγκος του.

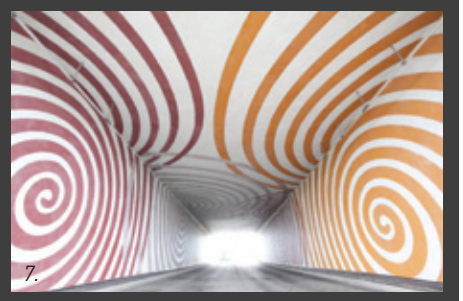
3. Αεροφωτογραφία του Ολυμπιακού Σταδίου. Το στάδιο βρίσκεται στο κέντρο μιας περιοχής που θυμίζει νησί, καθώς περιβάλλεται από υδάτινους όγκους στις τρεις πλευρές της. Οι θεατές θα φτάνουν στο στάδιο διασχίζοντας πέντε γέφυρες, που το ενώνουν με τον περιβάλλοντα χώρο.

4. Νυχτερινή όψη του Ολυμπιακού Σταδίου του Λονδίνου, από την αντίστροφη μέτρηση για τους Ολυμπιακούς του Λονδίνου (ένα έτος μέχρι τους Ολυμπιακούς).

5. Εικαστική εγκατάσταση της διεθνούς εμβέλειας καλλιτέχνιδας Μόνικα Μποντσιβίνι στο Ολυμπιακό Στάδιο, Η καλλιτέχνιδα σχεδίασε τη λέξη «RUN» («τρέχα»), με γράμματα ύψους 3 μέτρων, φτιαγμένα από γυαλί και ατσάλι, που το βράδυ φωτίζονται με εσωτερικό φωτισμό LED και το πρωί λειτουργούν σαν καθρέφτες.


5.


6.


7.

φτιαγμένη από ατσάλι και τσιμέντο και μπορεί να αποσυναρμολογηθεί μετά την Τελετή Λήξης.

Επίσης, σύμφωνα με τους διοργανωτές, **το στάδιο είναι ένα από πιο βιώσιμα και αειφόρα, που έχουν κατασκευαστεί ποτέ για Ολυμπιακούς Αγώνες. Το κατώτερο επίπεδό του, η υποδομή του, «κάθεται» μέσα σε ένα κοίλωμα/ λεκάνη (bowl) στο έδαφος, γεγονός που έχει περιορίσει κατά πολύ τις ανάγκες οικοδομικών υλικών. Η λεκάνη αυτή δημιουργήθηκε μέσω της εκσκαφής 800.000 τόνων χώματος, το μεγαλύτερο μέρος του οποίου καθαρίστηκε και επαναχρησιμοποιήθηκε** σε άλλο σημείο του Ολυμπιακού Πάρκου.

Για την κατασκευή του σταδίου χρησιμοποιήθηκαν περίπου 10,000 τόνοι χάλυβα, ποσότητα πολύ μικρότερη σε σχέση με τα ολυμπιακά που οικοδομήθηκαν στο παρελθόν σε άλλες χώρες, ενώ το κορυφαίο κικλίδωμα/δαχτυλίδι του σταδίου φτιάχτηκε από «περισσευούμενους» αγωγούς αερίου –μια οπτική μαρτυρία για τις προσπάθειες της οργανωτικής επιτροπής του London 2012'να «*μειώσει, επαναχρησιμοποιήσει, ανακυκλώσει (΄reduce, reuse and recycle΄)*».Η κατασκευή ξεκίνησε το 2008 και ολοκληρώθηκε τρία χρόνια αργότερα.

Μετά τους Αγώνες, το στάδιο θα χρησιμοποιηθεί για δράσεις πολιτιστικού, κοινωνικού και αθλητικού χαρακτήρα, ενώ παράλληλα θα φιλοξενήσει και το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα της IAAF το 2015. Στις 27 Ιουλίου 2012 ο βραβευμένος με Όσκαρ **Ντάνι Μπόιλ** ουσιαστικά θα εγκαινιάσει επισήμως το στάδιο, παρουσιάζοντας το μοναδικό concept των Αγώνων που η ομάδα του δημιούργησε και που θα αποκαλυφθεί στην 30η Ολυμπιάδα.

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ (AQUATICS CENTRE):

Στην «κοιλιά» του γιγάντιου σαλαχιού της Zaha Hadid

Το Κέντρο Υγρού Στίβου (**Aquatics Centre**) των Ολυμπιακών του Λονδίνου, χωρητικότητας 17.500 θεατών, φέρει την υπογραφή της διάσημης αρχιτέκτονα **Zaha Hadid** και κατασκευάστηκε ειδικά για τις ανάγκες της διοργάνωσης του 2012.

Είναι από τα στάδια που έχουν τόσο το όνομα, όσο και τη ...χάρη. **Είναι γνωστό ως Stingray (σαλάχι) και μοιάζει ακριβώς με αυτό, χάρη στην εκπληκτική οροφή του, σε σχήμα κύματος. Τα δύο-τρίτα των θεατών που μπαίνουν στο Ολυμπιακό Πάρκο θα περπατούν κατά μήκος μίας εντυπωσιακής γέφυρας, που διασχίζει από πάνω, μέρος αυτής της οροφής.**

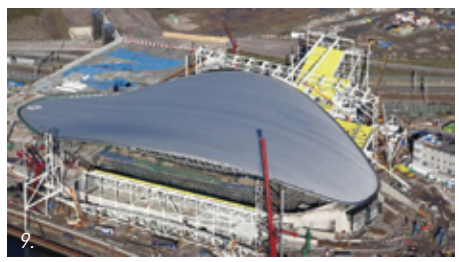
Η οροφή αυτή έχει μήκος 160 μέτρων και πλάτος 80, ενώ στο εσωτερικό υπάρχει πισίνα 50 μέτρων για αγώνες κολύμβησης και 25 μέτρων για καταδύσεις, συν μία ακόμη για προθέρμανση, οι οποίες έχουν καλυφθεί με συνολικά **180.000 πλακάκια**!

Οι αγώνες πόλο, πάντως, δεν θα πραγματοποιηθούν σε αυτό το κτήριο, αλλά στην προσωρινή «Water Polo Arena», ακριβώς δίπλα Το **Water Polo θα** είναι η προσωρινή αρένα που θα μοιραστεί δραστηριότητες με το μεγάλο του αδελφό στο Κέντρο Υγρού Στίβου. Μία πισίνα προθέρμανσης και μία 50άρα πισίνα αγώνων έχουν φτιαχτεί κάτω από ένα έργο τέχνης, μία φουσκωτή οροφή. Η επικλινής κατασκευή είναι φτιαγμένη από ανακυκλωμένο PVC αερόσακων που προσφέρει μόνωση, αλλά την ίδια στιγμή μειώνει την υγρασία.

Η κατασκευή του Aquatics Centre ξεκίνησε το 2008 και ολοκληρώθηκε το 2011, ενώ κόστισε δεκάδες εκατομμύρια στερλίνες, αλλά ουδείς διαμαρτυρήθηκε όταν το είδε ολοκληρωμένο (με εξαίρεση ένα σημείο του, όπως θα δούμε παρακάτω)..

Η οροφή του κτηρίου ήταν μία από τις πιο σύνθετες προκλήσεις για τους μηχανικούς των Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων. Η σκελετική δομή (skeletal structure) του ''ακουμπάει' πάνω σε δύο σταθερούς πυλώνες-υποστυλώματα από

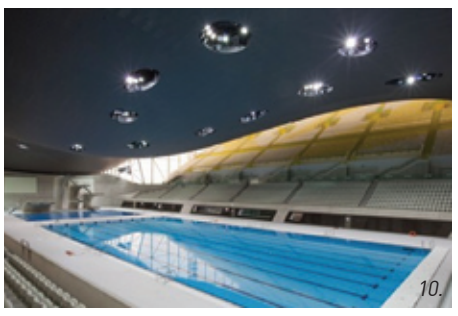

8.

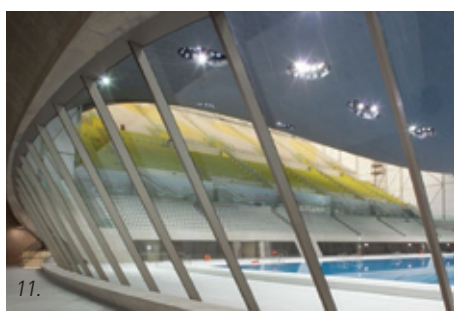

9.

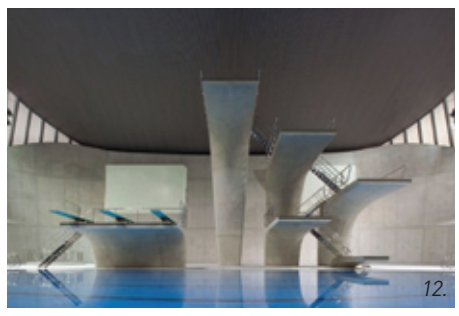
τσιμέντο (concrete supports) στα βόρεια της κατασκευής και έναν υποστηρικτικό «τοίχο» στη νότια άκρη της. **Το πλαίσιο χάλυβα (steel framework) κατασκευάστηκε αρχικά πάνω σε προσωρινά υποστυλώματα, μέχρι που η όλη κατασκευή, βάρους 3,000 τόνων σηκώθηκε κατά 1,3 μέτρα, με μία μοναδική κίνηση και τοποθετήθηκε πάνω στους μόνιμους τσιμεντένιους πυλώνες.**

Υπήρχε όμως ένα χαρακτηριστικό σε αυτή την εντυπωσιακή κατασκευή, που προκάλεσε έντονο αρνητικό σχολιασμό: δύο προσωρινά «αυτιά» -ή φτερά αν προτιμάτε- που τοποθετήθηκαν σε αυτή, προκειμένου να είναι σε θέση να φιλοξενήσει περισσότερους θεατές.

Πολλοί δεν είδαν με καλό μάτι τα αυτιά αυτά, που τα χαρακτήρισαν ως άκρως αντιαισθητικά. Πάντως, οι προσωρινές κατασκευές θα αφαιρεθούν μετά τους Αγώνες, μειώνοντας τη χωρητικότητα του Κέντρου στους 2.500 θεατές. **Μετά τους Αγώνες, το κέντρο υγρού στίβου θα μεταμορφωθεί σε εγκατάσταση προσέλκυσης**


10.


11.


12.

6. Οι 35 γιγάντιες κηρομπογιές τού καλλιτέχνη Κιθ Γουίλσον δίνουν το δικό τους λαμπερό χρώμα στο Ολυμπιακό Πάρκο

7. Ο Μάρτιν Ρίτσμαν κέρδισε τον διαγωνισμό για τη διακόσμηση ορισμένων από τις γέφυρες και τις υπόγειες διαβάσεις του Ολυμπιακού Πάρκου

8. Το Ολυμπιακό Κολυμβητήριο που σχεδίασε η Zaha Hadid είναι γνωστό ως Stingray (σαλάχι) και μοιάζει ακριβώς με αυτό, χάρη στην εκπληκτική οροφή του, σε σχήμα κύματος. Τα δύο-τρίτα των θεατών που μπαίνουν στο Ολυμπιακό Πάρκο θα περπατούν κατά μήκος μίας εντυπωσιακής γέφυρας, που διασχίζει από πάνω, μέρος αυτής της οροφής. Μπορεί το εικονιζόμενο Ολυμπιακό Κολυμβητήριο που δημιούργησε η Zaha Hadid να στοίχισε 93 εκατ. στερλίνες εν μέσω κρίσης, αλλά ουδείς διαμαρτυρήθηκε όταν το είδε ολοκληρωμένο.

9. Η οροφή του κτηρίου ήταν μία από τις πιο σύνθετες προκλήσεις για τους μηχανικούς που έφτιαξαν το Ολυμπιακό Πάρκο. Πάντως, αρνητική κριτική προκάλεσαν τα προσωρινά «αυτιά» της κατασκευής (εμφανή εδώ με κίτρινο χρώμα, στο στάδιο της κατασκευής τους), που χαρακτηρίστηκαν ως αντιαισθητικά από τους περισσότερους.

10. Σύμφωνα με τον αρθρογράφο των Financial Times και κριτικό αρχιτεκτονικής Edwin Heathcote το εσωτερικό του Ολυμπιακού Κολυμβητηρίου που δημιούργησε η Zaha Hadid προκαλεί ψυχική ανάταση

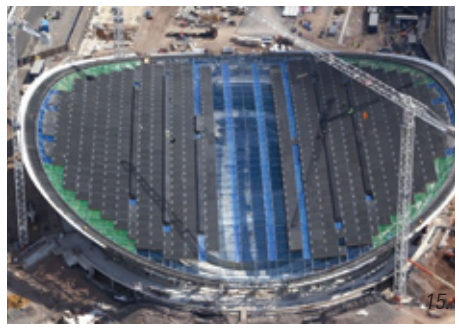
11. Μετά τους Αγώνες, το κέντρο υγρού στίβου θα μεταμορφωθεί σε εγκατάσταση προσέλκυσης επισκεπτών από την τοπική κοινότητα, τις λέσχες και τα σχολεία και υπολογίζεται ότι θα υποδέχεται 800.000 άτομα ετησίως...

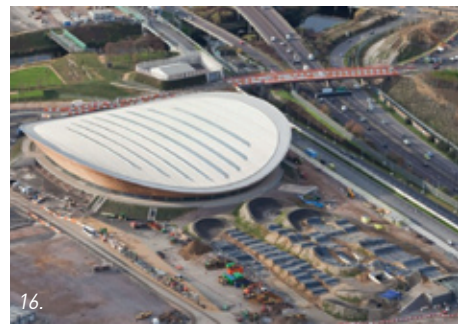
12. Στο εσωτερικό του Aquatics Center της Zaha Hadid, τα βλέμματα κερδίζουν οι πέντε περίτεχνες τσιμεντένιες εξέδρες καταδύσεων.

«ΜΠΗΚΑΜΕ» ΣΤΑ ΣΤΑΔΙΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ


13.


14.


15.


16.

επισκεπτών από την τοπική κοινότητα, τις λέσχες και τα σχολειά και υπολογίζεται ότι θα υποδέχεται 800.000 άτομα ετησίως...

■ **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΙΟ (VELODROME):**

Ένα ξύλινο «θαύμα» με μορφή ...τσιπ πατάτας

Το Ποδηλατοδρόμιο των Ολυμπιακών του Λονδίνου **(Olympic** Velodrome), στα Βόρεια του Ολυμπιακού Πάρκου, θεωρείται ως μία από τις πιο βιώσιμες, αειφόρες και «iconic» –για να χρησιμοποιήσουμε μια δανεισμένη από τους Βρετανούς ελληνική λέξη- ολυμπιακές εγκαταστάσεις.

Το Ποδηλατοδρόμιο. χωρητικότητας 6.000 θεατών, ξεχωρίζει από μακριά από την ξύλινη επένδυσή του, ενώ πλημμυρίζει από φυσικό φως, χάρη σ' ένα τοίχο από γυαλί, ανάμεσα στα δύο επίπεδα των καθισμάτων, που περιορίζει στο ελάχιστο τις ενεργειακές ανάγκες για τεχνητό φωτισμό.

«**Επιλογές βιωσιμότητας και αειφορίας έγιναν όπου αυτό ήταν δυνατό, ξεκινώντας από την προμήθεια της ξυλείας** (σ.σ. για την επένδυση του εξωτερικού μέρους απαιτήθηκαν 5000 τ.μ ξυλείας), που ήταν πιστοποιημένη ως προς την προέλευσή της και φτάνοντας μέχρι την **εγκατάσταση συστήματος 100% φυσικού εξαερισμού, που εκμηδενίζει την ανάγκη κλιματισμού. Η οροφή του συλλέγει το νερό της βροχής,** ώστε να περιοριστούν οι ανάγκες», αναφέρουν οι διοργανωτές.

Για το εσωτερικό του κτηρίου, οι αρχιτέκτονες και οι πολιτικοί μηχανικοί συνεργάστηκαν στενά με μια ομάδα σχεδιαστών, στην οποία μετείχε μεταξύ άλλων ο χρυσός ολυμπιονίκης ποδηλάτης **Sir Chris Hoy**, ώστε να εξασφαλιστούν οι ιδανικές συνθήκες κλίσεων και θερμοκρασίας. Η κατασκευή του κτηρίου ξεκίνησε το 2009 και ολοκληρώθηκε σε λιγότερο από δύο χρόνια.

Ήταν η πρώτη ολυμπιακή εγκατάσταση που παραδόθηκε, 18 μήνες πριν από την τελετή έναρξης. Τον Απρίλιο του 2012 το Velodrome βραβεύτηκε σε αρχιτεκτονικό διαγωνισμό του Μουσείου Design. **Μετά τους Αγώνες, το ποδηλατοδρόμιο θα παραδοθεί στην περιφερειακή αρχή πάρκων Lee Valley, προκειμένου να αποτελέσει την καρδιά ενός πάρκου ποδηλασίας για χρήση από την τοπική κοινότητα, λέσχες και επαγγελματίες αθλητές**. Το πάρκο αυτό θα διαθέτει επίσης πίστα BMX, πίστα ορεινής ποδηλασίας κ.ά.

Ήδη, μάλιστα, κατά την προσφιλή τους συνήθεια, οι Λονδρέζοι του έδωσαν και παρατσούκλι. Το ονόμασαν «**The Pringle**» λόγω της ομοιότητάς του με τα πατατάκια της φερώνυμης μπράντας!

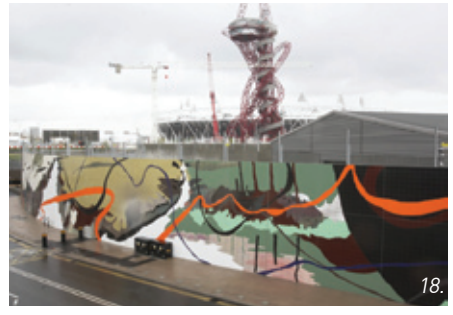
■ **BASKETBALL ARENA:**

Ουδέν ...καλλιτεχνικότερον του προσωρινού

Ο μεγαλύτερος προσωρινός χώρος διεξαγωγής που θα χρησιμοποιηθεί για τους Ολυμπιακούς του 2012 θα είναι η αρένα του μπάσκετ, χωρητικότητας 12.000 θεατών. «**Το προσωρινό δεν χρειάζεται, όμως, να είναι πρόχειρο ούτε άσχημο»**, φαίνεται ότι σκέφτηκε η ομάδα των σχεδιαστών κι **αποφάσισε να επενδύσει το εξωτερικό του μέρος με μια PVC μεμβράνη, πάνω στη οποία θα προβάλλονται καθόλη τη διάρκεια των Αγώνων καλλιτεχνικά light shows**.

Όταν τα αγωνίσματα του μπάσκετ, μπάσκετ σε αμαξίδιο, ράγκμπι σε αμαξίδιο και χάντμπολ ολοκληρωθούν, το κτήριο θα αποσυναρμολογηθεί και θα χρησιμοποιηθεί σε άλλα σημεία σε ολόκληρη τη Βρετανία.■


17.


18.


19.

13. Άποψη του ποδηλατοδρομίου από τα Olympic parklands. Εξωτερικά, το κτήριο έχει επενδυθεί με ξυλεία, πιστοποιημένη ως προς την προέλευσή της. Απαιτήθηκαν ξύλα ικανά να καλύψουν μια επιφάνεια 5.000 τετραγωνικών. Τον Απρίλιο του 2012 το Velodrome βραβεύτηκε σε αρχιτεκτονικό διαγωνισμό του Μουσείου Design. Μετά τους Αγώνες, το ποδηλατοδρόμιο θα παραδοθεί στην περιφερειακή αρχή πάρκων Lee Valley, προκειμένου να αποτελέσει την καρδιά ενός πάρκου ποδηλασίας για χρήση από την τοπική κοινότητα, λέσχες και αθλητές αξιώσεων.

14. Για το εσωτερικό του κτηρίου, οι αρχιτέκτονες και οι πολιτικοί μηχανικοί συνεργάστηκαν στενά με μια ομάδα σχεδιαστών, στην οποία μετείχε μεταξύ άλλων ο χρυσός ολυμπιονίκης ποδηλάτης Sir Chris Hoy, ώστε να εξασφαλιστούν οι ιδανικές συνθήκες κλίσεων και θερμοκρασίας

15. Το κτήριο του Ποδηλατοδρομίου διαθέτει σύστημα 100% φυσικού εξαερισμού, που εκμηδενίζει την ανάγκη κλιματισμού, ενώ η οροφή του συλλέγει το νερό της βροχής, ώστε να περιοριστούν οι ανάγκες.

16. Αεροφωτογραφία του Ποδηλατοδρομίου με εμφανή την πίστα για αγώνες BMX. Το κτήριο απέκτησε ήδη το παρατσούκλι του, αφού οι λονδρέζοι το αποκαλούν «The Pringle», λόγω της ομοιότητας με τα γνωστά πατατάκια του φερώνυμου brand.

17. Ο Dj Simpson απέδειξε ότι και τα χρηστικά κτήρια των Ολυμπιακών δεν είναι ανάγκη να είναι βαρετά

18. Ένα ακόμη χρηστικό κτήριο των Ολυμπιακών του 2012 «μεταμορφώθηκε με το καλλιτεχνικό «ραβδάκι» της Κλερ Γουντς

19. Το εικονιζόμενο ArcelorMittal Orbit, κόστους 23 εκατ. στερλινών, προκάλεσε το μένος του δημοσιογράφου των Financial Times και κριτικού αρχιτεκτονικής Edwin Heathcote, ο οποίος το χαρακτήρισε ως το«μεγαλύτερο, ασχημότερο δημόσιο έργο τέχνης που είδε ποτέ η πόλη.

ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΠΑΡΑΤΑΞΙΑΚΑ

Ε.Μ.Δ.Υ.Δ.Α.Σ Κ.Μ : ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣΦΥΓΗΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΑΡΘΡΟΥ 152 ΤΟΥ Ν. 3463/2006, ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΥΠ. ΑΡΙΘ. 35450/17-5-2012 ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΤΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ –ΘΡΑΚΗΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΑ ΑΡΘΡΑ 238 ΤΟΥ Ν.3852/2010 ΚΑΙ 152 ΤΟΥ Κ.Δ.Κ..

Με την υπ. **35450/17-5-2012** απόφαση **ο Γενικός Γραμματέας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας–Θράκης** αποφάσισε την κατάρτιση του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας (Ο.Ε.Υ.) του Δήμου Κορδελιού- Ευόσμου .

Ο υπόψη Ο.Ε.Υ. του Δήμου Κορδελιού- Ευόσμου όπως έχει συνταχθεί,

καταργεί στην επιλογή Προϊσταμένων Διευθύνσεων και Τμημάτων **το προβάδισμα** μεταξύ υπαλλήλων που ανήκουν σε διαφορετικές κατηγορίες, αφού με το **«ή»** αντί του ορθού **«ή ελλείψει,»**, εξισώνει στην ουσία τους Διπλωματούχους Μηχανικούς Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης με τους απόφοιτους Τεχνολογικής και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Η αδιάκριτη επιλογή Προϊσταμένων από όλες τις κατηγορίες αποτελεί ισότιμη μεταχείριση ανισότιμων καταστάσεων και παραβιάζει τη συνταγματική ισχύ της ισότητας (**άρθρο 4 του συντάγματος**) και επομένως πρέπει να προηγούνται για την κατάληψη θέσης Προϊσταμένου οι υπάλληλοι κατηγορίας Π.Ε. και μόνο αν δεν υπάρχουν ή δεν επαρκούν ακολουθούν οι υπάλληλοι Τ.Ε. και στη συνέχεια οι υπάλληλοι Δ.Ε.

Συνεπώς, **είναι προφανές ότι σε Τεχνικές Υπηρεσίες** που ασχολούνται είτε με Δημόσια Έργα, είτε με Πολεοδομικά / Χωροταξικά/ Αρχιτεκτονικά/ Τοπογραφικά/ Ηλεκτρολογικά/ Μηχανολογικά θέματα και εν γένει με θέματα μελετών του Ν.3316/05, **δεν μπορούν να προϊσταται υπάλληλοι της κατηγορίας ΤΕ, καθώς από το νόμο δεν έχουν τα επαγγελματικά δικαιώματα να υπογράφουν και να ελέγχουν μελέτες,** τις οποίες όμως θα έχουν δικαίωμα να υπογράφουν και να ελέγχουν μηχανικοί Π.Ε υφιστάμενοι τους.

Η Ε.Μ.Υ.Δ.Α.Σ. Κ.Μ. αναλύει πλήρως τα ζητήματα που προκύπτουν, στοιχειοθετεί τις θέσεις της και καταλήγει:

Έχοντας **δικαίωμα και έννομο συμφέρον**, ως πρωτοβάθμια συνδικαλιστική ένωση χιλίων εξακοσίων (1600) διπλωματούχων μηχανικών στην Κεντρική Μακεδονία και ως ο φορέας που εκπροσωπεί τους δώδεκα χιλιάδες Διπλωματούχους Μηχανικούς σε όλη τη χώρα για την διασφάλιση της αξιοκρατίας σύμφωνα με την υφιστάμενη Νομοθεσία και το προβλεπόμενο θεσμικό πλαίσιο, ζητούμε την **ακύρωση** της υπ. αριθ. **35450/17-5-2012 απόφασης του Γενικού Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας –Θράκης**.

Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε: ΕΚΛΟΓΗ ΝΕΟΥ Δ.Σ.

Μετά από την παραίτηση του Προέδρου Γεωργίου Τσακούμη και του Αντιπροέδρου Άκη Μουρμουρή, συγκλήθηκε νέο Δ.Σ. με την πρόσκληση των αναπληρωτών μελών Βαγγέλη Στάμου και Παναγιώτη Τοκμακίδη στις 29 Μαΐου, όπου σύμφωνα με το άρθρο 20 του Καταστατικού εκλέχθηκε με μυστική ψηφοφορία των μελών ομόφωνα νέος Πρόεδρος ο Λευτέρης Καραγιόζης και ομόφωνα νέος Αντιπρόεδρος ο Γιώργος Νεστορής.

Η πλήρης σύνθεση του Νέου Δ.Σ. του Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε. είναι η παρακάτω:

Πρόεδρος: Λευτέρης Καραγιόζης, Αντιπρόεδρος: Γιώργος Νεστορής, Γενικός Γραμματέας: Γιώργος Χρίστογλου, Ταμίας: Ζήσης Νάστος, Ειδικός Γραμματέας: Ιωάννης Παππάς, Μέλη: Συμεών Μισιρλόγλου, Λεωνίδας Μπαλλάς, Βαγγέλης Στάμου, Παναγιώτης Τοκμακίδης.

Σ.Δ.Α.Τ.Μ.Β.Ε: ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ύστερα από συνάντηση του ΔΣ του ΣΔΑΤΜΒΕ με το ΔΣ του συμβολαιογραφικού συλλόγου εφετείου Θεσ/νίκης τους κοινοποιήσαμε τη νομολογία για τα δικαιώματα σύνταξης εξαρτημένων τοπογραφικών διαγραμμάτων. Ο συμβολαιογραφικός σύλλογος αποδέχτηκε την επιχειρηματολογία μας και ανάρτησε στο site ανάλογη ανακοίνωση (http://www.notarius.gr/site.php?&PHPSESSID=33b6e0787466fa4ba44fbb238b175514&file=viewhtml.xml&id=2455&catid=85). Αντίστοιχες ενημερώσεις έχουν γίνει στο παρελθόν και προς το σύνολο των υπηρεσιών που δέχονται τοπογραφικά διαγράμματα στην Κεντρική Μακεδονία. Θα θέλαμε να παρακαλέσουμε τα μέλη μας να μας βοηθήσουν στην προσπάθεια που κάνουμε να κατοχυρώσουμε τα επαγγελματικά μας δικαιώματα, αποστέλλοντας μας ενημέρωση για οποιαδήποτε τυχόν καταπάτηση/υπέρβαση επαγγελματικών δικαιωμάτων προκειμένου να ενεργήσουμε δεόντως. Έχει ξεκινήσει μια σημαντική προσπάθεια, η οποία βαδίζει σε καλό δρόμο και με τη συμμετοχή όλων μας θα ολοκληρωθεί. ■

Ο ΜΑΣΤΡΟ ΜΑΝΩΛΗΣ ΘΑ ΧΤΙΣΕΙ ΠΕΤΡΑ (ΚΑΙ) ΣΤΗΝ ΠΕΛΛΑ

Στις 18-25/8

Η **Ξιφιανή Αριδαίας** στην Πέλλα θα είναι ο επόμενος σταθμός του Μαστρο-Μανώλη Πιπεράκη, στην προσπάθειά του να μεταδώσει τη γνώση που απέκτησε στη διάρκεια 55 ετών χτισίματος της πέτρας! Μετά τη Θεσσαλονίκη, όπου βρέθηκε προσκεκλημένος του ΤΕΕ/ΤΚΜ, ο Μαστρο-Μανώλης θα επισκεφτεί την Πέλλα, προκειμένου να παραδώσει εργαστήριο κτισίματος, **στις 18 έως 25 Αυγούστου 2012**. Στην πλαγιά ενός λόφου με θέα τις κορφές του Καϊμακτσαλάν και του Βόρα, οι συμμετέχοντες στο εργαστήριο θα γνωρίσουν τα υλικά που αιώνες τώρα, χρησιμοποιεί ο άνθρωπος για την κατασκευή κτισμάτων: την πέτρα και τον πηλό.

Η 55 χρόνων εμπειρία του Μαστρο-Μανώλη θα εμπλουτίσει τις τεχνικές γνώσεις των μηχανικών σε σχέση με το παραδοσιακό κτίσιμο της πέτρας, αλλά και τη δημιουργία ιδιαίτερων κατασκευών.

Στο εργαστήριο ο δεξιοτέχνης μάστορας και συγγραφέας του βιβλίου «Μάθε να χτίζεις πέτρα», θα παρουσιάσει τεχνικές για το πελέκημα της πέτρας, για το «πάτημα» της, το ορθογώνιασμα και τη σημασία του χαλικώματος, θα μιλήσει για τη σημαντικότητα της ξερολιθιάς και του τρόπου κατασκευής της και θα κάνει εκτενή αναφορά στα συνδετικά κονιάματα, παραδοσιακά και σύγχρονα, αναλύοντας παράλληλα τα «μυστικά» για τη στήριξη, τη φροντίδα και την αποκατάσταση παλαιών κτισμάτων.

Το εργαστήριο θα ξεκινήσει με τη δημιουργία θεμελίωσης για την κατασκευή οικίας περίπου 100 m². Οι συμμετέχοντες θα κατασκευάσουν τοίχους εσωτερικούς και εξωτερικούς, θα μάθουν τον τρόπο για τη δημιουργία ανοιγμάτων για πόρτες και παράθυρα, για αψίδες και γέφυρες. Θα σχεδιάσουν και θα κατασκευάσουν την εξωτερική σκάλα της οικίας καθώς και έναν εξωτερικό-παραδοσιακό ξυλόφουρνο. Το εργαστήριο θα ολοκληρωθεί με το αρμολόγημα των κατασκευών.

ΤΟΠΟΣ: Ξιφιανή Αριδαίας Νομού Πέλλας. η διαμονή σε σκηνές θα είναι δωρεάν, ενώ όσοι επιθυμούν να μείνουν σε ξενοδοχείο ή ξενώνα, μπορούν να επισκεφτούν τις παρακάτω ιστοσελίδες: http://www.loutrapozar.info/hotels, http://www.pozarhotels.com/index.php? option=com_content&view=article&id=49&Itemid=55

ΔΙΑΤΡΟΦΗ: τρία γεύματα την ημέρα-κοινή χορτοφαγική κουζίνα με βιολογικά προϊόντα της περιοχής

ΚΟΣΤΟΣ: 150 Ευρώ.

ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ: Διάθεση για χειρωνακτική εργασία, σφυρί μικρό & μεγάλο, μυστρί μικρό & μεγάλο, γάντια εργασίας, κλειστά παπούτσια εργασίας, σκηνή, υπνόσακο, καπέλο, φακό, πετσέτες, μαγιό για επισκέψεις στα Λουτρά Πόζαρ

ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΘΕΣΕΩΝ: Κατά προτεραιότητα.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: Ουρανία 6972174603. Την Κυριακή 26/08/2012 θα πραγματοποιηθεί προαιρετική εκδρομούλα με περπάτημα στο βουνό και στις ομορφιές της περιοχής. ■

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

ΦΑΚΕΛΟΣ: ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΕΛΛΑΔΑ 2012

Άγγελος Αγγελίδης, Αλεξάνδρα Γούτα



Αν υπάρχει ένας κλάδος πέραν της ναυτιλίας, που μπορεί να αποδώσει έσοδα στην Ελλάδα «εδώ και τώρα», βοηθώντας στην ανάκαμψη από την κρίση, αυτός είναι σίγουρα ο τουρισμός.
Ωστόσο, η αρνητική επικαιρότητα γύρω από τη χώρα μας, λόγω της οικονομικής κρίσης και των κοινωνικών επιπτώσεών της, έχει ήδη προκαλέσει ζημία στον κλάδο, με αποτέλεσμα το 2012 να χαρακτηρίζεται από τους τουριστικούς φορείς αν όχι δυσοίωνο, τουλάχιστον εξαιρετικά «προκλητικό» έτος για τον ελληνικό τουρισμό.
Το «Τεχνογράφημα» ανοίγει το φάκελο «ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΕΛΛΑΔΑ 2012», απευθύνοντας ερωτήματα για τον τουρισμό στους καθ ύλην αρμόδιους. Συγκεκριμένα, στα ερωτήματα απαντούν οι πρόεδροι των ενώσεων ξενοδόχων Θεσσαλονίκης, Χαλκιδικής και Πιερίας (σε τέσσερα κοινά ερωτήματα), αλλά και οι επικεφαλής του Οργανισμού Λιμένος Θεσσαλονίκης και του αεροδρομίου «Μακεδονία».

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ (για ξενοδόχους):

1. Πώς προβλέπεται να κινηθεί ο τουρισμός στην περιοχή σας κατά τη φετινή σεζόν (ποσοστιαία σύγκριση προβλεπόμενου αριθμού αφίξεων/διανυκτερεύσεων, σε σχέση με πέρυσι); Ποιες είναι οι εθνικότητες που σημειώνουν τη μεγαλύτερη αύξηση αφίξεων; Έχετε διαπιστώσει αρνητική επίδραση στις αφίξεις, εξαιτίας της αρνητικής εικόνας της Ελλάδας στο εξωτερικό;

2. Ποιο είναι το target group (όχι μόνο από άποψη εθνικότητας), στο οποίο πιστεύετε ότι θα ήταν καλό να εστιάσουν οι τουριστικοί φορείς και οργανισμοί της περιοχής σας;

3. Οι ξενοδόχοι έχουν τα τελευταία χρόνια προβεί σε σημαντικές επενδύσεις, αλλά σήμερα πολλά ξενοδοχεία έχουν αναρτημένο «πωλητήριο». Ποια είναι η κατάσταση στην περιοχή σας; Πόσα ξενοδοχεία κινδυνεύουν με λουκέτο;

4. Κατά την άποψή σας, τι πρέπει να πράξει κατά προτεραιότητα η νέα κυβέρνηση, τόσο στην περιοχή σας, αλλά και συνολικά στην Ελλάδα, προκειμένου ν΄ αναβαθμιστούν οι προοπτικές για τον ελληνικό τουρισμό;



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
Πρόεδρος Ένωσης Ξενοδόχων Θεσσαλονίκης

Να μειωθούν ο ΦΠΑ και το «σπατόσημο»

-Η αρνητική εικόνα της Ελλάδας στο εξωτερικό επηρέασε λιγότερο την περιοχή μας σε σχέση με τους καθαρά τουριστικούς προορισμούς της χώρας και η αρνητική επίπτωση στις διανυκτερεύσεις χαρακτηρίζεται ως ελαφρά

-Σύμφωνα με τα στοιχεία της Ένωσης Ξενοδόχων Θεσσαλονίκης για το πρώτο τετράμηνο του έτους, οι Λίβυοι τραυματίες - οι οποίοι είναι ad hoc περίπτωση - καταγράφουν τις περισσότερες διανυκτερεύσεις στην πόλη.

-Οι Βαλκάνιοι, όπως και οι Ρώσοι, οι Ουκρανοί, οι Τούρκοι και οι Ισραηλινοί είναι οι τουρίστες στους οποίους έχουμε επενδύσει ως Θεσσαλονίκη

-Τα τελευταία τρία χρόνια και για πρώτη φορά υπήρξε τάση προσφοράς ξενοδοχειακών μονάδων προς πώληση στην περιοχή της Θεσσαλονίκης. Μάλιστα, σύμφωνα με δημοσιεύματα, ο αριθμός των ξενοδοχείων που είχαν βάλει «πωλητήριο» ήταν 15 έως 18.

-Θα πρέπει να γίνει επαναφορά σε χαμηλά επίπεδα του ΦΠΑ στην εστίαση και στον τουρισμό, να μειωθούν τα τέλη εκσυγχρονισμού και το σπατόσημο στα αεροδρόμια και επιπλέον, να δοθεί ώθηση στο συνεδριακό τουρισμό.

1 . Χωρίς ιδιαίτερη μεταβολή αναμένεται να κινηθεί ο τουρισμός στην ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλονίκης, κατά τη φετινή καλοκαιρινή περίοδο. Την τελευταία πενταετία και για τους προφανείς λόγους της κρίσης, οι Έλληνες μειώνονται και αυξάνονται οι αλλοδαποί. Σύμφωνα με τα στοιχεία της Ένωσης Ξενοδόχων Θεσσαλονίκης για το πρώτο τετράμηνο του έτους, οι Λίβυοι τραυματίες - οι οποίοι είναι ad hoc περίπτωση - καταγράφουν τις περισσότερες διανυκτερεύσεις στην πόλη. Τα στοιχεία αυτά βέβαια ίσως και να διαφοροποιηθούν στη συνέχεια. Μέχρι στιγμής, αξιόλογη δυναμική εμφανίζουν οι διανυκτερεύσεις Ρώσων και Τούρκων, ενδιαφέρον παρουσιάζει ο αριθμός των διανυκτερεύσεων που σημειώνουν οι Ιταλοί, οι Ουκρανοί και οι Βέλγοι, ενώ δεν μπορούμε να αγνοήσουμε τους Ισραηλινούς οι οποίοι, όπως και πέρυσι, προτιμούν τη Θεσσαλονίκη κατά τους καλοκαιρινούς μήνες. Επίσης, η αρνητική εικόνα της Ελλάδας στο εξωτερικό επηρέασε λιγότερο την περιοχή μας σε σχέση με τους καθαρά τουριστικούς προορισμούς της χώρας.

2 . Οι Βαλκάνιοι, όπως και οι Ρώσοι, οι Ουκρανοί, οι Τούρκοι και οι Ισραηλινοί είναι οι τουρίστες στους οποίους έχουμε επενδύσει ως Θεσσαλονίκη. Εκτός όμως από τις παραδοσιακές αγορές, η Ένωση Ξενοδόχων Θεσσαλονίκης έκανε ήδη ανοίγματα σε νέες αγορές και προσβλέπει στην προσέλκυση περισσότερων τουριστών από τον Αραβικό κόλπο, την Κίνα και την Ινδία.

3 . Τα τελευταία τρία χρόνια και για πρώτη φορά υπήρξε τάση προσφοράς ξενοδοχειακών μονάδων προς πώληση στην περιοχή μας. Μάλιστα, σύμφωνα με δημοσιεύματα, ο αριθμός των ξενοδοχείων που είχαν βάλει «πωλητήριο» ήταν 15 έως 18. Από τον περασμένο Νοέμβριο παρατηρήθηκε μια ανάσχεση της απειλής του «λουκέτου» για κάποιες ξενοδοχειακές μονάδες που είχαν μπει στη διαδικασία της πώλησης και αυτό συνέβη εξαιτίας της παρουσίας των Λιβύων στα ξενοδοχεία αυτά. Οι ισορροπίες όμως είναι λεπτές και η κατάσταση ιδιαίτερα ρευστή και θα ήταν παρακινδυνευμένο να γίνουν προβλέψεις για το ποια θα είναι η εξέλιξη.

4 . Η χάραξη μακροπρόθεσμης στρατηγικής στον τουρισμό είναι πάντα ένα επίκαιρο αίτημα όχι μόνο για τη Θεσσαλονίκη, αλλά για την Ελλάδα γενικότερα. Κατά προτεραιότητα, θα πρέπει να γίνει επαναφορά σε χαμηλά επίπεδα του ΦΠΑ στην εστίαση και στον τουρισμό, να μειωθούν τα τέλη εκσυγχρονισμού και το σπατόσημο στα αεροδρόμια και, επιπλέον, να δοθεί ώθηση στο συνεδριακό τουρισμό. Όσο για τη Θεσσαλονίκη, πρέπει επιτέλους να επιταχυνθούν και να ολοκληρωθούν τα έργα του μετρό, αλλά και να αποκτήσει η πόλη ένα συνεδριακό κέντρο διεθνών προδιαγραφών, ώστε η ακαδημαϊκή της κοινότητα με τη δυναμική της παρουσία, να γίνει «τροφοδότης» μεγάλων συνεδριακών διοργανώσεων.



ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΤΑΣΙΟΣ
Πρόεδρος του Οργανισμού Τουριστικής Προβολής και Μάρκετινγκ Χαλκιδικής και της Ένωσης Ξενοδοχείων Χαλκιδικής

Λείπει η υψηλή ποιότητα πελατών

-Έχουμε μια δύσκολη σεζόν, η οποία φαινόταν από το Φεβρουάριο ότι θα έχει σε σχέση με πέρυσι μια πτώση της τάξεως του 15-20%

-Η Χαλκιδική έχει δυνατότητες για όλες σχεδόν τις μορφές τουρισμού.

-Ο κλάδος μας δεν έχει τόσα «πωλητήρια» όσα ακούγονται. Από τα 400 ξενοδοχεία του νομού, έχουν αλλάξει χέρια μόλις τα δέκα τα τελευταία τέσσερα χρόνια της κρίσης. Έκλεισε μόνο ένα κι



αυτό λόγω δικαστικής διαμάχης με τραπεζικό όμιλο

-Η ανάθεση της προβολής σε χέρια ιδιωτών με μεγάλη εμπειρία στο χώρο και η παρουσία αυτόνομου Υπουργείου, μπορεί να κάνει τη διαφορά για το 2013.

-Ο τουρισμός έχει πολύ μέλλον, έτσι ένα ξενοδοχείο είναι πολύ δύσκολο να πουληθεί, βλέποντας ο ξενοδόχος ότι ο κλάδος έχει μέλλον

-Το πρώτο μεγάλο θετικό βήμα έγινε με την ίδρυση Υπουργείου Τουρισμού, που ήταν ένα πάγιο αίτημα από το 2009 κι αναμένουμε την ισχυροποίησή του με την ανάθεση όλων των αρμοδιοτήτων άλλων Υπουργείων

■ ***1.*** Έχουμε μια δύσκολη σεζόν, η οποία φαινόταν από το Φεβρουάριο ότι θα έχει σε σχέση με πέρυσι μια πτώση της τάξεως του 15-20% για το διάστημα από Μάιο έως Οκτώβριο. Οι απώλειες είναι από: α) γερμανική αγορά, β) βρετανική αγορά και γ) ελληνική αγορά και προέρχονται καθαρά από την αβεβαιότητα, τόσο την πολιτική όσο και την οικονομική που είχε η χώρα και ιδιαίτερα από τη διπλή εκλογική αναμέτρηση.

■ ***2.*** Η Χαλκιδική έχει δυνατότητες για όλες σχεδόν τις μορφές τουρισμού. Αυτό που μας λείπει είναι η υψηλή ποιότητα πελατών, η οποία μπορεί να προέλθει είτε από νέες αγορές όπως Σκανδιναβία, Τουρκία, Ιταλία, Γαλλία, είτε από τις υφιστάμενες αγορές Ρωσία, Ουκρανία, Γερμανία, αναπτύσσοντας όμως συγχρόνως κι άλλες μορφές τουρισμού όπως συνεδριακός, γκολφ (επέκταση σεζόν), μαρίνες τουριστική κατοικία, ανάδειξη της ιστορίας του τόπου μέσω θεματικών πάρκων.

■ ***3.*** Σε μια χώρα, στην οποία υπάρχει ύφεση της τάξεως του 10%, είναι λογικό πολλές επιχειρήσεις να αντιμετωπίζουν προβλήματα ρευστότητας, έντονης γραφειοκρατίας και υψηλής φορολόγησης. Ο κλάδος μας δεν έχει τόσα «πωλητήρια» όσα ακούγονται. Αρκεί να σας πω ότι από τα 400 ξενοδοχεία του νομού, έχουν αλλάξει χέρια μόλις τα δέκα τα τελευταία τέσσερα χρόνια της κρίσης. Έκλεισε μόνο ένα κι αυτό λόγω δικαστικής διαμάχης με τραπεζικό όμιλο. Βέβαια, όταν μια επένδυση δεν αποδίδει, είναι λογικό ο επιχειρηματίας να σκέφτεται τρόπους να αλλάξει κάτι. Ο τουρισμός έχει πολύ μέλλον, έτσι ένα ξενοδοχείο είναι πολύ δύσκολο να πουληθεί, βλέποντας ο ξενοδόχος ότι ο κλάδος έχει μέλλον.

■ ***4.*** Το πρώτο μεγάλο βήμα έγινε με την ίδρυση Υπουργείου Τουρισμού, που ήταν ένα πάγιο αίτημα από το 2009 κι αναμένουμε την ισχυροποίησή του με την ανάθεση όλων των αρμοδιοτήτων άλλων Υπουργείων, έτσι ώστε ο κλάδος να έχει μια αξιοπρεπή λειτουργία με αρχή και τέλος. Ήδη ο ΣΕΤΕ, ο οποίος μας εκπροσωπεί επάξια ως κοινωνικός εταίρος, κατόρθωσε πριν από τις εκλογές της 6ης Μαΐου με νομοθετική ρύθμιση να ιδρυθεί η εταιρία ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ Α.Ε., που αποτελεί μια σύμπραξη δημοσίου και ιδιωτικού τομέα στα πρότυπα μοντέλων άλλων χωρών (Αμερική, Γαλλία, Βρετανία). Η ανάθεση της προβολής σε χέρια ιδιωτών με μεγάλη εμπειρία στο χώρο και η παρουσία αυτόνομου Υπουργείου, μπορεί να κάνει τη διαφορά για το 2013. Παρόμοιο μοντέλο έχουμε στη Χαλκιδική με τον Οργανισμό Τουριστικής Προβολής και Μάρκετινγκ Χαλκιδικής στον οποίο είναι εταίροι: η Περιφερειακή Ενότητα Χαλκιδικής, η Ένωση Ξενοδοχείων, το Επιμελητήριο, η Ομοσπονδία Ενοικιαζομένων Δωματίων και Διαμερισμάτων, η Ένωση Κάμπινγκ, το Περιφερειακό Ταμείο της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και Δήμοι Χαλκιδικής. Αξίζει να σημειωθεί ότι η Προεδρία του Οργανισμού έχει δοθεί ομόφωνα στην Ένωση Ξενοδοχείων Χαλκιδικής. Με προϋπολογισμό 250.000 ευρώ, δύο έμπειρα στελέχη, τέσσερα γραφεία δημοσίων σχέσεων (Τουρκία, Σκανδιναβία, Γερμανία, Ιταλία), παρουσία με γραφείο στο κέντρο της Αθήνας, έκδοση τουριστικού οδηγού, κινηματογράφηση του προορισμού, δημιουργία ιστοσελίδας www.visit-halkidiki.gr, συνεργασία γαστρονομική με τη λέσχη αρχιμαγείρων Βορείου Ελλάδος... έπεται συνέχεια. Ο Οργανισμός είναι ένα εργαλείο, το οποίο με το μεράκι των Χαλκιδικιωτών και τη συνεργασία με την εταιρία ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ Α.Ε. μπορεί να δώσει στον προορισμό άλλη ώθηση.



ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΛΕΙΝΑ
Πρόεδρος Ένωσης Ξενοδόχων Πιερίας

Σωστή η επανασύσταση του υπουργείου Τουρισμού

-Από τα μέχρι στιγμής στοιχεία που έχουμε για την περιοχή μας, η κατάσταση παρουσιάζεται εξαιρετικά δύσκολη

-Για την περιοχή μας η "φράση κλειδί" ήταν και παραμένει πιστεύω, «Βαλκανική αγορά»

-Απαιτείται κοινή συνεργασία όλων των τοπικών φορέων για τον επανασχεδιασμό ενός ελκυστικού τουριστικού προϊόντος

-Ορθολογική και δίκαιη φορολογική αντιμετώπιση των ξενοδοχειακών επιχειρήσεων, κίνητρα για τη μείωση του κόστους λειτουργίας τους και προωθητικές ενέργειες για να σωθεί ό,τι μπορεί να σωθεί από την τρέχουσα τουριστική περίοδο είναι άμεσης προτεραιότητας θέματα τα οποία θα πρέπει να επιλυθούν μέσα σε λίγες μέρες, καθώς δεν υπάρχουν καθόλου χρονικά περιθώρια πλέον

■ ***1.*** Είναι εξαιρετικά δύσκολο πια μεσούσης της τουριστικής περιόδου, να κινηθούμε στη βάση των προβλέψεων, κυρίως γιατί όποια πρόβλεψη και να γίνει κινδυνεύει να "πέσει έξω". Από τα μέχρι στιγμής στοιχεία που έχουμε για την περιοχή μας, η κατάσταση παρουσιάζεται εξαιρετικά δύσκολη. Τουλάχιστον 30% μείωση στις αφίξεις από το εξωτερικό, ενώ ο εσωτερικός τουρισμός παρουσιάζει μείωση άνω του 50%, σε σχέση με πέρυσι. Δεδομένου του γεγονότος ότι ο εσωτερικός τουρισμός για την περιοχή μας αφορά περισσότερο από το ήμισυ της τουριστικής κίνησης, οι συνέπειες είναι ακόμη πιο επώδυνες για την τοπική αγορά, τουλάχιστον έως τώρα.
Δεν είναι μόνο δηλαδή η αρνητική εικόνα της χώρας μας στο εξωτερικό και η αβεβαιότητα που επικρατούσε –τουλάχιστον μέχρι τις εκλογές της 17ης Ιουνίου- εκείνες οι αιτίες που επηρεάζουν τη μείωση της τουριστικής κίνησης στην Πιερία, όσο η πραγματική αδυναμία των Ελλήνων να πάνε διακοπές και φυσικά η αδυναμία του κράτους να υλοποιήσει για φέτος προγράμματα κοινωνικού τουρισμού.

■ ***2.*** Για την περιοχή μας η "φράση κλειδί" ήταν και παραμένει πιστεύω, Βαλκανική αγορά (συμπεριλαμβανομένης και της Ελλάδας), κυρίως λόγω της άμεσης πρόσβασης και ειδικά τα τελευταία χρόνια λόγω της προσχώρησης αρκετών χωρών της βαλκανικής στην Ευρωπαϊκή ένωση και την κατάργηση των διατυπώσεων εισόδου στη χώρα. Βέβαια, στην Πιερία έχουμε τη χαρά -κυρίως λόγω του Ολύμπου ως Παγκόσμιου Μνημείου Φυσικής Κληρονομιάς- να φιλοξενούμε επισκέπτες από ολόκληρο τον κόσμο. Πρωτίστως απαιτείται κοινή συνεργασία όλων των τοπικών φορέων για τον επανασχεδιασμό ενός ελκυστικού τουριστικού προϊόντος, καθώς η περιοχή μας είναι σε θέση να προσφέρει αρκετές από τις μορφές τουρισμού (παραθεριστικός, συνεδριακός, χειμερινός, αθλητικός, θρησκευτικός, περιπατητικός –αναρριχητικός κ.ά.) και κατόπιν η εστίαση σε συγκεκριμένο target group, με συγκεκριμένες δράσεις προβολής και προώθησης. Σε αυτό άλλωστε αποσκοπεί και η προσπάθειά μας για την ίδρυση του Ενιαίου Φορέα Τουριστικής Προβολής με κεντρικό σημείο αναφοράς το "Olympus Riviera Pieria".

■ ***3.*** Η ιδιομορφία του τουριστικού προϊόντος της περιοχής συνίσταται κυρίως στην λειτουργία μικρών οικογενειακών μονάδων οι οποίες στηρίζονται και στην εργασία των μελών κάθε οικογένειας και ενώ μειώνονται οι τουρίστες χάνονται πρώτα οι θέσεις των υπαλλήλων που εργάζονται σε αυτές και κατόπιν έρχεται το κλείσιμο της επιχείρησης. Από την άποψη αυτή κρίσιμο μέγεθος για την περιοχή έως τώρα, αποτελεί το πόσες θέσεις εργασίας χάνονται (και έχουν χαθεί πάρα πολλές) και λιγότερο από το πόσα ξενοδοχεία κλείσανε φέτος. Επιπρόσθετα,

ΦΑΚΕΛΟΣ: ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΕΛΛΑΔΑ 2012



εξ' αιτίας όλης αυτής της αβεβαιότητας και της μακράς προεκλογικής περιόδου, η περίοδος του θερινού τουρισμού για τα περισσότερα ξενοδοχεία τώρα ξεκινάει στην πραγματικότητα. Συνεπώς το πόσα ξενοδοχεία θα λειτουργήσουν φέτος θα το μάθουμε τις επόμενες εβδομάδες.

4. Η επανασύσταση του Υπουργείου Τουρισμού από τη νέα κυβέρνηση, βεβαίως είναι προς τη σωστή κατεύθυνση, αρκεί να στελεχωθεί κατάλληλα και να καθοριστεί ένα μακροχρόνιο στρατηγικό πλάνο για τον τουρισμό το οποίο θα υλοποιείται ανεξάρτητα από μικροκομματικές ανάγκες, με κάθε κυβερνητική αλλαγή. Αυτό αφορά κυρίως στα σημαντικά θέματα του υπουργείου. Υπάρχουν όμως και τα επείγοντα. Ορθολογική και δίκαιη φορολογική αντιμετώπιση των ξενοδοχειακών επιχειρήσεων, κίνητρα για τη μείωση του κόστους λειτουργίας τους και προωθητικές ενέργειες για να σωθεί ό,τι μπορεί να σωθεί από την τρέχουσα τουριστική περίοδο είναι άμεσης προτεραιότητας θέματα τα οποία θα πρέπει να επιλυθούν μέσα σε λίγες μέρες, καθώς δεν υπάρχουν καθόλου χρονικά περιθώρια πλέον.



ΣΤΕΛΙΟΣ ΑΓΓΕΛΟΥΔΗΣ
Πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος Οργανισμού Λιμένος Θεσσαλονίκης
Η προεκλογική περίοδος δεν «βύθισε» το σχεδιασμό του ΟΛΘ

-Σε γενικές γραμμές η κίνηση κρουαζιέρας στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης αναμένεται να κυμανθεί στα περσινά επίπεδα, ίσως με μία μικρή πτώση στον αριθμό των κρουαζιερόπλοιων που θα καταπλεύσουν. Για το 2012 αναμένονται 17 προσεγγίσεις από 11 διαφορετικά κρουαζιερόπλοια.

-Παρ' ότι δεν υπάρχει κάποια επίσημη μελέτη που να υπολογίζει την κατά κεφαλή δαπάνη ανά επιβάτη κρουαζιερόπλοιου στην πόλη της Θεσσαλονίκης, εν τούτοις μία εκτίμηση είναι ότι κάθε επιβάτης δαπανά περίπου 30-35 ευρώ. Σε αυτή την δαπάνη δεν υπολογίζεται το κόστος των εκδρομών.

-Ήταν συχνή η πίεση προς τα συναρμόδια υπουργεία με στόχο την άρση της ακτοπλοϊκής απομόνωσης της πόλης μας. Δυστυχώς δεν μπορώ να προδικάσω τι θα συμβεί στο μέλλον. Σε μεγάλο βαθμό όμως όλα εξαρτώνται από την στρατηγική των ακτοπλοϊκών εταιρειών.

-Το έργο της μαρίνας έχει ολοκληρώσει τον πρώτο κύκλο του, ήτοι έχει ολοκληρωθεί η εκδήλωση ενδιαφέροντος(μη δεσμευτικές προσφορές-προεπιλογή). Αυτήν την περίοδο βρισκόμαστε στο στάδιο των ενστάσεων μεταξύ των συμμετεχουσών εταιρειών, το οποίο ευελπιστούμε να ολοκληρωθεί σύντομα, ώστε το έργο να προχωρήσει στην επόμενη φάση.

Πώς θα κινηθεί φέτος ο τουρισμός κρουαζιέρας στη Θεσσαλονίκη; Πόσες αφίξεις αναμένονται, από πόσα πλοία; Η κίνηση θα είναι αυξημένη ή μειωμένη σε σχέση με πέρυσι; Ποια υπολογίζετε ότι είναι η κατά κεφαλήν δαπάνη στη Θεσσαλονίκη, ενός τουρίστα που έρχεται στην πόλη με κρουαζιερόπλοιο;
Σε γενικές γραμμές η κίνηση κρουαζιέρας στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης αναμένεται να κυμανθεί στα περσινά επίπεδα, ίσως με μία μικρή πτώση στον αριθμό των κρουαζιεροπλοίων που θα καταπλεύσουν. Για το 2012 αναμένονται 17 προσεγγίσεις από 11 διαφορετικά κρουαζιερόπλοια.
Η κρουαζιέρα είναι γνωστό ότι προκαλεί θετικές οικονομικές επιπτώσεις στις τοπικές κοινωνίες. Παρ' ότι δεν υπάρχει κάποια επίσημη μελέτη που να υπολογίζει την κατά κεφαλή δαπάνη ανά επιβάτη κρουαζιερόπλοιου στην πόλη της Θεσσαλονίκης, εν τούτοις μία εκτίμηση είναι ότι κάθε επιβάτης δαπανά περίπου 30-35 ευρώ. Σε αυτή την δαπάνη δεν υπολογίζεται το κόστος των εκδρομών στις οποίες συμμετέχουν αρκετοί επιβάτες.

Στο Ειδικό Χωροταξικό Σχέδιο για τον Τουρισμό, η Θεσσαλονίκη ορίζεται ως μία από τις περιοχές στις οποίες θα δοθεί προτεραιότητα στη δημιουργία εγκαταστάσεων για την εξυπηρέτηση μεγάλων κρουαζιερόπλοιων. Ποιες βελτιωτικές παρεμβάσεις προγραμματίζονται;
Το Ειδικό χωροταξικό σχέδιο για τον τουρισμό, το οποίο δημοσιεύτηκε πριν από λίγους μήνες, εντάσσει τη Θεσσαλονίκη στις περιοχές εκείνες στις οποίες το σχέδιο προωθεί τον τουρισμό κρουαζιέρας. Αυτό από μόνο του είναι ένα θετικό βήμα καθώς η πολιτεία δείχνει ότι θέλει να δημιουργήσει έναν «εθνικό» κορμό λιμένων κρουαζιέρας οι οποίοι θα κληθούν να σηκώσουν το βάρος της εξυπηρέτησης των κρουαζιερόπλοιων στο προσεχές μέλλον. Μέσα από το σχέδιο αναγνωρίζεται η δυναμική της Θεσσαλονίκης ως προορισμού κρουαζιέρας κάτι που θα βοηθήσει και στην περαιτέρω προώθηση της πόλης στην συγκεκριμένη αγορά. Το σχέδιο προβλέπει τη δημιουργία τερματικών σταθμών επιβατών, τον προσδιορισμό χρήσεων της λιμενικής ζώνης για την κρουαζιέρα, την βελτίωση της προσβασιμότητας των επισκεπτών και την ανάπτυξη εκτός του λιμένα χώρων αναψυχής. Το λιμάνι της Θεσσαλονίκης και η πόλη πληροί όλα σχεδόν τα κριτήρια που θέτει το σχέδιο. Παρόλ' αυτά απαιτούνται ορισμένες βελτιωτικές παρεμβάσεις τις οποίες η διοίκηση έχει ήδη σχεδιάσει.

Οι ακτοπλοϊκές συνδέσεις του λιμανιού θα είναι φέτος αυξημένες. Πόσες θα είναι και προς ποιους προορισμούς; Γίνονται ενέργειες ώστε να δούμε περισσότερα (και νεότερα) πλοία στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης στο μέλλον;
Είναι όντως γεγονός ότι φέτος η Θεσσαλονίκη θα εξυπηρετείται με περισσότερα ακτοπλοϊκά δρομολόγια. Πιο συγκεκριμένα κάθε εβδομάδα θα υπάρχουν πέντε αναχωρήσεις (έναντι μόλις δύο την περασμένη χρονιά) οι οποίες είναι:
Το καλοκαίρι του 2012 η Θεσσαλονίκη θα συνδεθεί ακτοπλοϊκά με τους ακόλουθους προορισμούς:
• Ένα δρομολόγιο την εβδομάδα από το Ε/Γ-Ο/Γ «ΘΕΟΦΙΛΟΣ» με προορισμό Λήμνο, Μυτιλήνη, Χίο, Πειραιά. Τα δρομολόγια θα ξεκινήσουν στις 30 Ιουνίου και θα ολοκληρωθούν στις 8 Σεπτεμβρίου. Η αναχώρηση από Θεσσαλονίκη θα είναι κάθε Δευτέρα στη 01.00, ενώ ενδέχεται να μπει ένα πρόσθετο δρομολόγιο με αναχώρηση κάθε Πέμπτη στις 14.00 (με επέκταση του δρομολογίου από Χίο προς Σάμο και Ικαρία).
• Τρία δρομολόγια την εβδομάδα από το το Ε/Γ-Ο/Γ-Τ/Χ «ΑΛΚΥΟΝΗ» με προορισμό τις Σποράδες και το Βόλο. Τα δρομολόγια αναμένεται να ανακοινωθούν από την ΝΕΛ.
• Ένα δρομολόγιο την εβδομάδα για Λήμνο, Μυτιλήνη και Χίο, με το πλοίο «EUROPEAN EXPRESS». Το δρομολόγιο θα ισχύσει από 29 Ιουνίου μέχρι 9 Σεπτεμβρίου. Η αναχώρηση θα γίνεται κάθε Κυριακή στη 01.30.
Η διοίκηση τα δύο χρόνια που έχει αναλάβει τις τύχες του λιμανιού προσπάθησε με όσα μέσα διέθετε να προσελκύσει περισσότερα ακτοπλοϊκά δρομολόγια. Ήταν συχνή η πίεση προς τα συναρμόδια Υπουργεία με στόχο την άρση της ακτοπλοϊκής απομόνωσης της πόλης μας. Δυστυχώς δεν μπορώ να προδικάσω τι θα συμβεί στο μέλλον και αν θα έχουμε περισσότερα και νεότερα πλοία. Ο ΟΛΘ προσπαθεί (όσο του επιτρέπει ο θεσμικός του ρόλος) να πιέσει προς αυτή την κατεύθυνση. Σε μεγάλο βαθμό όμως όλα εξαρτώνται από την στρατηγική των ακτοπλοϊκών εταιρειών η οποία όπως σε κάθε εταιρεία εξαρτάται από τα έσοδα και την κερδοφορία που προσδίδει.

Αντιλαμβάνομαι ότι λόγω και της παρατεταμένης πολιτικής και οικονομικής αβεβαιότητας των τελευταίων μηνών στην Ελλάδα, πολλά σχέδια πήγαν πίσω. Επηρέασε κάπως αυτό τον σχεδιασμό σας για τη μαρίνα στην πρώτη προβλήτα; Ποιο είναι σήμερα το χρονοδιάγραμμα του έργου; Έχετε κάνει κάποια εκτίμηση, σε σχέση με το ποια τάξης μεγέθους θα είναι τα έσοδα που θα αποφέρει στην πόλη της Θεσσαλονίκης η λειτουργία αυτής της μαρίνας;
Η αλήθεια είναι ότι οι σχεδιασμοί μας προχωρούν και η πρόσφατη προεκλογική περίοδος δεν επηρέασε σε μεγάλο βαθμό. Το έργο της μαρίνας που πιστεύουμε ότι θα δώσει να δυναμική στο λιμάνι και κυρίως στην πόλη, έχει ολοκληρώσει τον πρώτο κύκλο του, ήτοι έχει ολοκληρωθεί η εκδήλωση ενδιαφέροντος(μη δεσμευτικές προσφορές-προεπιλογή). Αυτήν την περίοδο

βρισκόμαστε στο στάδιο των ενστάσεων μεταξύ των συμμετεχουσών εταιρειών, το οποίο ευελπιστούμε να ολοκληρωθεί σύντομα ώστε το έργο να προχωρήσει στην επόμενη φάση.
Η οικονομική επίπτωση της λειτουργίας της μαρίνας στην πόλη της Θεσσαλονίκης δεν έχει εκτιμηθεί. Είναι όμως σίγουρο ότι θα είναι πολύ σημαντική καθ' ότι το συγκεκριμένο είδος τουρισμού-αναψυχής απευθύνεται κυρίως σε άτομα υψηλού εισοδήματος.

■ ***Ποιος είναι ο σχεδιασμός σας για τις μεγάλες τουριστικές εκθέσεις του εξωτερικού; Θα συνεχιστεί η δραστηριότητα που ξεκίνησε στο Μαϊάμι;***
Η συμμετοχή μας στην έκθεση στο Μαϊάμι ήταν το πρώτο βήμα ώστε να ξεκινήσουμε με σταθερά βήματα το «χτίσιμο» του προφίλ της Θεσσαλονίκης ως προορισμού κρουαζιέρας. Για το 2012 ο σχεδιασμός μας επικεντρώνεται στη συμμετοχή μας σε μία έκθεση κρουαζιέρας (την μεγαλύτερη στην Ευρώπη) που θα πραγματοποιηθεί στη Μασσαλία (Γαλλία) από τις 27-29 Νοεμβρίου, ενώ παράλληλα θα διοργανώσουμε ταξίδια γνωριμίας για τα στελέχη εταιρειών κρουαζιέρας ώστε να γνωρίσουν καλύτερα τη Θεσσαλονίκη ως λιμάνι και ως προορισμό.



ΑΧΙΛΛΕΙΟΣ ΤΟΠΟΥΖΑΣ
Αερολιμενάρχης αεροδρομίου "Μακεδονία"

Διαφωνώ με όποια σκέψη για ιδιωτικοποίηση του "Μακεδονία"

-Θεωρώ πως το αποτέλεσμα του πεντάμηνου 2012 είναι θετικό

-Λόγω όμως των νέων προορισμών που έχουν δρομολογηθεί και λειτουργούν από τις αεροπορικές εταιρείες το ενδιαφέρον για την περιοχή της Θεσ/νικης είναι πανευρωπαϊκό.

-Η επέκταση του διαδρόμου 10/28 θα παραδοθεί όπως προβλέπεται στο τέλος του 2013.

-Αν το αεροδρόμιο Θεσσαλονίκης γίνει ιδιωτικό, άρα ακριβό, τότε οι εταιρείες θα επανεξετάσουν την στάση τους σχετικά με το αν θα επιχειρούν προς και από το αεροδρόμιο

■ **Υπάρχει αύξηση στις αφίξεις τουριστών –μέσω του Μακεδονία- φέτος το καλοκαίρι, σε σχέση με το 2011; Έχετε συγκριτικά στοιχεία;**
-Από τα αποτελέσματα του πεντάμηνου 2012 σε σχέση με το 2011 υπάρχει μια μικρή αύξηση της τάξεως του 1,6%. Αν όμως αναλογιστούμε την περιρρέουσα ατμόσφαιρα στην Ελλάδα (εκλογές κλπ) που υπάρχει και στη μείωση του εσωτερικού τουρισμού, θεωρώ πως το αποτέλεσμα του πεντάμηνου 2012 είναι θετικό.

■ **Τι εθνικότητας είναι οι τουρίστες που επιλέγουν να επισκεφτούν την Ελλάδα μέσω του αεροδρομίου «Μακεδονία»; Υπάρχει έντονο ενδιαφέρον για τον «θρησκευτικό τουρισμό»;**
- Σταθερή επιλογή της περιοχής μας και κυρίως της Χαλκιδικής είναι τουρίστες με χώρες προέλευσης τη Γερμανία, Μ.Βρετανία, Ρωσία. Λόγω όμως των νέων προορισμών που έχουν δρομολογηθεί και λειτουργούν από τις αεροπορικές εταιρείες το ενδιαφέρον για την περιοχή της Θεσ/νικης είναι πανευρωπαϊκό. Όπως διαμορφώθηκαν οι κινήσεις του πεντάμηνου ενδεικτικά σας αναφέρω τις μεταβολές που είχαμε, δηλαδή: Από Ιταλία, Ισραήλ, αλλά και Τουρκία, η εταιρεία της οποίας έχει πλέον δρομολόγια της καθημερινά, υπάρχει ποσοστιαία αύξηση της τάξεως του 20% – 30% στους επιβάτες. Από Ρωσία 23%, από Κύπρο 37%, από Ιταλία 17% επίσης.

■ **Σχεδιάζονται νέα δρομολόγια από και προς Θεσσαλονίκη; κι αν ναι, για ποιους προορισμούς;**
-Εχουμε νέα δρομολόγια τα οποία σχεδιάζονται και περιμένουμε την ανακοίνωσή τους και έχουν να κάνουν κυρίως με πόλεις της Ρωσίας και της Ουκρανίας. Αναμένουμε το τελικό τους πρόγραμμα καθώς και τις εγκρίσεις που θα πάρουν οι εταιρείες που ενδιαφέρονται.

■ **Πότε θα ολοκληρωθούν επιτέλους τα έργα επέκτασης του διαδρόμου προσγείωσης-απογείωσης 10/28; Τι δυνατότητες θα δώσει στο αεροδρόμιο;**
-Τη λέξη «επιτέλους» την θεωρώ λίγο άδικη διότι το έργο αυτό είναι από τα λίγα δημόσια έργα που δεν έχουν καθυστερήσει, είναι μέσα στα χρονοδιαγράμματα και σήμερα βρίσκεται σε 70% ωρίμανση. Αυτό σημαίνει ότι θα παραδοθεί όπως προβλέπεται στο τέλος του 2013. Οι δυνατότητες που θα δώσει στο αεροδρόμιο είναι ένας διάδρομος 3.500 m μήκος x 60m πλάτος, ο οποίος θα μπορεί να δεχθεί πτήσεις nonstop υπερατλαντικές, πράγμα πολύ σημαντικό για την περιοχή.

■ **Το «Μακεδονία» αποτελεί πλέον τον μεγαλύτερο κρατικό αερολιμένα. Συμφωνείτε ή διαφωνείτε με τις σκέψεις της Πολιτείας για ιδιωτικοποίηση των μεγάλων αεροδρομίων της χώρας;**
Πράγματι είναι ο μεγαλύτερος Κρατικός Αερολιμένας διακινώντας πάνω από 4.500.000 επιβάτες το χρόνο και στον οποίο επιχειρούν πάνω από 70 – 80 εταιρείες ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ.
Διαφωνώ με όποια σκέψη για ιδιωτικοποίηση του αεροδρομίου της Θεσσαλονίκης γιατί αυτό θα οδηγήσει στη δημιουργία ενός ακριβού αεροδρομίου πράγμα που δεν συνάδει ούτε με τον ανταγωνισμό των γειτονικών αεροδρομίων (Κωνσταντινούπολης, Σκοπίων, Σόφιας κλπ), ούτε με τη γενικότερη οικονομική κατάσταση.
Με λίγα λόγια αν το αεροδρόμιο Θεσ/νικης γίνει ιδιωτικό, άρα ακριβό τότε οι εταιρείες θα επανεξετάσουν τη στάση τους σχετικά με το αν θα επιχειρούν προς και από το αεροδρόμιο, κυρίως οι εταιρείες χαμηλού κόστους. Είναι βέβαια απόφαση της πολιτείας, αλλά θα πρέπει να λάβει υπ' όψιν της πολλούς παράγοντες πριν καταλήξει σε κάποιες ενέργειες. ■

ΙΣΡΑΗΛΙΝΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΝΑΖΗΤΑ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΤΑΙΡΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΡΓΩΝ ΣΤΟ ΙΣΡΑΗΛ

Εκδήλωση ενδιαφέροντος έως 31/7

Έλληνες στρατηγικούς συνεργάτες για την κατασκευή δημόσιων έργων υποδομής στο Ισραήλ, αναζητά η εταιρεία «**M+W Israel**», ο αντιπρόεδρος της οποίας, **M.Zissman**, συνοδευόμενος από το διευθυντή επιχειρηματικής ανάπτυξης, **M. Benyounes,** επισκέφτηκαν πρόσφατα το γραφείο Οικονομικών και Εμπορικών Υποθέσεων (ΟΕΥ) της ελληνικής πρεσβείας στο Τελ Αβίβ για να ζητήσουν τη συνδρομή του στην εξεύρεση Ελλήνων εταίρων.
Η προσφορά συνεργασίας είναι ανοιχτή **μέχρι 31/7/2012** (σύμφωνα με την ιστοσελίδα του γραφείου ΟΕΥ). Η εταιρεία αναζητά ως συνεργάτες ελληνικές τεχνικές επιχειρήσεις, **μεσαίας τάξης μεγέθους και με αξιόλογη εμπειρία στον κλάδο τους, οι οποίες θα αποτελέσουν υπεργολάβους ή/και μέρη κοινοπραξίας** (joint venture) με την 'M+W' στις εξής κατηγορίες έργων υποδομής στο Ισραήλ:
(α) Κατασκευή δικτύου διανομής φυσικού αερίου/Πιθανός Έλληνας συνεργάτης: Τεχνική εταιρεία που εξειδικεύεται στην κατασκευή δικτύων φ.α. και σε εργασίες συγκόλλησης (welding).
(β) Κατασκευή τούνελ/Έλληνας συνεργάτης: Τεχνική εταιρεία που να διαθέτει μηχάνημα διάνοιξης σηραγγών (tunnelboring machine)
(γ) Κατασκευή σιδηροδρομικών γραμμών/Έλληνας συνεργάτης: Τεχνική εταιρεία που εξειδικεύεται σε ηλεκτρολογικές εργασίες τοποθέτησης σιδηροδρομικών γραμμών.
Η «M+W Israel" είναι θυγατρική του πολυεθνικού κατασκευαστικού ομίλου M+W με έδρα τη Γερμανία κα διαθέτει 70 γραφεία ανά τον κόσμο. Έχει παρουσία 10 ετών στο Ισραήλ και το ύψος των ετήσιων πωλήσεών της ανέρχεται σε 300 εκατ. δολ.
Στοιχεία επικοινωνίας:
Mr. Michael Zissman, tel.: +972 8 9393 607, cell.: +972 54 2202201 e-mail: **miki.zissman@mwgroup.net.**
Mr, Moshe Benyounes, tel.: +972 54 2202149, cell.: +972 8 9393 600 e-mail: **moshe.Benyounes@mwgroup.net .** ■

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ. 100 ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012

Συνέχεια από τη σελίδα 11

φυσικού πλούτου. Περιβαλλοντικός σχεδιασμός με σεβασμό στον άνθρωπο και τη φύση. Προστασία, συντήρηση, ανάδειξη, αποκατάσταση τοπίου, με όρους αισθητικής και αντίληψης, οικολογίας και πολιτισμικότητας, όρους αρχιτεκτονικής τοπίου.

Στα έργα αφομοιώνονται οι καινοτόμες μέθοδοι της λεγόμενης πράσινης ή περιβαλλοντικής οπτικής.

Η βασική όμως διαφοροποίηση από όποια άλλη εξειδίκευση, βιοκλιματικής η περιβαλλοντικής ή αειφορικής ή και μόνο οικολογικής κατεύθυνσης σχεδιασμού είναι ότι όλα τα project αντιμετωπίζονται ολοκληρωμένα και σφαιρικά μέσα από τις σύγχρονες προσεγγίσεις της επιστήμης, τέχνης και τεχνικής της Αρχιτεκτονικής Τοπίου, με κριτήρια δηλαδή κοινωνικά, οικολογικά και αντιληπτικά, με έμφαση στη δημιουργική παρέμβαση για το σχεδιασμό, την αναβάθμιση ή την αποκατάσταση του τοπίου. ■

INFO

Διοργάνωση της έκθεσης: Μεταπτυχιακό Αρχιτεκτονική Τοπίου Μ. Ανανιάδου-Τζημοπούλου, Διευθύντρια, καθηγήτρια Τμήματος Αρχιτεκτόνων Ι. Α. Τσαλικίδης, Αναπληρωτής Διευθυντής, καθηγητής Γεωπονικής Σχολής και Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πολυτεχνική Σχολή, Α.Π.Θ. Γ. Παπακώστας, Πρόεδρος, καθηγητής Τμήματος Αρχιτεκτόνων Επιμέλεια - Σχεδιασμός: Α. Μαυρίδου, γεωπόνος - αρχιτέκτων τοπίου Α.Π.Θ. Α. Παπαδοπούλου, αρχιτέκτων - αρχιτέκτων τοπίου Α.Π.Θ. Β. Τσακαλίδου, δρ. αρχιτέκτων Α.Π.Θ., M.Arch U.C.L. Συνεργάστηκαν οι: Γ. Αρίμη, Β. Καρυπίδου, Α. Λίμπα, Π. Μουρατίδου, Α. Μπουρλίδου, Φ. Παπαπέτρου, απόφοιτοι του Μεταπτυχιακού Αρχιτεκτονική Τοπίου ΑΠΘ, και Ε. Κούκωφ.

Υπό εκτύπωση βιβλίο-κατάλογος:
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ. 100 ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012





ΚΑΤΑΡ: ΤΑ «ΑΝΘΗ» ΚΑΙ ΤΑ «ΑΓΚΑΘΙΑ»



Με πελώριο εργοτάξιο θα μοιάζει στα επόμενα χρόνια το Κατάρ, καθώς **η κρατική εταιρεία οδικών έργων Ashgal σχεδιάζει 30 διαφορετικά έργα, προϋπολογισμού 40 δισ. δολ** για την επόμενη 10ετία, το **σιδηροδρομικό δίκτυο** εκσυγχρονίζεται με τεράστιες επενδύσεις, ενώ **η διοργάνωση του Παγκόσμιου Κυπέλλου Ποδοσφαίρου το 2022 ανοίγει το δρόμο για την κατασκευή εννέα σταδίων**, κόστους επένδυσης άνω των 10 δισ. ευρώ. Το Μουντιάλ σηματοδοτεί βέβαια και την έναρξη σειράς έργων για την κατασκευή ξενοδοχείων, κτηρίων και οικιστικών συγκροτημάτων για τη φιλοξενία των επισκεπτών.

Ακόμη και το αναβληθέν φιλόδοξο σχέδιο ανέγερσης μιας πρότυπης πόλης στην περιοχή Lusail του Κατάρ με πληθυσμιακή κάλυψη 260.000 ατόμων, δεν πάγωσε οριστικά, αφού αναμένεται να ξεκινήσει εκ νέου το 2020.

Μεγάλες επενδύσεις προγραμματίζονται και στον τομέα της ύδρευσης, μέσω της κρατικής εταιρείας Kahramaa η οποία σχεδιάζει αύξηση των αποθεμάτων νερού και ενέργειας, με ανάθεση 10 διαφορετικών προς εκτέλεση σχετικών έργων σε αντίστοιχες κοινοπραξίες.

Τα παραπάνω υπογραμμίζονται σε ενημερωτικό σημείωμα του γενικού συμβούλου Β΄ του Γραφείου Οικονομικών και Εμπορικών Υποθέσεων (ΟΕΥ) της ελληνικής πρεσβείας στη Ντόχα, **Γεώργιου Κουτσοδήμου**, το οποίο κοινοποιείται στο ΤΕΕ και άλλα επιμελητήρια και φορείς.

Στο επίπεδο των υποδομών, **τη μεγαλύτερη επένδυση αποτελεί η σχεδιαζόμενη κατασκευή σιδηροδρομικού δικτύου, μετρό και μεταφοράς εμπορευμάτων. Το έργο αποτελείται από 20 διαφορετικές ενότητες, καθεμία από τις οποίες θα ανατεθεί σε διαφορετική κοινοπραξία προς εκτέλεση.**

Παρατηρώντας κάποιος το Κατάρ από επενδυτική σκοπιά, οφείλει να παραδεχτεί τις τεράστιες δυνατότητες που προσφέρει, δεδομένου ότι είναι το μοναδικό κράτος που δεν επηρεάστηκε στο ελάχιστο από την οικονομική ύφεση των τελευταίων ετών.

ΟΙ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ

Θα πρέπει ωστόσο, σύμφωνα με τον κ. Κουτσοδήμο, να τονιστούν και οι δυσκολίες που ανακύπτουν εξ΄ αυτού ακριβώς του γεγονότος, οι οποίες είναι οι εξής:

1) Ο σκληρός ανταγωνισμός. Οι παγκοσμίου φήμης πολυεθνικές εταιρείες κατασκευών, προμήθειας υλικών, παροχής υπηρεσιών έχουν ήδη όλες ιδρύσει θυγατρικές στη χώρα κυνηγώντας ένα ακόμη μεγαλύτερο κομμάτι από την τεράστια «πίτα», διαγκωνιζόμενες στην κυριολεξία, ειδικά κατά το αρχικό στάδιο κατακύρωσης των έργων.

2) Η Πολιτική Καταρινοποίησης (Qatarization Policy). Στο πλαίσιο προώθησης και ενίσχυσης των τοπικών εταιρειών σε τεχνικό και γνωστικό επίπεδο, η καταρινή κυβέρνηση ακολουθεί την εν λόγω πολιτική, η οποία συνίσταται στην υποχρέωση σύμπραξης των πολυεθνικών εταιρειών με τοπικές προκειμένου να θέσουν υποψηφιότητα για την ανάθεση κάποιου έργου. Ο σχηματισμός κοινοπραξιών δεν είναι, ωστόσο, πάντα εύκολος δεδομένου του χαμηλού επιπέδου των περισσοτέρων τοπικών εταιρειών.

3) Η έλλειψη συντονισμού και ενημέρωσης μεταξύ συναρμοδίων Υπουργείων. Έχουν παρατηρηθεί συχνά φαινόμενα ασυνεννοησίας σε κυβερνητικό και κρατικό επίπεδο με αποτέλεσμα σχεδιαζόμενες επενδύσεις να βυθίζονται σε γραφειοκρατικό τέλμα.

4) Η συμμετοχή πολυεθνικών συμβουλευτικών εταιρειών στις επιτροπές των έργων. Ένα παράδειγμα: η Ashgal έχει ορίσει ως Υπεύθυνο Έργων (Project Manager) την "Kellogs Brown and Root", ως Σύμβουλο Σχεδιασμού (Design Consultant) την εταιρεία Aecom και ως Σύμβουλο Κατασκευών (Construction Consultant) την εταιρεία Parsons Brinckerhoff. Κάθε φορά που μία κοινοπραξία κερδίζει την ανάθεση κάποιου έργου της Ashgal, θα πρέπει να λογοδοτεί εκτός από την ιδιοκτήτρια εταιρεία και σε όλες τις ανωτέρω. Στη συνέχεια όλες μαζί οι προαναφερόμενες εταιρείες θα πρέπει να βρίσκονται σε συνεχή επικοινωνία με την εταιρεία CH2M HILL, η οποία έχει αναλάβει την κεντρική διαχείριση των επενδύσεων για το Παγκόσμιο Κύπελλο Ποδοσφαίρου 2022. Ως εκ τούτου, η διαδικασία της τελικής έγκρισης και αποπεράτωσης του κάθε έργου από την εκάστοτε επιλεγείσα κατασκευαστική εταιρεία καθίσταται εξαιρετικά διαδαλώδης και χρονοβόρα.

5) Έλλειψη σε οικοδομικές πρώτες ύλες. Τα εγχώρια αποθέματα σε άμμο, χαλίκι και τσιμέντο δεν επαρκούν να καλύψουν τις ανάγκες της αγοράς ειδικά μετά το 2014, οπότε θα πρέπει να βρεθούν άμεσα λύσεις από το εξωτερικό.

6) Καθυστερήσεις πληρωμής. Η Πρεσβεία μας έχει γίνει δέκτης σχολίων σχετικά με τις δυσκολίες και τις καθυστερήσεις που παρουσιάζει η καταρινή πλευρά στην εξόφληση των αναδόχων εταιρειών που φτάνουν μάλιστα και σε πολλούς μήνες από την παράδοση κάποιου έργου. ■

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

Α. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Αρχιτέκτων για εσωτερικός συνεργάτης σε τεχνικό γραφείο. Γνώση Γ.Ο.Κ., Ν. 4014, AutoCAD. Βιογραφικό email: mergots5@gmail.com.

Αρχιτέκτων νέος ή νέα, για συνεργασία ή απασχόληση από αρχιτεκτονικό γραφείο στο Πλαγιάρι Θεσσαλονίκης. Επιθυμητή Γνώση Γ.Ο.Κ., AutoCAD, φωτορεαλισμό, Περαίωση Ν. 4010 / 2011. Βιογραφικό Τηλ 694 7646188, email: info@arconcept.gr. Υπόψη κου. Αποστολίδης.

Αρχιτεκτόνισσα από τεχνικό γραφείο, για ημιαπασχόληση, απασχόληση. Εμπειρία στην έκδοση οικοδομικών αδειών. Γνώση ΚΕΝΑΚ, 4Μ, ενεργειακών επιθεωρήσεων, τακτοποίηση αυθαιρέτων, AutoCAD, φωτορεαλισμό, μεταφορικό μέσο. Βιογραφικό και portfolio email: biografiko@in.gr.

Αρχιτέκτων ή Πολιτικός Μηχανικός, νέος ή νέα, για συνεργασία ή απασχόληση από τεχνικό γραφείο που δραστηριοποιείται στην Ανατολική Θεσσαλονίκη και προάστια. Γνώση AutoCAD. Βιογραφικό email: mixanikoi.z@gmail.com.

Αρχιτέκτων ή Πολιτικός Μηχανικός ή Μηχανολόγος κυρία ως εξωτερικός συνεργάτης, από εκδοτική εταιρεία. Ηλικία έως 35 ετών. Γνώση Αγγλικών, ενδιαφέρον για την ποιότητα κατασκευών, μεταφορικό μέσο για την δυνατότητα ταξιδιών. Βιογραφικό Τηλ 2310 480340, email: ad@ktitrio.gr. Υπόψη κ. Ταλίπης.

Ηλεκτρολόγος από ΕΜΙΣΙΑ Α.Ε. για ερευνητή, πλήρους απασχόλησης, στο πλαίσιο επιχειρησιακού προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρωπινού Δυναμικού» με τη συγχρηματοδότηση ΕΣΠΑ. Γνώση Αγγλικών, 2ετή εμπειρία σε ερευνητικά προγράμματα, κάτοχος διδακτορικού διπλώματος, VB, Matlab AVL Cruise. Τηλ 2310 473352. Υπόψη κο Μέλιος Γιώργος. περισσότερα στην ιστοσελίδα www.emisia.com.

Ηλεκτρολόγος από ανώνυμη εταιρεία στη Θεσσαλονίκη για στελέχωση με πτυχίο μελετητή Α'. Γνώση στη σχεδίαση των ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων κτιρίων, στον υπολογισμό των ηλεκτρομηχανολογικών παραμέτρων των εγκαταστάσεων, στη πραγματοποίηση φυτοτεχνιών υπολογισμών και στη σύνταξή τευχών δημοπράτησης. Κάθε άλλο προσόν επιθυμητό. Βιογραφικό email: infoplan@infoplan.gr thessaloniki@infoplan.gr.

Ηλεκτρονικός με 25ετή συνεχή και αδιάκοπή εργασία από την ημέρα έναρξης στο επάγγελμα μέχρι σήμερα, για μόνιμη απασχόληση σε ξενοδοχείο στην Καλλιθέα Χαλκιδικής. Βιογραφικό στην διεύθυνση Τουριστικά Συγκροτήματα Ελλάδος Α.Ε., Καλαποθάκη 20, Τ.Κ. 54624 Θεσσαλονίκη.

Μηχανικός από ανώνυμη εταιρεία στη Θεσσαλονίκη για στελέχωση με πτυχίο μελετητή Α' σε περιβαλλοντικές μελέτες. Γνώση και εμπειρία στην εκπόνηση μελετών περιβαλλοντικών όρων ιδιωτικών έργων. Βιογραφικό email: infoplan@infoplan.gr thessaloniki@infoplan.gr.

Μηχανικός από ανώνυμη εταιρεία στη Θεσσαλονίκη. Γνώση και εμπειρία στην εκπόνηση τεχνοοικονομικών μελετών, μελετών του Αναπτυξιακού Νόμου 3229 / 2009, μελετών επιχειρήσεων σε προγράμματα του ΕΣΠΑ, στην εκπόνηση και στη διαχείριση ευρωπαϊκών προγραμμάτων και στην οργάνωση και στην οργάνωση και διοίκηση επιχειρήσεων για παροχή υπηρεσιών συμβουλευτικής και τεχνικής υποστήριξης. Βιογραφικό email: infoplan@infoplan.gr thessaloniki@infoplan.gr.

Μηχανολόγος, για Ομάδα Εργασίας. Γνώση νομοθεσίας για Α.ΜΕ.Α, για ανελκυστήρες και για αναβατόρια, Τηλ 697 6800825.

Μηχανολόγος από ανώνυμη εταιρεία στη Θεσσαλονίκη για στελέχωση με πτυχίο μελετητή. Γνώση στην εκπόνηση μελετών κλιματισμού, θέρμανση, άρδευση, αποχέτευσης, ενεργειακής απόδοσης κτιρίων και στην διενέργεια ενεργειακών επιθεωρητών. Κάθε άλλο προσόν επιθυμητό. Βιογραφικό email: infoplan@infoplan.gr thessaloniki@infoplan.gr.

Μηχανολόγος ή Ηλεκτρολόγος από γραφείο μελετών. Γνώση AutoCAD, προγράμματα 4Μ, για εκπόνηση μελετών. Βιογραφικό email: pashalis@koptsis.gr.

Μηχανολόγος ή Ηλεκτρολόγος με εμπειρία για συντήρηση και λειτουργία κτιριακών εγκαταστάσεων στην περιοχή Θεσσαλονίκης. Βιογραφικό Fax 230 2847256, email: kanellasgroup.gr.

Μηχανολόγος ή Χημικός Μηχανικός από εταιρεία βιομηχανικών και υδραυλικών ειδών για στελέχωση τμήματος πωλήσεων, για το κατάστημα στην Θεσσαλονίκη. Ηλικία 28 – 35 ετών. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ. Προϋπηρεσία στις τεχνικές πωλήσεις επιθυμητή. Βιογραφικό Fax 2310 751835, email: vkostoula@chyssafidlis.gr.

Πολιτικός Μηχανικός για συνεργασία. Τηλ 2310 934498.

Πολιτικός Μηχανικός από εταιρεία ανανεώσιμων πηγών ενεργείας, για το τμήμα οργάνωσης και επίβλεψη των έργων, Ηλικία έως 45 ετών, 2ετή εργοταξιακή εμπειρία. Γνώση Αγγλικών ή Γερμανικών, Η/Υ(Ms Office), δυνατότητα ταξιδιών 2 – 5 ημερών. Βιογραφικό Fax 2310 327308, email: marketing@ecoenergia.gr.

Πολιτικός Μηχανικός από ανώνυμη εταιρεία στη Θεσσαλονίκη για στελέχωση με πτυχίο μελετητή σε Στατικά και Υδραυλικά έργα. Γνώση και εμπειρία στην εκπόνηση στατικών και υδραυλικών μελετών, στη σύνταξη τευχών δημοπράτησης και ΤΔΕ. Επιθυμητή η γνώση Γ.Ο.Κ., η έκδοση οικοδομικών αδειών, και κάθε άλλο προσόν. Βιογραφικό email: infoplan@infoplan.gr thessaloniki@infoplan.gr.

Πολιτικός Μηχανικός από ACE-Hellas, εταιρεία τεχνικού λογισμικού. Με Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Master στην Υπολογιστική Αντισεισμική Μηχανική. 5ετή εμπειρία στον σχεδιασμό μεταλλικών κατασκευών και από οπλισμένο σκυρόδεμα.. Γνώση άριστη προγραμματισμού. Ο υποψήφιος θα εργαστεί με σύμβαση ορισμένου χρόνου στο πρόγραμμα "Advanced Computational Procedures for Analysis and Designs of Structures" και η πρόληψη θα πραγματοποιεί με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης Επιχειρησιακό Πρόγραμμα 'Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού' ΕΣΠΑ 2007-2013 - Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο. Βιογραφικό Fax 210 6068699, email: ckostop@ace-hellas.gr. Περισσότερες πληροφορίες και στην ιστοσελίδα : http://www.ace-hellas.gr/company/find_job.asp?lang=el.

Πολιτικός Μηχανικός από ACE-Hellas, εταιρεία τεχνικού λογισμικού. Με Διδακτορικό Δίπλωμα στην Υπολογιστική Αντισεισμική Μηχανική. 2ετή εμπειρία στην ανάπτυξη τεχνικού λογισμικού. Επιστημονικές δημοσιεύσεις στην επιστημονική περιοχή του αντισεισμικού σχεδιασμού και της προσομοίωσης κατασκευών. Γνώση άριστη προγραμματισμού. Ο υποψήφιος θα εργαστεί με σύμβαση ορισμένου χρόνου στο πρόγραμμα "Advanced Computational Procedures for Analysis and Designs of Structures" και η πρόληψη θα πραγματοποιεί με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης Επιχειρησιακό Πρόγραμμα 'Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού' ΕΣΠΑ 2007-2013 - Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο. Βιογραφικό Fax 210 6068699, email: ckostop@ace-hellas.gr. Περισσότερες πληροφορίες και στην ιστοσελίδα : http://www.ace-hellas.gr/company/find_job.asp?lang=el.

Πολιτικός Μηχανικός ή Αρχιτέκτων για συνεργασία, για δημόσια έργα. Τηλ. 2310 210141, 698 0485515.

Πολιτικός Μηχανικός ή Αρχιτέκτων από κατασκευαστική εταιρεία στην περιοχή Θεσσαλονίκης, για τη θέση εργοταξιάρχης με καθήκοντα: Γενικός επί τόπου του έργου υπεύθυνος του έργου, Συντονισμός και καθοδήγηση μελετητών εφαρμογής όπου απαιτείται, Διαχείριση αλλαγών και κοστολογήσεων, Σύνταξη και αναθεώρηση χρονοδιαγράμματος και προϋπολογισμού, Δημοπράτηση υπεργολαβιών και εισήγηση ανάθεσης, Καθοδήγηση και συντονισμός υπεργολάβων σε συνεννόηση με τον Κύριο του Έργου, Έλεγχος και έγκριση επιμετρήσεων, λογαριασμών και πιστοποιήσεων, Υπεύθυνος για τον ποιοτικό έλεγχο της κατασκευής, Υπεύθυνος για την οργάνωση και ασφάλεια του εργοταξίου, Μέριμνα προμήθειας υλικών υποχρέωσης του Κυρίου του Έργου. 10ετή εργοταξιακή εμπειρία σε κτιριακά έργα στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ(Ms Office, email). Γνώση AutoCAD επιθυμητή. Βιογραφικό email: pkiromitis@hotmail.com

Τοπογράφος Μηχανικός από ανώνυμη εταιρεία στη Θεσσαλονίκη για στελέχωση με πτυχίο. Κάθε προσόν επιθυμητό. Βιογραφικό email: infoplan@infoplan.gr thessaloniki@infoplan.gr.

Χημικός Μηχανικός, νέα. Γνώση Αγγλικών, Η/Υ, άδεια οδηγήσεως, Βιογραφικό email: neapnoi@hot.gr.

Χημικός Μηχανικός για συνεργασία από εταιρεία διαχείρισης ζωικών υποπροϊόντων στην ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλονίκης. Βιογραφικό Τηλ 210 8960100, email: info@kafsis.com.

Superintendent Engineer based in Rotterdam, the Netherlands. Code: GRC / 5584. Job Description: Providing technical service and troubleshooting for its engines on seagoing vessels, and giving technical advice in form of follow-up to previously visited vessels as well as engine related support to company's clients. Extensive travelling abroad The core business includes: Trucks, Diesel Engines, Turbo Machines and Industrial Services. Frequent travelling out of the Benelux Qualifications: A qualified marine engineer with at least 5 years experience and excellent knowledge of: • two stroke and/or • four stroke engines and/ or • Electronic and pneumatic systems. Fluent spoken and written English skills are required, as well as being a strong Team player and the ability to travel at short notice. Skills: Highly motivated person with excellent communication skills. Ability to work under pressure. Annual Wage: Max 60000 €. Anna Agelidou, Consultant, 14 Konstantinou Karamanli Ave., Thessaloniki 54 638 Greece, Τηλ: +30 2310 230 240.

Β. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

Αρχιτέκτων μέλος ΤΕΕ 2007, μεταπτυχιακό Πολεοδομία – Χωροταξία (ΕΜΠ). 4ετή προϋπηρεσία, έκδοση οικοδομικών αδειών. Γνώση Γ.Ο.Κ., Αγγλικών, Ιταλικών, Η/Υ(Ms Office), AutoCAD, ArchiCAD, Revit, 3dsMax, Vray, Photoshop, Vectorworks, για συνεργασία σε αρχιτεκτονικό γραφείο, τεχνικό γραφείο ή τεχνική εταιρεία. Τηλ 697 3216482, email: gellyvordoni@gmail.com.

Αρχιτεκτόνισσα με 5ετή εμπειρία και ευχέρεια στην σύνθεση, έκδοση οικοδομικών αδειών τις μελέτες εφαρμογής, εκπόνηση και σχεδίαση αρχιτεκτονικών μελετών και φωτορεαλιστικών απεικονίσεων. Γνώση Γ.Ο.Κ., Ν. 4014, AutoCAD, Photoshop, 3d Studio Max, SketchUp, V-Ray, για εξωτερική συνεργασία με μηχανικούς, εργολάβους, κατασκευαστικές, τεχνικές εταιρείες. Τηλ 697 2225242, email: evikrana@yahoo.gr.

Μηχανολόγος μέλος ΤΕΕ 1996, με ειδίκευση στην ενέργεια και το περιβάλλον . Γνώση Αγγλικών, Γερμανικών, Γαλλικών. για εργασία σε τεχνική εταιρεία , τεχνικό γραφείο. Τηλ 2310 272211.

Μηχανολόγος με πολυετή εμπειρία στη βιομηχανία. Γνώση Τεχνικού Ασφαλείας, Συμβούλου Διαχείρισης Ποιότητας ISO 9001 και ISO 14001, ΜΕΚ Α' ηλεκτρομηχανολογικά, υδραυλικά υπό πίεση, βιομηχανικά – ενεργειακά, για συνεργασία. Τηλ 23920 64751, 693 6393229, email: dkoptsis@teemail.gr.

Πολιτικός Μηχανικός, με πτυχίο ΜΕΚ Δ' οικοδομικά, οδοποιία, Β' βιομηχανικά – ενεργειακά, υδραυλικά, για στελέχωση εταιρείας. Τηλ 694 4747809.

Πολιτικός Μηχανικός με μελετητικό πτυχίο Τάξης Α' στις κατηγορίες (08) στατικές μελέτες και (27) περιβαλλοντολογικές μελέτες, για συνεργασία ή στελέχωση εταιρείας. Τηλ 697 3899700.

Πολιτικός Μηχανικός (ΜΒΑ) / (ΕΔΕ) με πτυχίο ΜΕΚ Α' οικοδομικά, οδοποιία, βιομηχανικά – ενεργειακά, υδραυλικά, λιμενικά, για συνεργασία ή για στελέχωση εταιρείας. Τηλ 697 4428152.

Πολιτικός Μηχανικός (ΜΒΑ) / (ΕΔΕ) 30ετή εμπειρία στην έκδοση οικοδομικών αδειών, νομιμοποιήσεις αυθαιρέτων, ενεργειακές μελέτες, τοπογραφικές εργασίες, ανανεώσιμες πηγές, μεσιτικά, για συνεργασία ή συστέγαση με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Τηλ 697 4428152.

Πολιτικός Μηχανικός με 6ετή εμπειρία σε μελέτες εφαρμογής (σχέδια κοπής και μοντάζ με χρήση Tekla Structures 15.0) και στατικές μελέτες (με χρήση Robot Millenium) Μεταλλικών και Σύμμικτων κατασκευών, για συνεργασία. Τηλ 694 4664917, email: ttheodoridis@yahoo.gr.

Τοπογράφος Μηχανικός 20ετή εμπειρία, μελετητής Γ' τάξεως κατ. 16 μελέτες τοπογραφίας, Β' τάξεως κατ. 13 μελέτες υδραυλικών έργων, Α' τάξεως κατ. 10, για συνεργασία σε εκπονήσεις τοπογραφικών , υδραυλικών και συγκοινωνιακών μελετών. Τηλ. 2310 328500 κιν. 697 2240199, email: skalivatsis@yahoo.gr.

Χημικός Μηχανικός μέλος ΤΕΕ 2006, με μελετητικό πτυχίο Τάξης Α' στις κατηγορίες 18 (χημικοτεχνικές μελέτες), 27 (περιβαλλοντικές μελέτες,), με πενταετή εμπειρία στην εκπόνηση περιβαλλοντικών και χημικοτεχνικών (π.χ. Ε.Ε.Λ.) μελετών ιδιωτικών και δημοσίων έργων, για συνεργασία. Τηλ 694 4693351, email: anasnim@yahoo.gr.

Αποστολή αγγελιών
τηλ: 2310 883148,
fax: 2310 883151,
e-mail:
kukudea@central.tee.gr.

24/ ΤΕΥΧΟΣ 445
15 ΙΟΥΛΙΟΥ 2012

445 ΤΕΥΧΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

03
- Καλοκαίρι έκτακτης ανάγκης

04
- Η σημασία εφαρμογής του κανονισμού επεμβάσεων στην Ελλάδα
- Συνάντηση με εργαζομένους του Μετρό Θεσσαλονίκης

05
- Στενή συνεργασία με το Δήμο Θεσσαλονίκης
- Συνάντηση με το σύνδεσμο ΟΤΑ Θεσσαλονίκης

06
- Επιστολή ΤΕΕ/ΤΚΜ προς ΥΠΕΚΑ για νέα ανάθεση «ερευνητικού έργου»
- Το ΤΕΕ/ΤΚΜ ζητά διευκρινίσεις για τους νόμους 4014, 4066 και 4030

07
- «Οι αρχιτέκτονες αλλάζουν την πόλη
- Από το «Παπαγεωργίου» τα φάρμακα υψηλού κόστους
- Μέσω ίντερνετ μπορούν να «κατεβάζουν» 15 βεβαιώσεις οι ασφαλισμένοι ΤΣΜΕΔΕ
- Έκπτωση 30% σε μέλη του ΤΕΕ για το βιβλίο «Εργοστάσιο»

08
- Ενδιαφέρουν

10-11
- Αρχιτεκτονική τοπίου. 100 έργα για την πόλη. Θεσσαλονίκη 2012

12
- Με μια ματιά

14-16
- «Μπήκαμε» στα στάδια των Ολυμπιακών του Λονδίνου

17
- Συλλογικά_Παραταξιακά
- ο Μαστρομανώλης θα χτίσει πέτρα (και) στην Πέλλα

18
- Φάκελος: Τουρισμός στη Βόρεια Ελλάδα 2012

21
- Ισραηλινή εταιρία αναζητά Έλληνες εταίρους για κατασκευή έργων στο Ισραήλ

22
- Κατάρ: τα «άνθη» και τα «αγκάθια»

23
- Ζητείται

επισκεφθείτε μας...

http://www.tkm.tee.gr